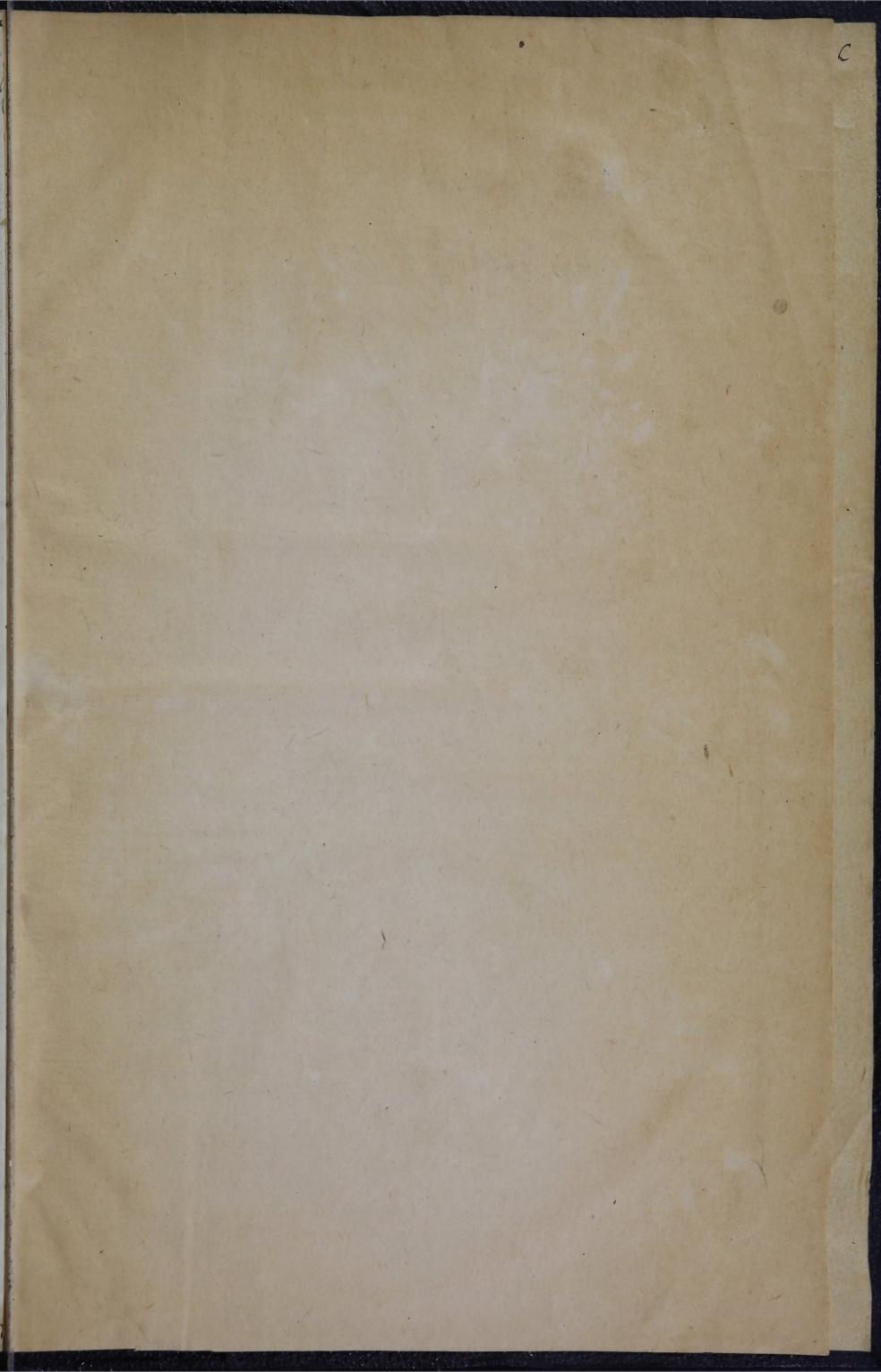
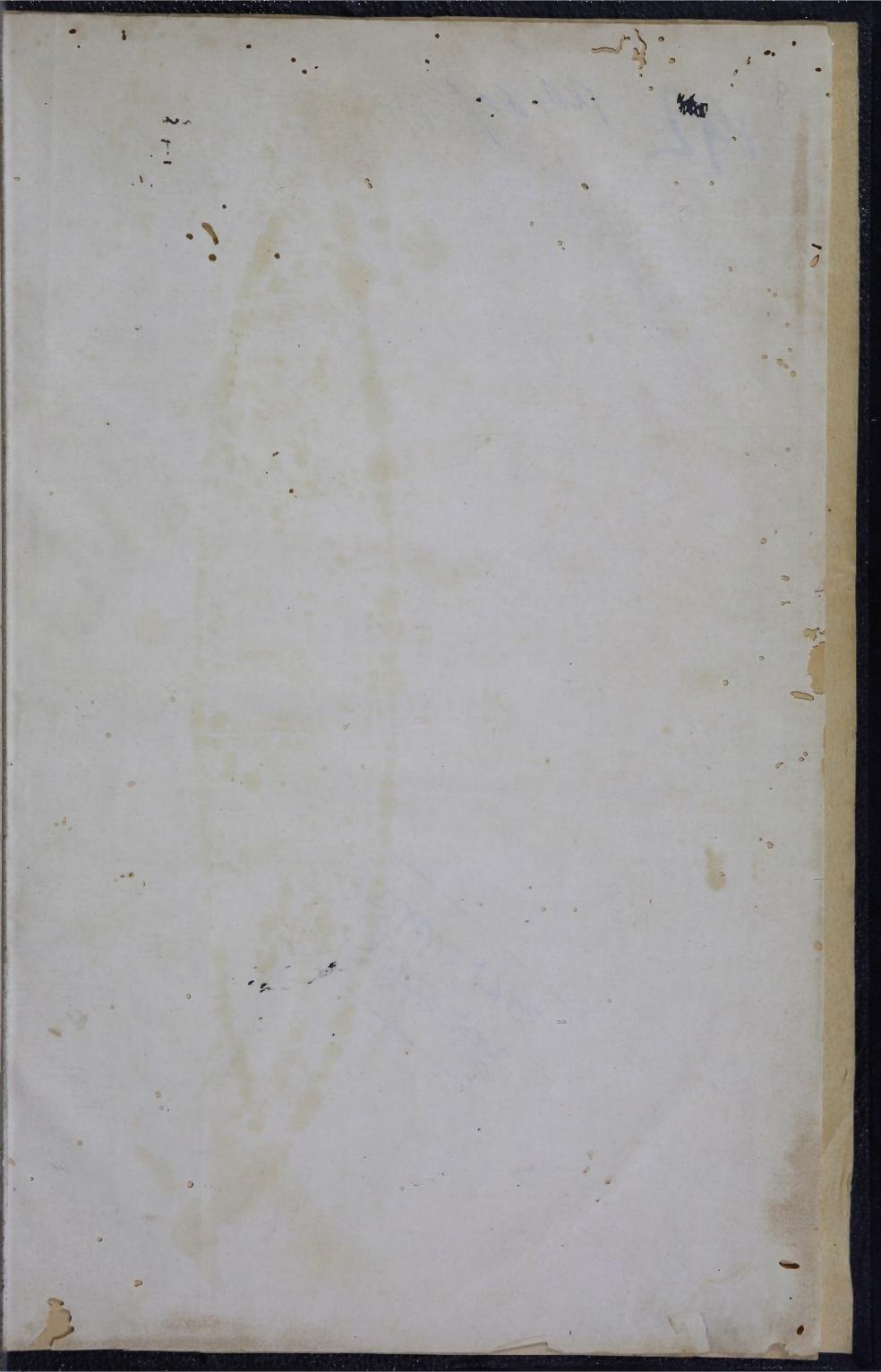


At-tailigat. (fohilosofohy)



12 Pros pof-/-



100 Luchnon 施 1. 1. 27. W.1. الإلايساز الطاور والإمراه والمراقع والمالية るというないというというというないのはないからいるというというというと ASTERNATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY CARTER TO SENT THE PROPERTY OF find.

## ي سم العدالر عن الرسم

المدرب العالمين والصدة على رسوله مي والبواصي المحين تعليق موضع المنطق بو المعقولات النابنة الى المعقولات الأولى مرج بت توصل بها من معلم الي مجمو وضع دلك الن الني معقولات اولى مل والحيوان ولم إضعها المعقولات المعقولا

كون وضاعا فأذا انتبت في علم العب الطبيعة الكالخب والكالنوعي صا العلى حبيد موضوعا تعلم المنطق ننم أتوص للكي معد دلك من لوانهما والواصنها الذائبه واجهات تنت في المنطق والهمات الفيان الط تقييرا المعقولات النائة موضوعة مع المنطق وموالعلم ان اللي قد كون واجبا اوممتنا اوم كا مقد تصير ندلك اللي موصوعا للمطي والماى يده الانباد وكفني مهاتها صكون في علم المنطق لافي علم العرابطبيقة كالحال في كديوضوعا الرابعلوم ومنال العقولات النانية في علم ابطيعة تعلين انباته كون في انفل فه الاولى وكل انبات الحواض الني بميزمها الحب مرصنوعات الطبيعة وسي الحركه والنغر يكون فبها والمالا التي يرم بعدالحركة والتغروان إبرا في علم الطبيعة فسينبه المسطلن الي علم الطبعة كنسته المفولات النانبة الى عم النطن ولنة الحركه ووالنغسر الى عم الطنعة كمن ذا لجمات الحنب والنوعة الى علم النطق وا ما مجرّد الحسم والوكة وكفيق لم ميانها فنصح انبكون في علم الطبقة اذكرر المادى والحزاص التي تضربها المبادى موصوعه بعدم الكون الى ص ولك العلم البكون موضوع دلك العلم مركما والمالنات المبادئ و اص الني تقيرالما وي موضوعة لذلك العلم ملون الى علم آخر على السرح في البرطان فاندات الحبات في علم العدابطيعة وكجديد في النطق كان انيات الحركة في العلم في ال ووجديد في عم البطيغية والمواسل

بتست في علم العب الطبيعة في اب الهومو والغرية والمالة اي مقدمة منافق اي مقدمة وغرد لك علىزة سبيار ففي النطق فالعقولات النانبة اعنى اللياللي الحن بنه والنوعنيه والواجنه والممكت موضوع المنطق فالاولى اعنى للبنة والنوعنه والفضلية والوضة والخاصنه نتفعها في التقوم والواصنه والممكنة وغرلع منفع مل في النصريق منه والكلمات لاعلى الاطلاف بل منه العنفا وبهي من منوس سما من معلوم الي مجبول بي موضوع المنطق والمعلى الاطلاف فلا منفع سما في علم ومنال ذلك الصواب المطلق لا ينفع مه في عالم الوسيقي فالعقول النائمة على لوعي لعلى ومندوط بنها غرط ما وتصبر غدلك الخط موصوعا تعالم المنطى تعليق اداصار العلى مقدته ففدصار موصوعا وبعبر لنظرف منطقها لاكليا تعليق انزان مخووج إدنى موان سراى كفية تعليق بتسن مه العلى والجزى التحفي ونبن بعض لوارم مذه الانباء كالحنت والفضلية والنوعنه وحبانها في النطق وانبات وحود ع في الفل في اللوتعلى لجديد المها و كبون في العلم الذي في كلم ما ووانيات وحود ما كبون في العلم الرفيوق و فديفي المكون ووت وكك في المديشة كالقطه اذا صوفه و نقول المنهى لاجزء له تعلمق الحالقيم في كوفن البحث عنه في ولك الفن لرسس في لمنطق الحانعليم الموصود الماسي موصود المالي العلمي الكلى وكنبس والقفيل والنوع والخاصة والوض من انخا وتعليم اللي لالمنطق تعليق

الطور المورة احوال موض لهامن حمة ي موجودة كدلالتها على عابنها مثل ولالة لفظ على ايل على والما احوال نفوض لها مرجب مي منصورة كالطي والمري والذاتي والوطني بها دلک ما مومن لهامن حن می مصرو که اللی و الرأی و الداتی و الوصنی دامنال دلک مالوص من صفى معقول مفوق لامير في مرموحوده و ذلك ان الانسان من حب بيان لالوص له الطلبة ولا الجزية ولا الذلبة ولا الوضة ولاس حيث مع مع مودى الاعدان مل أنا موض لم من حب مومود ومعقولا ولعرض العقل ضيه غره الاعبنا إت مكون موضوع النطق على فاالوج بقلين الدى مول ولالة النفن موانيكون فرومال في كليدل النوع على بن اذاكان الحن وزون النوع تعلى الحنب مفول على كمال عنه من ركه بالعوم والقضل الفصل على من طراق ماموعلى انه فرومقوم لعنه النبي والنوع مقول على مبنه ظاهنه معقوله و ما قبيل ان المهته طرح المهنه اي في منى انه لغوم المهند لا انه مفول على كال المهند لل طريف وندسبر مريب تعلى الحناليطقى موالحب وموعنى المجهول على كالصب والعضوع في لحب مرودوب ومي الطبيعة التي ومن لها الجنبة ومي الطبيعة المفوله على كنرن مخلف البنوع وكك النطقي موالنؤعنه وموالعني الجمهول على كل أبوع والموضوع في النوع مو ذو النوعنه وي الطبيقة ومت لها النوعة وى الطبعة المعلى لنرن مخلفن الورتعليق الحب في عن المعرف عن المعرف عن المعرف عن المعرف المعرف

أذا اعترت ومحضة كجب اوكحوان اوغراكم من العاني التي نوص ليهاسي الحب المنطفي وم العقى ل على كُتِّرِن تملف البوع المجعن منا في المنطق من المرحصة فالماطبوان معبران الحبت والخلف الطبعي وبروعا بوصوان اعمن صوال صنى فانه ملكون فنحضا وتوثيث بوصوان منى عنى دېونى دانه لسيلى د لاخ بى بى بوموضوع لان لوج لا الطلبة والطرنة ولك الكلى مرجيف بوكاليس صوان ولان إلى مرحني مقول تعن لهانكون صوانا وحورا اون احز رموا ما ان بعوض له الحيوان اوالجوبرا وغوما او بوض للحرون اوالجوبرا وعزم الحسب للعتبارات تعليستى التبل الكنرة موان تعقل الحيوان فنجار على كنبرين ومالع الكنرة موان مبرعه عن الانتحاص تعلىن القول عي كنزين تخلفين النوع موالجول على للب موالقول عن كترين محتفين النوع ولس صل الحن على القول على كمرين تحلفن صلى ديو القول على كرين. وبوحن والحنه عاضتاله وندأ كانقال ان الانسان توع فان النوعنه عارضته للان والاك أن يحيث بوان الدينا تعلم العول على كنرن لرسولف معنى المن حق كون مرادفالله فليريفال على لمن كعوا الخفف فاذا قبر العول على كغرين صريل محل عدالاا ناعاض كالحالطن عي الموان مانهون مع إن صاحب والحنوان لرعوف ف منى المنبي وكك القول على كترين وبيوم ولك الح من المتي فأن النوعت الفيل لوف الما فط

تعليق الحبوان لايل على اللانسان من حف موصوان فانهكون حرو ليعليق الحبسن لا لكون له قوام بالعفل وانما لفع مالعفا وأذا لطل الفضل لطل موصف الحنس التي كان بقومها وصرف صن اخرز ولك الحنس ولد بمونيا فانازاته بالعفر فيصرموه وعاللف للعملين سغامتان عليه فاذالطلب الان انبداوالنطفة لالجوز المكون الحصة من الحبوانية ما فنبهل بكالطفته لانباكان مقول بالعضل ألذى كان لقوم ولكدلك الوادوابسا في لوسيل سير السولى الوصوف الصوين تعلمق منهات النحض ورفع الهنه فالأسخصا المونت ولوارم لاسك في ما و والحدوان فالانسان لاسطى مطلانها الانسانة كالمطل بطلان الان انته فأن المعوان الذي كان مكون النا أما صعلي سوايا ما مقدم فنجعله ان ناوا والطبى الما كان محبر ان نا تطبل انكون صوانا ولدكك الحال منما كالبينيين بلولقبت وبطل فانه لولغ لم كان فيص ويوص اصدا و بلك اللوام والا واص لكان الا مربونيه واستقاله الوالدولم كن علقه الحعلية السالاطفة اصداد ع اللان كون صبوانا غراك ن ميودلك الواصعبنيه فان صدين الحيوانية بطلان الاك نت تعليق الفضا كحب ان لمق طوفا اولى أولا كون لاصفا لما فوقه صى كون تصل طب كالبيا والوادلا كحوران كحلاصين الحيوان لانها لاعقانه لكوته صواناس لكونه صما فنهزا للحسم

تعابق العني العام كالحب منولا إذ الفت م ألى ب الفتم الفضول المنوعة ليل واحدن النومين كاللون اذاانف الله إلى او والبياض ولحب إذاانف ألى المنوك وتوالمتوك ومح ان تقلب القيمة ولك المسارالبهاق في الحوير اي محال اسكون الاسفى فدانقلت وواوالجوالغ مطل كان عوض له البيامن مان بعنه وقدر إل البياض عنه وعروض نا نيا الواد لان البياض لا نفلومقى صب من طسقه اللون التي كانت مقارندا بنين و الافليد يعفو منوع بعام ن لانبنوع ل الساص اذا استحال موادا فانه مطر فصنا المنوع له ومطر صعم من طبق اللول الذي بوخ فلانصرفي الواد ملك المعته الاعلى عنى الحداس لامطل ومفي تصدين طبق الخرال على منى احدال معنى القوام تعليق مكل واحدن تعديد حصة مرطب في الحراك والكوران ربغى مصتدمن تلك الطبيعة ما ندح لم يفع العتبر ما لعفنول المنوعة ولا العتبريكون ذابته ل كون مانعاص ولم كن قسمان فسماطسة المنسل عند الداسة فل كون فسين الذات واذا كان لعنم وانبه وافعه العفول لابا لاوامن كحب انبكون كلوا مدمن لا لافيا ف صفة من طبعة المن فسكون الواد ملا إلى المقد من طبقه اللون والبياض المصمن بلك الطبيعة الحال نى الناطق وغوالناطئ تعليق السالط لافضالها علافضل اللون ولالعروس ولالغرة من العب الطوو انما العضل الركبات وأما كيادي للصورة كما كيادي المنارة

والناطق ليس موفضل الانسان بس لازم من لوارم العضل موالف الانسابة منلا تعلق يب سلالوان مضل حوري انسبة الى البياض والوادانية النظن الى الانان ولاللبيا مض جرسرى الصابل كمون ولك الركب الحوسرى تعليق الفضول المنوغة لاب التبالى موضيًا وادراكها وأعايرك لازم من لوارمها فلاسبل الى موفد ما نفضل اليف النبائة انف الحموانة وعن الناطقة ولانك ان للى واحدمنها مضلا او مفعولا كمض صبنها نم كمن نوعها نعيس تصعب موفدالفضنول التي يمبز بهاالا نواع وكك متبنريه الانتماص ولمتمزمنه الافرحة والدى نوتى برعى الم بصنول كالوتى بالحياس فانه خاصة من خواص العفيل اولازم او دبيا نعيه وسنرح ولك فتنفع العني الحب في كلوا صدمنها عا عنوع به لا بعرف به واغابون لازم له لا العصل لعنه تعليق العصل المعقم المسؤع لالوف ولارك على ومعرف والاستماد التى لونى براعى انها مضول فانها ندل عى العفنول وعالوارم لدا وولك كالناطئ فاندنى مدل على الفعنول المعنم للانان ومومنى أوحب له انكون ناطفا والتحذيد نبل مذه الانبأر كمون رسوما لاحدووا حصقه وكك انتمزيه الانتحاص والممزيلات تعلق النويع كيون بالفضول فالرفع على ني دريق موالني لا مكون مصلا منوعاله والاقى كون ولك مفالا والنصف كون بالعوامين كالصف كون بالعوامين كالضف النواية الاك نعلى الحريث المرحليل عن المند مضال في أو دمني العصل لا على المول تعليق الانسان صوان محفض والحبوان محل عليال كدلا بالانفراد تعلمتى الدرك انتكون لموجود فان الفضل فروالذى كفقه وبالمعق والموده تعلى اذالطال واد فقالط معرصل المنول وبطل صدين طبعة الحن وأن اللون معنى عام نفال واد المنوع وسائر الالوان ويكون لحلوا مفر كصل صدّمن اللون وكصف كالسطفية منال التي تفرصة الانسان من المبوان وم وكصفها فان فرضنا ان صند النوع له ماق كون الدوا د العنبا ما قبا و ان فرصنا ان طبعة الواد لم بني وكان ولك العضل ما في الحان ولك العضل الذي فرصّاه وصلا منوعا عوصًا لاصلافان العصل موالذ سعلق وقوام النبي والموص لاسعلق وقلبق الحاصة على الا موانكون من صع الوحوه ودايا وطبع بنجاص البوع كالفحك وليفيك الى نبي سوان لأون عي الاطلاق كدى الرصين ولنه يع الانسان والطيراوا للابت فانه لفع صفا من الناس تعلىق الجورية فى الذار إذا ف ت الذار للصبح الن فى مرجوو ف المواد صى مفي من خدو البوارضى مقى مصة المن ب ف والعصل وكالطبوانية التي في الال فانهالديك الميوانية الني في الفرن صى كون منها معنى مواها بالبغير بعلبق المحال للبركار في ان كون صوانا الى ان كون ناطفا اوع اطن مان لعبد ان كون نا دواك ولكن لابد

من ان ليل لكن اذا ص فقة محصض مضارا ما ناطقا والمؤلطي تعليق الانتداك لانفع في من الني من مده فان عن الحيوانية واللات انته الاسنى الحدلانعع فيدان كه ومالوص بطبعة الموا والانانة فلا محلف فبه الموصوعات والانتجاص كالواد والبياص والعلم فأن ذلك كله معزه في صفيه الانان وطبعة النوان نفع فنها الذكه ولاسيل بس الاصافات كوزان بقع مهاالما بزفاون لا كوزان كون معنى واحد موجودا في كذبن لا معنى الحدثليق الهوموسفاه الوحدة والوحود فاذا قلنا ربيه وكات فلان معناه زيد موحود كانت فلان ما وتلزيدولكان ملان وما واحد والغرب الياوق الكنزة واللاوجود وا ذا فلنا غرمناه العنن ان وجود في وحوده و تعليق بوسى رابطة ومعاه ما لحقيقة الوجود وانا سي رابطه لانه برلطة كالقفل زيريو كات وا ذا قبل زيد كات ويوم فريد تعليق ا ذا كان الموصوع إلى خركا معرت الرابط بحب تعز الموضوع فلا كمون و اصدا كالعقول العبن موكدًا فهوى مراالكان لا مل واحدلان الموصوع ويم ننزك تعليق ندكون اللفظ محصلا ومناه فزمصل وقد كون العنى واللفظ غرمي وذلك كما يقال مول فا ما منى يبعم النبات ونداكما كون سل لطفي ألح معنوى لوكس تعليق الدود المحلفة لا تدل عي مهته واحدة بل كون تلك رسوما لاحدودا تعليق ركب الم تركب تعندى لا تركيب قول حاخ فلا تعلق به الصدف والكدب كا كالتفظة

معناه معناه الله الكالت الخرامن الفرالم الحديم كالمخدال المائد المائل المنها المائل المنها المائل ال انه صوان ذلك لليوان الذي بموناطن فليسنا على ووقع كاني تركيب الفول الحارم فلنه وضع وعلى تعلىق الدرا فإروالدود قدلًا مكون لدا فإرو ولك ا ذا كان لسطا وم مخرع النقل تبالقيم مقام لمن رنبا لقع مقام العضل والم في الركب فان الحديثاب الادة والعض نباب الصورة تعلبق اذا اضا لحبذان في الحدفقد استغنى عن سبع لمدل الموان من الحرب الوكذاذ فداور دفيه ذلك ما لقوه القرينه ولك الحال في العضل اذاك الفضل الحاص والمحدود والحرك انكون منبه جيوالذا نبأت لها بالعفل ادمالغوه القريب من الفعل تعليق معقولات المفدات مؤدنيه الى مفولات النيائج ونبي مفدني عليها القول وبقد نقاميني الدس الوسط لا بكون نفا فأنه لبني نفع واحدة والاطلال الوسط يفا وميكن والفاره مو بنوال العنس القوه التي في وط الدلم ع و بتواص لمعند ما س الصدو مكون كوكة وإفادة النيخة كون لفكرونيل والضعات للون العلى على الما الفؤه لا نهامورنبه لها تعليق النذكر فد كمون سانحار و دكون رتي تعليق عالم تالون والعيث لا كون كوالردين تعليق اذراع المخاطب القب ل كون القبال قبل الجريدة نف فانه اداصم الماليف والمفدمات كان تعلى تعبق قوله منا برم نفضاه اى مفاعاً

وموالني اي كيب مفتضاه ا فراسر المخاطب موار كان صدقا اوكذ إ تعليق كون العيان سا الم من كونه قباسا بزم مفضاه ان الفيلس ا ذا اضمعي الاطلاق الم والعب س الدي لم عى ضين كما ذكر تعليق ادالم كن اللازم على سبل الحل والعضع لم مكن الماصغ مسفيا في الاكبر ودلك كالقول الكانت الغطالعة فالنها موجود فأن لروم وجود النها طلوع النوعين نى طلع النبل ولك لازم مورل عليه ولاله الالنزام لاولالة اتنفن تعليق لتبالعات الى البرع فى كنته عام مقوول ته العنت الحدلى الى البرع فى كسته عار من فانه والكان اع منه فهم عرمفهم له فالفيل المطلق لقيم على الرع في لانهمفهم له ونوا لهذم على بالإولى والاختطبق فوله العبة وصب الطلب اى ان الاكرم والمط اولا وموالدى كحب انعلى بل مو وصولا و للصغوظة قدكان معلوما تعليق المصتورسدار للتصديق فال كل صدفي به فيم مصول ولا ونى المضالي كفاج الى النعام ال النبية بن الموضوع والمحول وال النبية عن الموصوع و وان النبة بن عصيمة ام لا وفي العقو لا تحتل الى بنه النبة وي انها بل السب الموضوع والحمول للحقيق غانه المعتو المقدلتي وموكاله لانه أغالجتاج الميد للمقدلت والوس من الدو دوالركوم المقدلن تعليق الفدلات الدولية للفياس البيسي في حي المقد الفطر تنيين القدات الطنة مكنة على المت وى مبكون تناكها مكنة على المت وى فلا مرج الصي

على الافرونان من ولك صاريق فيه العلظ وقد كمون كويته ولك المقدات النجونة ولذا ما تغذي الطب الحكم اذا كانت المقد ات عكنة الحكم ماصها ولذلك قدلس عديموف مكتة الاضلاط الني نى الىدن دىموفى كمبة مازادا صوماعن مقداره صى مرده الى حال اعتداله معلى جدان ارادىي ت الذي سريد مرده إلى طاله او فغه في مرض آخروان نفض نفض عن المقدار المحتاج البنعليق للس مناله ان النظر في امرادزمان رئلب للنظر في امرالكات لانه بن الاموراني لمرخ كل حركة معقوله من الامو إنى بزم كاج كنهي الصوى وكل نظر في اوبرم لى حركه وبهوندا لنينظر في امراكيا فانظر في الزمان مثاب للنظر في اللان تعبيق لابعيم انكون المط في العلوم ضابت كي ادى فالفتل بطلي النفن في ابطيعات قبل لذلطلب فسيهذ الطلب عنى الموبرت ت ي مرا مع انه عامن لذات لجبول لاس انه مقوم له فالحور شد انيا عاص لذي ملك في محرف موتوك وعلك مان ندانسدن نم على مان ندا الحديث لذلك الني موعم معا عن مناك الجدرو الحب فالله لايقوم المعرفيني قولك يفرح والمرحزين لايمون عالمن على الحوير على العنى فال الحنبة عاصة المحورل مقونه لم والحوير فيه مقونة للعق في لنهم العبق الحد لسعم سربان اونهواولى الصوفانه كون بالذائنات والذائنات كون نما وجود المنى تعبيق العام الطسي لم موصوع لنبي على جميع الطبيعا ولنة الى الحذات العلوم الطبيعية

وذلك الوضع بإلىم ما بونوك وأكن والمحوث عنه بموالا واص الل هدين بولك لامن حيث موجم محضوص نم العظر في الاحبام الفلكة والأحيام للاستطعة فظرافض س ذلك فان النظر موقى موضوع الله مرجم محضوص لالحر المطلق نم عنع دلاسطر نهام وص منه وموالفظر في الاحسام اللطعنية ماخوذة مع المراح ومالوض لهام جست كك نم يتبع ذلك انفطونما بوص منه وبوالنظر في الحيوان والنظر في النيات ومن مخ العالطبي تيلن لاعكن انبات المدالل وكن العلوم الطبق كالبيولي والصورة والفاعل والغابة بلاغا غبت منيا مبدأ رقعن العاع موصنوعها اومدو تعص لواص موعو كمبراد الزكه اومد أوالنموا وسرالصو تعليق فأما الاحبام الفلكة فانها لما كانك بطنه ولم يومن لما المزاج وكانت مولع موفوفه على موادع لم كن نعبق ما نظر اصف منه ولنب الكون لل الاعواص اللاحق الموصوعات التي ي اع اصل الاعواص اللاحقه للا المخصور ونفيحان كون المجوف عنه في علم داهد الا وامن واعوامن الاعوامن واصالس الاءاص وصول الاعاص دام الفضو وصول الفضول على الخرج في الريال ومنال ذلك في السما الطبعي انتي عن الملان ادلا فابد من عوا من الحر عام ومتحك واكن فم عندانيه م موصل اولسكال درمومن اواص اواصه وكك نظر في ازمان

فانهن مواص الوكة والنظر في ان الزمان بن متبابي ام لا تنبابي من له فطع ام اي ابتداء وأنتار مومن اوامن اوامنه ويحذعن اوامن الحركة ومصولها وثمى العص انته والنصادفات صنولها والقر والطبع والمردته وغوالسيدته وسي اعراض لها وسحف عن انواع الحركة والمطر فى انها الحب مولف من افراء لا بنوى وسى موسناه اوغومتناه و مولحد ان كون الل حزا ونكل دقوام ام لا فانه تعبن على العد الطبعة فانها من احوال المستن مورجود لاس سرفرقع فى التيز وسواللي عن كور صور الذى كفيد دموانه اى دعود كفيه في انهل موجع إسر الطبعة من مومنناه اوغرمتناه لاس ان افعاله ونا بنيانة بي اى منابيد بموالعبا من علم العبة والمالفظر في اللحت موتحك من تأه اولد مناه فانه تعلى الطبعي ولك من الحق وتا غراته وبل مي مناعنه او فرمنا متم موالفرس علم لعد الطبيعة والم النطري الألحب موننوك بل مونناه الركسيناه فانتعبن الطبعي وكك فن حب افعاله والمألية ومايما متناجته اوغرستنا بتيمن العلم البطبوي وقدف في علم المفن عن طال المركة الاراونيه وفي عض الواضع من وكذا لمنود كلتا عام كة سخضصة وكون الني احض من الاخربي الايواض الاحقة فاون انسطر في لسماع البطيعي مومن امو العامة للطبيعات والعلام في اللب من مومولف من اخرادلا بنجری موالکلام نی کو دحوده و کل اللام نی انه می مومولف موسولی دصوره و می

مابطبعات والماما تتعلق مها وموالطلام فبما لبتدل برعلى وحوده من جينه حركانه و توامه وافعال واللام في النابي والانتابي من وبسن اصبان حتم المقدار والحب من بوالماني من مهذا حوال الحب مرجب موسوك و اكن و نزام وانتعلق الطبيعات والعقب العقد الاولى الى الملام فى الذابى واللامنابى من الوصر الادل عافيلام فى التابى من الوصر الاول بالحلام فهامن الوصالفاني لكنه لا لمستم منها ادرج الكلام الاول في حكم الحلام في فاخذونه مفدمات غرطبغة تعلبني الصورا لحبمته وبهوالمعدالقو للحسا الطبعي لا فوامها لمحسا مكون محرنه بل ي سياللم وات وي عاضة المرجود عابروموجود فيل ماكون واطل في علوم كثرة كالوهذه والكذرة وغريما فانها مرصلان في الطبيعات والتعليمات وعزمافتحب ان كون من العواص الى صديعهم فوف لك العلوم فانها من عواص العلم اللهي تعليق الع انى لاك زك فى ساد واحدة كالعدالطب ولا تتنع ان ينيت سادى الموسما احض فى ماحف امواعم منال كانات الحب الفلكي والسماع الطبعي تم النحف كمون عن احوال غرا حن كلم في الاحيام العبطري نها لبطر فان الحب العلى فت مرجب النظر في م عى الاطلاق ونن حمث به منحرك اوسائن م كون الهي عن احواله جمن بكون البحث عن احواله المحضورة منحرك اوسائن عن احوال الحريث عن احدال الحدال الحدال

منى إسكون انتا بنها فيه ولدين ع جزومن اخرادالب عاموموله في الهيولي او الصور صلو النبالته المعالم العبية تعبين ال قال قائل النالزيان منى لوفي المديع في الحركم في غ معكون دلنلك الحركة مقدا رتعبق الرفان كونه من الكمة ندابة فانه مقدا للحركه وكون الفائز عارضة لهم ولما لوجن لهن مقدار المياف والدلس على ندان منى المقدارين منها محملف وموان مقدار انفلك منناه تعبيق مقدا الما فدمقدار عاص للزمان الدى مون لف مقدار حز تقيمتى الزمان لا مكن رفعه عن الوسم فأنه لونوسم مرفوعا لا وحب الوسم وحود زيان مكون مبيان مرنوعا ولهذا النبن المعزلة مهنبا امتدادا المانيان الاول ومن حلى العالم وسموه اللاوحور وندامنل ما انتبت منل كون فنبه وحود إلعالم وانه اذا نويم العالم مرفوعاً وجب وحود ا فانبنوم داما فضار عرسناه كل سنا نوم امندا دانا نبا وكلام محال و في اسناع ارفقا عن الويم وليل على ان الزمان سرمدى والعالم سرمدى وان الاول مقدم عليها ما ندات لاغرولا عكن ان بنويم الويم الزلان الانبار تعتصنا ساللالا على صال وعنديم ان مذا الامندادان بسم وعا الزمان وموم ويفن الزمان مانه منفض سخدرسا إفان ذىك الزومن الامندا دالدى كان فىدىتلازان طوفان بوفر الزوالدى فىدندا الوت لائحة تعييق كل المون لاول واخ فسنها اصل مقداره اوعدمي در سنوى فالفدارى كالو

والومت اوالطون والعدوى كالوا مرالونه والعنوى كالحت والبغع والوصود لااول اللآ نات نعلين ان فرصنا مدار لحلق العالم على العول المعنزلد لرم منه مع ما نم لفرصنوان ما فليذلك على عن وهود وكان محتلفه والحركات المحتلفه اغالبيع مع امكان التعديرينها وامكان وفوع التفدير منها مكون مع وحود الزمان ففون وحود الركاليليلف مع وحود الزمان ملون النبل الزمان زمان تعلى تعلم كمن الزمان لا المن وفي وحود المعلفه لكن وض وحود حركات محلفه لكن وص وحود طركات محتلفة مكن فالمقدم بالماين اذاكان الزمان موصود اكانت الاصام موصودة اذالا المن وص الحركات المحلفه وحب مع امكان مزا العرض وجود الربان مع وجود الزبان وجود الحرك ومع وحود الحرك وجعوالا مالاحيام لامخموص درالون وعلى داالجله فلابن اعتبارالزمان مأن انتقم و الناخر فى الحركات لقفى وحود الرأن فعلى حوام الفلك لا يض ما المركد واما الحركة حاله طا دنه عد بعد المودى من الموكة الى الف الم المودى مالا ف المركة وي الاستادا للانت الفارة فانها من سرا، كونها الى منها لم مكون في الركة والتولوير المركه ولذلك منبل الفلك لبس في المركدي مع الحركة ومع الزيان الافي الزمان تعيس النيال غانه موالريان والمض لازمان موالحركة دما في الحركة وسم المون ساله

تعيىق الزبان عددالحركة في الفدم والالمن الراى وكد سالمحتلفه كدف منها لفدم والولى المن فه تعييق متى قرصت الحركة حادث كان الذي هذا الله لا منى مطلقا وولك لاندلا من النكون في مدة المدنع إلى بجاد حركات في ذلك العدم الدى مولونه فإن فرضنا وصود عننبن وكه ينني مع مانبه الاولى لم يقيح ان تقالان مطابق المولمة من دلك الوم واحد بركت انبون مطابق الركائ العنون مخالفا المطانف المركان والكني المطلق المون اضلات ولا الإضلاف الاضلافا مقدارها سرالا ومواله فان ملون ويربي الحكم العادنة ذمان والزمان مقدرالم كمعلون ديسق الموكه ولا يدس منح كرم وصور المركنة وفدسفنا ان بون الفارف الدى لاعلاقه لم مع الما و نه معان عون المخ ل صما اوصها با مان سع ان كمون في فد والعدي الحاد الحركان منبل ناية الوكه الاولى الني يوص طونت كان كالحبا وتقدر الركان ولك العدم موساوق للقدر الحلاء في مالية لاستى مطلقاء من بولا ، فانم سنون العالم بان لقولو ان الأحرام لانفك من حوادت كوكه اوسكون وكل ما لاسفك من حواوف نما نه طوف والكرى كذباح الى تصحيح وسم لفولون النها اولىيدوندا السانس سناف من الصافي قالى و نفدى ماد ن ودلك لان عنديم اندلانج من الدوات طوننه وكراسيات طونه اللهم الدان معولوان الروة العدلقالي وكراستمن الاعواص الني

لا كمون في موضع ونداكا تراه سحيف اولقولو ان ارا وته صونه وملزم من صووف ارا و تد كالا منها انكون لما غروات الماي لقال من صندا وطلب ي الحله ومنها وحود انسو لدات الاول وسنهاان كل حادفاند لبقه طادف الى الابنها بتبعيبى عنديم انه قد لمون الواص نى مادة فانعندى ان العدنعالى كلى منالفى برال خيار تعلين العفل لفون للن اكوان اصها الكون في الرفان وموشى ونداط للاخباء المنعزة التي كون لهاميدا، وشي ومكون سواه غربنهاه س مكون معقفا ومكون داعا في السيل وفي لعنفي طال وكدول والنان كون مع الرمان وليي الدرون الكون محيط مالزمان وموكون الفلك الزمان والزمان في ذلك الكون لانهن المن وكد الفلك مهولة الناب الالتغر الاان الويم لامكينه اوراكه لا نه لدى كل شى فى الزمان وراى كل شى يفيله كان ومكون والا حنى والحاصر المستقبل وراى لمل شي المالم فيها اوطا صراا وسنفيلا والنا كون النا معانيات وليئ السردوم محيط بالديرتونين مووضه انه بقيح انكون فنل وهود الزمان يتوسم كانه مدة منم لا مكون زمان نبذا موسى ويمى في الحصف ال ان دل المعنى ال مول وكات لطابئ النض مذ وحركات بطابي اكرمنه وبهوني لف عزنا بت نبكون بعنيه الزان افصيل فنيه الاولى والاكنر والنفضى ونا كلمن صفات الزمان عن ان تفض والعلق

وكنان عظم وصوى ومحال ان بندى معا وسسامها مان بن التحلي البعقوى عن اللبرى لنى فالخلوب عنها مومقدا و و و و منام و منام موصفه اربان لاغ تعلین الرفانی أمل واخر در مكون اوله غراخ و تعبق الوسم منن الحانى منى وع ان بون لا مان العسم منى تقيىق الفلك لا تيغرنى ذابة فالمركة حاله طاينه علي تعليق ما كبون في الني قد كبون محاطا بذاك الني فلمونو نبؤولك الني فاللني الدى ليون في الريان تبغو بنغ الريان ولاهد وسيع اعراص الرمان ومنع عليه اوتالة صليون نم الوفت الذي عون منلا مباء مغله عردلك الوقت الدى عون احره لان الرفان مفوت ويحنى دا كون مع الني فل تبو بتغوه ولا اواص تعبين الدمر دعاء الزمان لانه محط بتعليق الزمان صعيف الوحود للونه سالذع فا تعينى كل المكن في الرفان ملانبغ ا ذا لمع على ولاالرفان في الكون منتعيق الفلك صامل ارنان والعرة المحكم مني فاعل الرنان تعبق المفدقدل كون قاما بالفتريل ماناله كمطرة تعذيه لمها ينعيق لتدالا والى العفل العغال اوالى العلك لنة غرصعدة زما بندمل العالم الى الابهات لعى لرمد والدبر عليق الزمان مض فني ما بوننو وانته الابدا غومنو تعبق لى عنع في الرفان ما نهضه كالركات ووى الحركة والمار نهقع في طوف الرفان لاحم واللاج لانفع الانى الرمان لانه مفارقه المارية والفارقة حركة معيني شيالني سوان كمون الني في أنه

مقد كون الزمان موصودا ولا بكون د والرزمان منه مالا بكون منى او كك الاس تغين كل سلى في ذاب ترسب فلا كوران مون غرستناه والعدالذي مون له ترس الالعبم ان مون غنناه والعدولا كبون له بنابنه للن لمب بالعفل والهبت موانكون موصود الالففل وقولنا اللل موجود موغ وتولنا كلوا حدموجود فان ناصادق وفولنا الكل في الابنبار الغوالمنا. موحود كا دب تعبيق قولنا نوزى موادته اى توفى العضل لافي حارض ولكيفه مطل عندير ولخى كنف الرى المان عبون منلها فى البوع او نجالف الا نحرينى والا فلم مغرك المياية بريكون الاحوال منشابيته فإن الكيف كالف الاحرى فالمامني مضل والمانعني وص ملون فدمارن ملك الكيفه عارض كان كوران نعارن الاول رسو كاله في كيف زيان تقارنته لي مونسكون المواد النغر لم تنغر في موادنه بل في عايض لا تحيل نف المواد سغرا ولمالا الكان كعبل لف الدوارسيدلا في سواد نبه نبع اون في العصل وكدلك الحال في المراجعيت اذا فبل غال فدر واداس ولك فليس بعني بالبوا والطلق فانها في طلوا واحدلانهم على كليما بالبواء بإسناه النافي سواده المحضن اندين دلك في سواده المحصن وا عاملون و بالإضافة الى البياص مان كون ندااقرب الى ابسيض من ذلك تعبق معني انتداد الواد ان لنته الوصوع في مواوية على ان هي منه المس والص العبر فرع على كون الاول قد طل

وصف نوع اخروعلى نباكب ان كون كل موادموصود عندالا مود ونوالا ول البغاء وموفى صدوات لانقش الانتداد والنعص ل غالوضان للواد المنش كحريت من العابية وبوره وكذلك فى المزرج فان البوع الاول بن المزاج مطب وكحد ف نوع آخر من المزاج مخالف ملاول ومعنى فولنا استنالت في موداوسة الديوالنبي في صفيالوداوية لا في عاص من عواص الوداو فاذا كان كذيك كيون تعز في العضل كون قد تو النوع تعليق المنوك عمام الله لانه الاان سنجوك في كان ملكون الموكد المسقد او سنجوك على منى معكون مستبره علاعني لماعن عن والحركة المستدرة ما لم كن سنى منح ك عليه المنوك بالاستدارة لم نصبح وجود يا كان الحركت المب يقيما لم كن ما فنه لم يعبي وحود باتعليق من اطا نبان لا محركة ملاصح شالى الخال وكبان تبوسطها حركه قائبها بالركة منقل الي المائة النائنة وكك بن الانين زمان لامحه تعليق العقط بجوزان موض مهام مستمنعقله والمارز يكون في ان والموكة بكون في را ن لانحذ وكان الرمان لا كون بن تنالى إلى نك الحظ لا كون بن تنالى العفط واذا ما الحبيم عا مقطه في منقطه الري مكون المقطه الله و فدلطلت الحركة الني سنها ا ذا المي سنه لاننب والحب كمون بعد الى منه كاكان فنو الى تته لا كبون مند لفظه نا نبينكون مدارط المركة لا ينبين والمراكة المركة لا كالم المركة المركة والمركة والمركة

لم من القطه ولم من الخط الذي البقط مدارل تعليق اذاعانا العلك لاحفف ولا نقبل بعني م معال منوطا بنها بن بني به انه ظارج عن حن الحف والنفل و بوسب على الاطلاق وليس موكا ان العدوت لا برى فيهو عب على الاطلاق ولسب سوكما لقال لا صار ولا ما دو وفتى الفياس تعلیق نه الکفات الاربع می مفول و الا طف موالموضع ماز اج ولدلک کون الرکها اذالطلت عنها مذه الكيفيات التي مي للاسطف الموضوع مزاج بطلت للسريالانها مطل القع مراجها ولتست مفولا للعناه الني مئ غوالاسطف لم عناري صوران ا والهواد والماروالارض وسو ولك اذالطبت بطيرم مهاالصورة نعبس يوكان المزاج بوالعف بكان كحب انكون المزاج موحودا فبل المراج اواكان موانعان للحركه للعناصرالي الانتزاج تعبق اللاس لم المن مزاح لم مدر كالمد إوا المن في المراج لم مدرك اللوس و غبل غزلات عكف مدك معدوم فاون الدك فأموحودا وبوغ المراج ففد كال المراج الاصلى لاير والمفاص الطارى مدرك والدوالعنا فان وكدالا ربطن مصفى وكس اذ فدومن ان الوكة ابطبعة على سبل المروم والارتعاس وكينا ف نهانعمان علها مح كان احدم المو المزاج والناس منى اخر وبولات لامتي والصبا فان حركة الاروام محنلفه ولاصلابها محتفذه ي غوالمزاج فاذن ي النفس والضالو كال المحرك في الحيوانا المرام لا وحمل

لانه لا يوم بنى واصرك وينع عنها مالاعثياد اسك الم نابع تعزيزاج نابع لتغويراح نابع ليحك الي صلاف ما تقعيد المراج الحاصل مع الاعباء موفراج العصنو فاالدى كنوبالاعباء وبوفس مزاج العمنولولا غانع الوكتين المساح للاف الموكيين وعاللف والطلبية والوكذا لمراجة تعلمتى العنس ليرت مزام فانه اذا تغرع صحنه واعتداله فانه لاكسب شغره وبهوغ باب على حقه فد قعر سعب انبكون الدك لعزه خيانا با موالعنس الني موكاله ولك اذا تفوق الانفسال لات المراح وموقد يفرق الصال وتعزيل كون الدك لهنيانا نباء وبإسف وك القوى التى نى احبامنا اذا كوكت الى صلات سنلها الدي تضينها فلا كمون كوكدان عزيا والعف ف وكك اذار صلية لني فان الدك لها ألعني فان الحاسة قدا تفعلت عندالاحسان فعمت على طائمة العبق الادراك موصول صوق الدرك في ذات الدرك والاد الطالع كون مناك من والفغال لاتح منى اذا ادكِيا و وانا فا ما كون المرك المفن الني لا البته لا امرصن واران اولا كون مركداما بالبل قريك باباتها فانها ان كان الدك لها مراجا فالمزرج قدانفغل عندادراكها وتبغ فعكون وزايت ولا لمق سي طالبه الني كانت لم نبل الا دراك منجب انبكون الدك لها خيا نانيا وموالنفن الدى كالتعييق الالم الا كنى غرطايم لسب لصبح ال مراج سى من مقضى دانه فال سود المراح بمونو المزاج لافت

منال ابتوج العبالمزاج مقال موصحيح كحب وذلك النال مؤلف التي لغ عنه ما بالكال في المراح اوالح والمراج الف لاصبح انبكون عذه لاعاة ه المراج الاصلى انديمن مناك فعال توصيه المزاج مقال موصح محسنان كل مراح موصحفي في ذاته ألم يعتبر وسك الى العنف ولك النال وكداللال في الانتداء ما ن طلب الغداد بموطلب مدل ما فد كخلل من المدن دلا تتحبل من العافى منى الغراد أن موفل الغرالمزاج من كالمرك النال فى المنادى فانغ المزاج الذي ورطب من سوالكال لازرج الاصلى تعليق الاعداء أعالحد ف مقصى كاد القن والطبغة وكك الارتكانى تغليق بريان على انبات انتفنى احود من حبه غاية وكة العنا كالمان الى الاضاع المدوى الى وحود العنس لما كان الحرك صل بعد وصعر الغامات في الاعدان اوفي لفني المتحل كالحون في لفني النبار ولان واصا المبون الغانبه الحربة موجودة صى رصع وحدوركم فريته وحب ان حركة العناصر إلى الاضاع نعابته الرى والاضاع فان الألع كصبل معدالوك وتلك العابة بهندهيج وحوديا ولبتى بالبدن وكمون الاضاع والمرام والرز الحركة والاسكال ويود لك ن اللحوال الني صيل العدن تعرا لحركة من توابع تلك الغاية ي تعنيها سكون فاعلا للحرك وغاشيلها فالفاعل والغاشة عام واصرفى الانان والوف تغييق كل طالمن الاحوال المسانة موض موالدكة فلاجه ان معل فانه للحركة فالنوك تعون النا ومو

مقبق كل و الحسماني فاناتم بعني وانعنال والانعنال موصل مع زوال الانعم انكون الدك بموالي من اوالزائل المع واصواله الالان الدك لحب انكون شافانيا والحرارة الطابية منواي الحرارة المزاجة ولامخبر مها ادلائم كمفيان في ممال بفع الاس الحار وكدلك تغزق الاتصال مركوغ الاتصال المنف وغرالا نفضال الحاوف وانما مركه سنى الن ولك الحال في المحلل من البدن العالم بدل المحلل مني غرائد المحلل مني غرائد المحلل من المح فان الماقى لم تخبل منه كا فادن اغالخيل من كي مونات ان و ذلك موغ العدن الم الما فط المرام الدن ومو الدى كسته كالم وكلِّ الحال في ترتب الاعضاء وغ المراج ولك النمواما الفاعل اوغ المزاج وبوالدر للدن الذي لا ضمن صاف صى متم الاعص الولان اداص فاناسن داسم باكان سم درص المفاط معلوماته في القوه الحافظه و القوه الحافظ كان موفيين علما في حال المن لاص ما كان منى الكان الذي منب فيه لقوه في من الا محرة و الا ضلاط فلى الله المناطق الطبي عنها العالوب تعبق الا والكلنى لانم الاستحال في الزراج ومحدن في الكيفة المستمر معلى خلل المد وحال العزان مرك السياف فالدك والزاج والتركب الصحيح ما دام صحفيا مدك بفوق الانفسال أغامرك أذرص تفق والمنفق من موسفوق مؤياف على محندا فالدب على محتدا لم المعقد المالية النفون

سان م الحاصلة من فن الانعمال منى ناب والدكيب الدى العفان علبتي الفرب نداية لانولم اغالولم الملحد ف عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤالم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤالم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤالم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤلم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤلم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤلم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤلم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤلم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤلم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤلم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه فاؤلم نفغل عنه المحدث عنه من تعز المزاج والفغاله عنه في تعزيد المحدث الم تفريون وكون تفويدم خولاني فلاكن الالم تعبيق الال ان فطرعي ان لتفيد العامر الانبارطى أمرجتم الوالنجي لموخنها فالما مركة عقلافا نكون باكت للطعا والدي من جنه العقل إذا العنه لله العنم ما نه غنة وإن عاص فعد لم كد كلي له النغرة وعالفع له مدر والنك يع ا والمكن الفالعقلمات ونم كون صامله لم طم منوا لاوم والم الاوابي التي الناه الماناناكون من الاستقاء والتجينه ومل مهادة والعنى ومقدان كل الدهيدة والاستفال وموص و قدلا كون صاو كون من العمهات الكا ذيته والعقول العفاله لا سابويم فلاكمون سابلوس فعيمق الاوراك أعابهوللمف ليوسال الإلاسك مالنى الموروالالعفال عنه والديس عنى ولك ان الما قديفيل من المحرس وكون انف يت مكين الني ومحرس ولا مرك فالفن ترك الصوالمحريف الجواس بيك ترك صورا العقوله شويط صوركا المحتبة اذلت في معقولت لك الصورس سبتها وكون معقول الملع مطابقالمح يبها والالم مكن معقولها ولسي سنان ان مرك معقولت الانسارين وإساطة محرينها وذلك تفضان لوواجتاح في ادراك العبوللعقدلذ الي توبط العبوالمحرية

من الس من من الموالم

تغليق دالمالاول سحانه والعقول الفارقيه لاكانت عافله مذواتها لم بخبح في ادراك معوره ي سعقول الى توسط صورته لمحرف والمسبقة من المسال وليت الصوليعقول من البها وعللها النى لانيغ فيكون معقولها منه لا تبغيرندا السان ولل خص خرى معقول مطالع محسوب فالنفس النائية مدك والمعقول تبوسط محرينه والاول والعقول الفاقه تدرك العقول من علله ورسابه وصول المعاون كون الانسان في متحور ، و دول العليات في الم المريات نفيه عالمة القوه فالطفن للكيفة لان صل لدا الاوابل والبادى وي كصل من غرب معانة عليها ما طورى مرصل من عرصة و وس الرسية و السب صبع لم منوده لها وافافا قية العنى المال سعاد الادال العقولات معندما مصلى عرصات المالى العذى الحسابيي فاتبه المصل لهامن وصدوس حث لالنوسا كالمال في الاولي للطفل تعلبق والحورسي الطق التى لتقنيه منها للفنى الان انتبه المعاف تعبيق المحي أوالمذر الىفنى فلان الىفن غولدىنى لفي واوغفله وتدعون فدصل الحرالم في كالكتبارية السما اولان الرائم وينفلت انفر على مقالم منظر المحرف تعليق الفن عادمت مدالة مسهول لاتون محرز وانها ولايس صفائها التي مون لها وي محردة والهار من احوالما عندالمحولا نهالاعلنها الرجوع الى حاص دانها والتجروعا للاسما بل عون مالا

ما بقالها عن التحقيق مُدابِهَما وعن مطالعة منى من احوالها فا ذا لحررت رال عنها ما الون فحنيد تعرف ذانها واجوالها وصفاتها الحاصة بها فانتابدك الانتباء بداله ينبع فانها منعقة عنها وا محقل بهاالان من ان الاحقيقة الاالمه المحرس وان لاوجوداني سواة كل ياطل تعليق العنوى الدنية منيع المفرعن المفرد مرابتها مضواص اور الانها فني مدك الانهامتي المعقوله لا خابها البيا و رستان باعيها ولا نها لم الف العقلبات ولم توينا و إلى الت منى تطين البها وتنولها وتبويم أن لا وصود للعقليات وازاى اولمم كتعليق الاواس كصين في العقل الانانى من و الكتاب ولا مدي من ان كصيل فدي كمف مند تعبي كصيل مند تعبي الم العقول ا والعنبرت كون على نكنه الحامنها لم كون القوه من كل مصبح لعقول الاك انت فان المعقولات فيدما لعقوه الاالا والل كانما كصيل فنها لعدروء قا وا تعلنا انكلتي فب القوة وفي قوته ال معقلها كلها ومنها ماكون العفل من كل وحبولد التتى ضه ما العوه كالرار فان الم إذاة ولا تعنى له بن و ولذ لك التم ل اندكان في اندلونيا ما لفنل وسنها لم والفوة من وحدوما لعفل من وحرنم امن تربت في ولك الإقل والاكتر والانفض معض العقول ما القوة من وجرو العنوين وجرال أله العدل الدال الدول عون عا على الدال ول

كون نبه العبوه لان علم السب لها زاتها كا ان وحود بالسب من دفانها وي بالاعتبار الى وواتها غرواصة الوحود ومكندكذاك ماعتبار وزواتها عقولها وعلمها بالغوه ان تفال اذاكل فني منى ان في قونه ان بعقل العقولات الى مال بنها مته ليكل بعيج في الذي مو ما نفع النه كالنبي عنى انه معفل البعدل ما نعفل ملابنا بنه منم ومقل الانبار الغرالين المنه النه المنتي معقول والعقول صادرة عنه على مرانبها ولفتل احوالهامن الابيت والحادث والفاينه عرافا وسي كلها طاصدً له مالعفل رنداكا لقول ان دال نياد الموجودة واعاوالموصوفي وقت لعبو والني المقنى زيلت الانوان والمركة الني ي غريوه وه المراد الفاق الحلة والعدوس ى الماصى وللعدود في لمت عنه كلما ما لاضافة الديوجودة ومولعقل ذابناً ولوارم ولوارم توازم الى امنى الوحود مظ العقول طاصل لم المرة عدة وحالها عندة والحاون لل حال اعنى منل دحود بها و مع وحود ما لا نو موجه و موقع الكنيار معا دلا معقل المناسبا ضي الما معقول وسن بعقول آخر فان عقلها بعقل فنرو بعقل اللاء معاو داعا و تقلها لالى نبائه والعقول المنزية لانها ما لفوة لم العفل لا مقل الله والمالى لا نبائه بى مقيمات فيانياونر عالعقله الى مالالعقال قليق الانسان لا اعتاد ان كر الأنبار المص يعتقدان مالا مدكير لل حقيقد له ولا تعترق لوجود المع والمعقل وكل صوف مح وقالا

اعتادان سرى الصوة والحبان وبرام محولة فى نى غرمودة ندام ما براه من فعل الطبعة وفعل الطبيعة وبغاللف والعفل اعتبار الكنه لوجود الطبيعة اوتومنه لوجود العنس ول لانه ن بالاحرام الطبعة وسرى العال الطبعة منها طابرة ومن العن احتى من الطبعة لانبا اند كردامن الطبقه وكك معل العقل ان كردامنها وكل ما مواطبر فعلاني الا فاندنوم وده او توو عامله فاند تعبقدان لا وجود طوم محردا ولا حصقه له وال المقبقه انا الحيان لان الحس مركها ولعرى ان الحس لا مرك المعقول لا ندمجرد ولا مرك الا فالمالغ المح دونل مرك الاالغ ألجود ولكاولعقد في لحم انه والوالوجود غرمعقول لاسط فى الغلك الاعلى السالط ولا كوزان لا كون معلولالا نمركب من الهمولى معدورة عناك نلذا شارمولي وطبينيا العدم وصورة لقيم العبولى بالعفل ونطير في السولي و محوله منها وناليف فلا محفر انكون الحب عله فاعلته لعف والفيا فانكف ال لعرب ارئاسى لطروحودة تعليق والحريا فعل له ندانة بل لعقوه الني كول فندوم ومحدودتناه والدودك انكون محدود العوه والعدق متنابئ العفل وسكون فعله زلم نيا وسنبانعيد لالداعا وكون منفوا لامخدلانه متوك والحركة نوسان ولاحق والحمان محاطله ومدك احواله ومكن موفينه إلى نها مكون منابية والنابي كاطب فلالوصف العن الوالمنا

والمح والعدو وبالفط الغوالة المتناب وبالعام البيط المحيط تحبع الاثبار وبالعغل المطلق لان المالقيه وكون له المحدوق المطبيعة والمانين المنا ننه وبكون لد لحتل وتوسم في تعفى العوى عن سفاليعض العدى وعن المله مانه لا سكون سخففا نداية ولوازم والته ويوصف مالا نبعات الى العفل عدائم كن و ماننغ و ما در الرائى و ففل المرنى و موصف ما بك ف الا وامن لم وانه هفال المحوع اوتب وصورته وطبقه اونف ولا لفعل الالعدال تبعدالا ده في ولفغل سائرة ومضعليق الحبم الفلكي وان كان لعنل في كالصبم منان للحرعيدة وصفا ملدلك بونبون لانهمط واطساني لافترام الامرد فاندلا بكون له بالكيلود والعظمة والعرو والحلاله الغوالمحدودة والامغال الا بداعته تمالى الدعن ان لوصف تصفه طسغه اولان انبته وعفليته وبال كون وانهوا الونروندسنى وطفه سنى لاح مرجاره اوليف انفغال النبه س سرمغل محض ولالوصف الا باطرنية لاعلى انها سنى على دانه س نفن دانة وي سب كاد كل موحود والاحسام المفلكة تعيم عموا المب مية والخالمة ير والحركة على الاستراج فان افعالها بالطبيقة الالفهدفان الفع عنها انا بفع س طبيت وكانها وقوا بالالهم اعالمه مالفعن وكانها اول خلها كالحل المملف وماصنها تعليق الو عى صفائق الاستارلسي قد والعنب وكن لا نوف من الاستار الااطواص واللوام

والاواض ولالوف ففضول المقوت ليل واحدمنها الدالة على حقيقها سوف انها رساء لها واص داراص فانالا لوف حفيقه الاول دالا العقل اول إلىف والالفلك وأنتاب والهوام والامروال مِن ولالوف الفير حقالتي الاعراص ومنال ذلك الالان حقيق بل فاع ونالنيال نده الحاصة وموانه الموجود لاني الموضع وزالب صففه ولانون سناله مذه الحيض مى الطول والوص والعنى ولالغوف صقعة لليعان بل ما موب أ ظامنية الادل والعفل فان الدك والعفال ليسوه فالخيوان بل ظامنه ولا العفل المعبقى له لا مدكِ ولذلك لفع الحلاف في مهتمة الا نسار لا ن كل واصرا درك لا زاء ما ادركه الاخ محكم تفيضى ولك اللائم وكن الماسنة في ما محضوما ذعوفنا الم محضوص ب خاصة له اوخواص نم عوفنا لذ لك الني خواص افرى لورسطه لمع وفناه اولانم نوصلنا الى موفدا سنها كالامر في العنى والكان وغرام كالنبياه انبابها لامن دوانها من الى بنا بوننا با ومن عاص لها الالازم لها ومناله في النعنى الالياصما نبك فاغنالنك المركة مركا درينا حركه محالفه الوكان الزالح امغونيا ان لمح كاخاصااله صفه خاصة لت الرالم كين نم منعا خاصة حاصة ولازمالا زما فنوصلنا بها اليسبي ولذلك لالوف صقية الاول المالوف مندانه كجب له الوحود اوما كالم الوحود ومرام ولازم ن

لاحقيقه ولرب لوابط نداللوام لوازم احزى كالواحدنية وسائرالعنفا وحقيقه ان كان ن ادراكما موالموه د ندانه اى الذى له الوحود ندانه إ دمنى تولنا الدى له الوحودان أه الى ئى كالون حقيقه لغنى الوجود ولامهند من المهيات خان الهيات عون لها الوجود عن صفالعنها ميمو في ذابة عذيد وحود ومواما ان مض العصود في كتريده وصول الحسن و فى تحديد الطاع الم العقل فعلمون لها الوجود فرؤمن حده لا وجعبقه كاان كلحن والفضل اخزاء الحدود السالط لا لذوانها واما ان كون له صفه مؤق الوصود العصود بن لوا فه العليق افرا اصالب على عول افرا، لحدة لا لقوام ويميني لفرصنه ما العقل تالم م في دانة علا مرئة لم ركن ا غالبوت في اول انه واصليصعبدانة مرفه اولتبين عرب فانالفتم الوصور الى الوجب والمكن نم يؤف ان واص العصود نداته كحب المبكون واعدا لانكون نع وجوده مخالفا لبغ وجود اخرولنوف وصده أنبته لدار طه لازم مزنداول ولا انه و الصفي تعلين مصود العني في الاعدان وطور ه في الدنين ومنال ذلك الفرح منال فان وحوده في الانان عُ وحود موزد في الذبن و ا ذاوجد الفرج وعلى أنه فدفر مكول

وصوونى وسنه تغلبن العن مضطوئ صورة مختار وحركاتها نسحة العنا كالحركة الطبعة فالها كون كر الواص ودواع وسي سخرة لها الاان الوص منها ومن الطبعة النال الوال والطعنة لاأت ما والانعال الاختيارة في المعتقد لابعيم الافي الاول وحده وركة الافلاك المخية الاانهالب مرم لفيضه الفرني صالة والمدى والمحرك في العلك محرك نفظه الى للك النفط بعينا وي نكر موضع ووصده معاتمين العانى النى لا تينا ي رفيع مركها عفولنا فنالعب ولب برم المفن إذاعفات فنيا الكون نفعل معه اللهور بنها لذوما فرسا وان كانت موحودة والفيا كالحال في مناسات الحدوالعم وفي الما خا الاعداد ولا رئيسها فان منه كلها موحود أن مع الاعداد وليس افر النفس ان لعقلها مع الاعداد العفل ما لفوة القرية فان كان سنها فاعل للعقولات ومولعفل من عليم مني ان دكيامها ا دُلاصح فيه الفره من نان بلك لعانى ان معل له اوفعه لنموفف اوراكدلماالي وحودني اخروكك الناب الني لانبات لها والاصافات التي لاسناسي ومكن كحد ان كون المعانى محصورة من وحدونومينا بندمن وصبعي ما ذكر في مواصع معينى الفن كوك مدة المادة كالموك لفوال فلالصابها كان تكالنفوس للحرك للمص الحميا المذلك من العفو الليضة لا لحك لعضل المراج اوغ المراج من احوال العدان

برسكون على صلى المكن ان كون على ملكون ندامن توابع ولك الطلب فلذلك متر اللفوس بى الغائة فالمفى وك ندامة المامولاء لني اخوفاية النفية بى المكون على فضل اعكن انكون على على المفنى اذا اوركت فئيا فانها لطلب الأكالى لالتدارك ذا الناسي الدك بل كمون دلك من توابع والنعبيق الالنف البنبائية من النب فلا بعيم النب فلا بعيم النب منيانى لا كون فى العدن والزاج وتريت عضاد و الانكال والهات أعالحصل في مع صولها في الدن مد محصل في الدن بعدا لوك فلمذا لابعها منكون عل الانهاات تقبق كل صاله من الأحال المستم مني القبلدلك وولك الطال ميون تعليق الني الدى ميلها مقل بحربين الما دة لا بمون موقول لذاته تعييني المابع للني ان بمون موقول موالماء هو مان الني اذالم منعقا كاص وحوده مع دابيان مفتول بني غرب فلال اني سناك فالإلدلك العرب وكبون ولل الهيولي لم كن موقع للازالم كن متروا فالري الهبولي منفيًا معقول لدائم ليق معقولنالني مو خريده من الاده ومعديقها والني ادالان كالطروب لاكمون منجوا فلاكون عقلا والمعقول لذا يغلبن اجض الدب صوباال سما اومقوم لمنا وانبراندا به الله ورنول البهام توفي الاطلاف لوى لافتها توصفانه دائمه عفر

المان وفت دون وفت تعبليق العقين موان تغلم الك تعبلية وتغلم الك تعلم الك علمة المالة ولادراك مدنان زه سبسرخانك مرك دالك رنعلم انه ادركته رنعلم الك نعلم الك ادركته الى الانبائة بغلين مغواله في العنالات الله أوله الما فلا المسكون طاهد لها تعدما لم عن وسبار سس الاواع التي كون صاله لها الان المف قد كون والمعنا مناح الى ان سندكا كون دائم عن الاولمات منسب عليها ولا كوزان توصل الى اوراكها لودر لانها عون حسبا وبين ذابها عروندام والني اذالم بوف ذابها كيف لوف الما الغير ملام من المانه لا بكون لربيل الى مونية له والمالنعو بالنعو فين متر العن تقابق اد اللحد كون من جدالحس الم العراواللم عن حوز امكون الموقد للذر من طلق الحرف الكون الملوف ذاته على الاطلاق ب و فيصن و المستحد منعلق الله المالعفل ذانهالا محوة والفن الحبورة بومحوه فالعقل ذوانها لان عقلنة الني مواطر مخرده عن الما ده لم عن محروا لم من معقولا م محبل ومذا مهالتدل بي نقاء العن لانها محرة عن الاده و قدامها بها كنفوس لميوانات والنفس انا رك مورطه الاله الانباد المحتف والنفيادال المردة لابركها بالديل فانهالانه لاالهانوف المعقولات والاله اعاصلت لها الندر الإنان والمحوسات والمالكليات وفعليات فانها تدكيما بدانها ولفنها وال كالمجت

فالناعفلية وقديس ان المعنى العقلي لأمكون حرئها بسكون كليا ومندا كحسان محعق ولو كانتسل الضائنة بدراسا المعقولات لم من العقولات الاحسقية او نخيله وندام عنف ان بدكيا الله بل مذابع أتعيمت واعلت اني اعقل الني فالمعنى ان انرمنه وجود الى فاكون لدل الانر وصعولذاني وحود فلوكان وحود ولك الانزلاني ذائه ما فيديلان الفريك ذاتبه كا انه لاكان وصوده لوزه ادركه الغرفالا ولى تعالى لاكان وصوده لدانه على العص الدى قلنا مركالذاته فلانطين انها واقلنا كالصورة مقولنه فوحود بالدات ولك المعقول فعكر الوحود والدانين سكون اننسته تعليق ان مصدا غربن دانى في دانى كنت درك داتى كا درك في اخران بوصد منه انتر في ذاتي ولكن لد بوجود الا نرائدي ا دركت منه داتي ا ننبر في ادراكي الالروصوده في واذ الكان وصود في لم بعيم في ادراكي لذاني أبي ان لوصد انزاخ في موى ای لا نصفل عن دانی درنی افر دیموانی افرلاد کِت دانی و کان اورای لذانی من افز ل فى كنف اورك الخيك الافرسوا فروانى لولا افي المن فين ذلك عكنت اعروب من الافر من العلاما انه افردانی وادا اصف افردانی فی دانی او فی الداندانی نم اصلی مان الا تربون واتى صاح ان الصوري الا فروين في فاصل والعول ندا الا فريوا فرواي مون به فدي دانى لامن ذلك الانرمان شل فن الزام كان مكرم ذالا نوست الى مالاينه منابع ووتو

ادراله

ادراكى لدا فى لا لا غرب بوحود صورة واتى فى الاعبان لى دلا لوحود صورة اغراخ لذا فى واداادر سنامن انرمندل این بوصرمندانز فی ولووصرمو فی الخان ادراکی له انم مازلاد کِت واتی سن انرلوه بى فولسس الاالوهود فى دهودى فى الاعسان فى لالغرى فادراكى لذاقى من وانى الم عالوصه ان اوركها من اغروا ما اذلاد كيت دانى داعل انى انا ان الدك عالى والدك نبا وصورنه الحاصة عى اللانان وصده من وون الرالموانان مان الله وانان مان الله وانان مان الله وانان مان الله والدك لسيل غوريدوا تها تعليق كل صورة ادراكها فانا ادركها ا ذا وصدمتالها في اندلوكان في داته في الاعبان لكنا اورك كلني موجود كنت لا دركت المعدوم او وصناان ادرا لوجوده في دانه و مذان محالان لا نا مرك المعدومات في الاعمان وقد لا مرك الموجودات نى الاعبان فاذن النبط فى اوراك انكون وحود ه فى دىنى تعلىق المعنى يركوا تها عند بفود لم ندانتها و محروع على السامن الاوزه الني بوقها عن ادراك وابتها و ما دامت مون الاه معنوة نبا فانها ما بغن أولك اللالم العزية لا يكنها الرجوع الى ولا علاد إل سما والعقى لا مكون عا فله الحصف الالعم المنفر و النجر دعن الما و ته مأن معلى الني موان بجود العافل عن الادة ومتجود لعقول عن الادة تعلمتي العنس إذ المالت س اللكوت فانما لأمخه كمون محودة عرص ضحه لفوة صاله او وسمنه اوغرا ولفض عليها

العقل العنال ولك الدي كليان مفضل ولاسفيم مل دفعه واحده أم بفض عن العنى الى العوه الن منحله مفعل منظما لعبارة منطومته ولند إنبكون الدجي على مزالوص فأن العفل الفعال لا مفاصالى فوة تخار في اصل فذ الوى على المفن فنها طب الفاطم عيد مفضلة عليتى الفو كلهامخاخ فى ذوانها الى ال كل العقل ومي متوه لذلك بنواد افريها وبعيدا تعليق لعو المبوانات فوالان ان لسب محردة وي العقل وواتها فأنها ا ذا او كيت ووانها الما ادا مقويتها الوعنة فلا كون معقولة والوعم لها بنذلة العفل من الأل التعليق العلم موصول صورة العلوم في الفن ليس معنى بران لك الدوات محس في اليفن من المارسنيا ويروم وصور الموصودات مركنيه في دات الباري ادنهي سولول له وعلى لمرس صود فيلق النعو الذات كون مان معقلها والمنقل كون لني محرد والحبوانات معناع محردة وانهاس مركبها لفؤه الونعليق النعويالذات كون الفعل فسكون دايا على الاطلات اعنار ني افروال غوال فوريون القوه وطاصرة في دون وفي المع والمكن في العدن فان فوالم التي مفرفه ما في العدن ومي في ما و ذه العدى من كربينا وسندمى سنبغ عن القوة العملة تعليق الانسان لالعرف صقع الني المتدلان سرامور س نباد بالطس منم كريا لعفل من الذاب والنبائنات ونوف مع بعفل معن لوازم

ولا غيراته وخواصه معنيدرج من ولك الى مونية محمله غرسحفقه وريا لم لوون من لوارزم الاالب سر وعاء النبرلم الاانه لبس منزم ان لعرف لوازمها كلها ولو كان لوصف النبي وكان بخدر من موفة حقيقه الى لوارم وصفه لكان كحب النالوب لوارم وصواصه اجع لكن موفينه عالحب الكون على تعلىق العف اللون النقط لاخرلها وليب مي منطبعة في ماده النقيس الميواني والنف النباتي وللهامنخ و ومنطبغة في المدن ومي قوى البدل تعليق العنس رنفل دارت المرت مفارنة بدارة ولوعفلة اللانكالم كالعقول التي تعفارة وتعله إنتفل ووارت وتعله العفل والتها صعفلها ندابتها وانى لها للنها لاتعقل انها تعقل فانتابها ولك مالاكت والنب علي العلى العلى لالصدون جزئى فاندلس مان مناول ندا طرنی اولی مذبان منیا ول د لک طری فعکون دلک نبید نی محصص او صور ندا اطر مره له على ومن الرئات فالعله الفارق المنة للفوس وان كان واناواه وكان عام من مغلولي مان لعبد لعن اولى مان لعبوعندلف الرى وكك المادة الغرالمحفيضة لديان محصل منهالف إولى منها مان صول منها لفنى الرى منكون مصول مذه العنى منها دون عزل الصفى ونى ولك وكه الفلك طلف لمنكون بره الحدة اولى مان كون مك الارى الالسمعضى لذلك الحركة مرج لها ومولصوس المعددل

تعديقه روالاصل في نزاكل ان اللي لانحسل بالفعل كليا فلالعبد عنه خرئي الالمحفض تعليق العالمة المدية للنفوس مم الى كلواحدة منها لية واحدة ولك الا وزه ما ن حصول فى ما ده محف خد نون المحصف مرج وحود مذه العف الله فرى تعبى فد كون الان فى عفارين النغويذانه فيبنه عى ذلك فلالنبويذانه مين والما النعوال فوقيد عجون بكر لانطمع تقليق اولك اندادك كون لعفل اوبالوم تعلين النضور بالذور كبون مرة وافد والعوار الني لمفة لكل ذات لا معن لعنو ليك الذات مرنين من واحدة واما اضلفت ما نك افنت نا زه مع عاض وافرى مع عاض افرى وى منفه فرزه والعدة واذالعنورت لعنى ولم انصوتِ لفنے فع الصوغِ لفنى ولم الصوع منب وا وا لفنوتِ ولفن زمنلل كون بعنون مع نعنى سيا المتعليق كل ماصفه وافول افى قداد ركنة مان ل نفه ادراك لذانى دان فلت انى قدع دئت داق سنداالني كمون فدسوج ساى دانى فلم لعبح فولى أنى فد عوفت ذانی فان ما وزونت به زانی موزائی وما یا ما توعنه بقولی وفت وا دُاعلت ع فن وراني كم انكون قدم في دلك موفيالدا يقبق اذا ثب ندانك كون الله مناك مويد من النام والمنور كا اذر نوت مزينال وكنت وروت صفاة الحوالم معنع من اللم والاحوال منعول ندالهم لمركم بذه الصفى والاحوال و نبالا عن اوراكها

البصرى ومنس ذلك العسل إذا إبت لونه اوركت انه بهوما طوركذا فقيصلت سن اك بويه ومين الدك ومن الذسن موفته وموفته احوال وادر نون لغرك كحد انكون وينون بإلك اولاو نوت ذلك النوصي لعبي لك الغوية فوق الونية الفي ك ومن ولك الغروالوسة فدكون عي مالوصوموان لوفنيا سبابا واحوالا ورساء لالطالقها ما فا بهته اوسمت عم الغرية كالانت المؤمم مطالفة لاكانت وفن ف الاحوال والاسط وما التالوي كان الناويها ولفت الدأت ونهاك مويد ولاغرية لوحد من الوحوه فانك الم لوف والكلم تعلمان ندا المنعوية بن دالك موذا تك كا ادالم بون زيدالم بون العلاف الإمتان والنعو يالغريته كون من ال عربة لامخه فالنعو يالذات كون لعده والعزه والأمان الناء والمنعور مخالفا فالنو لينوكون سناك سنان في الوينه ومعوينه تعليق الل نداتي موقع مى الاصاصل الى من اعتبار نبى افر مانى اذاملت كدافعلت كذا مقدع ن عن ادرا كى لذا نى والا فن ابن اعلى انى فعلت كذا لولا انى اعترت دانى اولانم اعترت فعلها اعنرت نيا اركيت به وان تعليق الدات يمون في كل صال صاصرة للدات لا يون ذبول عنهاس لفن وحود با مولفن ادر الكها لذانها فلا لون كتاح الى ان مدركها ادنى مذكم وطاعنه لعلم ولا افراف منهاك كالمون من الدك والدك مناخ اذاكا

الذات موجرد ان كون مركا لذائها وان كون عاقلالدائها والإانها والالضاج الى نى درك له دانها من اله و مؤه فالعوزة الفعلية كحب ال بعقبل ذانها والم فلا عجون علم عنا مخاج الى ان بعفلها ولعن وحود لم بولفني اوراكها لدانها اوعامونان تداره تعيىق الحرط بق الى مزود الني لاعد واغابع الني بالفكرة والعدة العقلبة وسالعين المحمولات ما باستمانة عيم ما لاوا بنعيق العقول من النحض ولمحوم مندك انكونا منطالفتن والالم كن معقول النهي تعليق العقول من كلتي لتن مصحص معين الصلر منتركا فبدنع على كنزين والمعقول من جركه تعيس الى ان كان نعيم علم على كل حركة من الى وبوالصيم لامين لـ وجودوركه فالمناول كل وكة الى لم كمن مفولا باستحبال ومحسط انعبس لفول العفول منه مواليصل في لفق و موسى كلي و و موغ ذلك عكيف لون منطالقين الاان لعني مان الموحود في الاعدان اي سني امريومود نى الاعمان لامنى امرمودم فيتعليق اذاكان العقول النفع) كون كليما مكلف لطا وكبف لحل على عزه الاانبكون لم حقيقة ال صفيفه في عقليا وحقيقه في ذاية عليق النالد ا ذاتى للفن ولا نكب رمن خام وكانه ا وُاصل معها النّعو ولا أنبها ماله بل وي لل ندانة اومن ذانها ومنويا بهاستعدي الاطلاق اعنى انه لا خرط فند يوجدوانها والمبر

113

لافي ونت دون دنت وادراك الحديمومن طراق الحسر و ذلك الما بليم والم اللم فمن حورات كون العوفية بالذات س طريق الاستدلال عيبها لحرين مها مكون لم لوف ذانه على الاطلاق بى وزيم ن فريس م والعبا فان الا دراك الحب بوج ان يون عنهاك ني علم انه وادك المحوس بالحس وكون غوالحس فعكون موالعن لامخه فا ما ال نبويا نا فدنو بارز واتنافهو س من العقال تعليق النوي الذات كون المنفن العنبي فامنها كون دا ثمة النويدانها واما النووان كون الفوة ولوكان الغوالغو بالفول لان داما ولم مجتمح فدالي اعتبارالعقل تعيىق ادراكى لذانى سوام مقوم بى لا طاصل لى من اعتبارينى اخروانى ا ذا فلت معلت كذا فا اعترين إدراكي لذاتي والافن ابن علم اني نعلت كذا يولا أي اعترت اولا ذاتي طادن قد اولادانى غي فعلما ولم عتبر منها وركت مردانى تعلمتى معولى ندائيا مولف وصود النامق ادُاعنا شَافِعَي ما وراكنا لهم تعويذاتنا لانعمان واننا اوركت وغوالولا نباتنا والافن ان منع ان اوركنا ولولاز زا نداتنا اولا دستل دلك بمنبدلا بلحن على ان ناءة ندانها تعلىق النعويالذات موغري للذات لفنوس وحود لم فلا مختاج اليسى من ضارح مدك به الدات بل الذب مي الني مدك ذا نها فلابعيم ال كون موحودة عر مغوبها عي ان عون الناوبها ولفن دانها لاكن الرولس نداخاصا للاك ال

الهيوانات لنعويذ وانتاعي ما الوصر والنعو بالغر كمثاج الى موفد بالقد باصواله وصفائه فانك لولم لوف زيدا ما مواله وصفانه لم تعلم ا والدركية ما المود الذي سرفه ولم سلم المهوو منل فان غاالم الم مال من على بهم مكنك ان تعول مو ذلك الني الذي وفيتنبق لوان صورة صلت في ذبنك كان بعنى وجود بإنف يقلك لما والكان كحب ان لوجد نى دنېك دولاغ نىعقىدا ئانيا بىلىغنى دى دورى دىنېك لفنى مقولىتمالكىغىلىق كىن اذارانيا من النمت في ضالنا صورته فانتزع العقل منها مناه فيكون العقول منه والدى اد منا المركان صافرالنا والمنال في دلك واضعلبي الاله اعا معلت لا المكان سا الموله بالفوة لا بالفعل مرفع ولذات بالذات لم كن قط بالفوة مل مي معطورة عودات الانان ذات ناو منعولي ذاتها الطبع لها فاذا كان لك لم عن البنا بفاذالم باكت بم كمن النعليق النعور ماذب لالعبج ان كمون بالبرسي نته وكان كمون الناع والتغويراهدا وكمون فبالصديام والمحد الجلن النعويالذات مدك الذالبعرا بل كا وضِ اللّ فد لن ذانك وانه ص لك على ندانك مانه بن الآلان وص الون قدسق على ندائك فائك مالم لوف ولك لم تعم ان غرالدى اوركيته ادركيته ولك كالم ادالم بوف سخفا ما بحواله معقاته س أفادا ف به تعتبينه وس مالا والمعقات

الما الما و لعنول قدا وركت تعليق النفس الان انتبر لا لعجد النبكون فاعله العقولات والم معالم كن فان منل ولك كحب ان لتقيمني لما لقوه ومنها وسعدا وا فاما الني الذي صفية بإنه العقولات دائيا فلا كحب انكون فيه عنى لم بالقره تعليق المعقولات غالص فن إص لامن ذاتانسيس ولوكان المف الان المتعقل العقول لعدان المكن فنها منى ما ما لقوة تعلمة العلوم التى اذا وركت اكن إستانها على الدمن بالبخر والحسكال والهذيسة والاموالني سعلن سالخيل فالنخل موان موان موان ساعد في اوراكه و نصوره والعلوم لا كان كان كان وكان الحالة غانع وتعاون عنها ميرت الهقوه الحيالة على نرك العاوفة بنه إداعالص الى كون الاسكال الدينه مصورة في لوح عندتعم الرائس على ساالخيال مورسطه فلاتمينوس على العقل بقفاء البرلم ن وكون إلحنال غولانى من الذي لطلب مران فلاتماون ولا كانع تعليق النعليم مال نعوال الوطوا سنى من ندس ما منبه الروسة منى لا لعزف النفس على مطلبه ما تعلمت الروسة على الناس المناس قوالمانسى من عرب الطلد لعنم استداد ع لفتول الصوة المطلوبين عندوا الصقور تعلمق مخن ادارانيان إن المنام فانا معفله اولانم سخيله و ان المعنى الفعال العفل العنام فانا لعفله اولانم سخيله و ان المعنى الفعال العنام على عقولنا ولك المعقول في تعني عندالي تحنيلنا واذانعن في ما منا المعقول في المنافعة المنافعة

مكون العكر فرلك الاولى وكن اذ الروني ان نعل في السعة العنول موفيه ولك من العفل العنال مان لم المانع العابق لماعن فإ الطلب فخصص بنواد لم لذلك وزعا والما عند ذلك كنيزا في منول القوه الحنالة عن العارية والمعادفه عنه كا ذا اردنا المعلم له مزه منه سعلنيا القوه الخالنة الكالم المحطوط لنكل ندب الى نسى اخر فما نع والعفو الانانبه اذاافدت من القوه الحبالة مادى عوسما صى لاخباج فى سى ما كادل مونا الى احد سباريه من العوه الحيالة كون قدر مكلت واذا فا وت كانت محصه الاستعداد مض لعفل العمال فان العقل الفعال مغال بالعنل ابدالا منوقف مغلوطي نني اداكا وا ذا كانت الما وة القالمة مخصصة الاستعاد لعبول مفه ولهذا من الن محب ان محتبالا ضى بيغ ناالملغ فى منه الدنيانعليق مزه النامات دليل على العال العنى الا الإوال طبعا بإكتيبق الانباء أماكون وحود بالما او وحود بالغ لح والفارقات وحود بإلها فلذلك مدرك وفوانها والمعن وضوع الهل فكذلك نعيدانها ومدلوا والالا المنية وصود بالداندوات كالعبن منال على نوع وى العده الساعرة علدلك لا مرك دامها وليس كالسف تعليق للحيات نوافي الحرون طبع في الحورس إلى في الما المعروس عطع بنها المعرام ركم منها رفاع ولوكان كرح منها رفاع ولوكان ركح منها الناع بكان

ان كون ما معراكنتر من قدره في لحقيقه لان النعلى الواقع علين في في المصراما الكون الدادى له لمواراوالى فا مكان المردى لم الهوار لاكون الهوارمر نيامو ين انكون قدما كميل منه في المعرلا كون زيرا على حقيقه وذلك كماف كوالقرب والمعد فان العرب للجعلة والمعراصنو لان العاعدة كون في المبصروالداونه كون في المعروا ذا لعد المصركون الراونيه احدوانكان المودى له المارة عن المكون العدر الحاصل منه في البعر البرلال المصر نبخرى الاء وكون الاء مبامكون الفاعدة م جوس الارالذى نتخرف الصرني مند الى البعر عن خطبن من جرم المارسكون الراونية اعظم والمرئى في المرار إنا لحسيل صدرة النويقد يرم المرادة في تعكب منه الى النصرف كون على روا بانحت مقال صول المحوات في الحوس العالمون ليستعداد الحوس له فإن المنا الماليس الموارة وتبا نزعينا للاستعاد الدى مومنها والعراغالص فدصو والبصريل سواد الدى مونيه ولى للحرى الاالاس فقط وبموضو المحرفيل فالان تعلم الالحرول وحدامن ظرم فهوالعقل او الوسم والدلس على دلك ال الحنون منال مس في المنك صوررا با فنبرولا مكون لما وصوبين طارج ولقول لمذه المعرات الني الإلمان لمالم لعقل وغ لو و بعد ان لا وصوله ابن ها رج دوسم انها بالحقيقه مرّبة ولك اننا بم رياعند شام،

مرالع المقيقه وذلك لونبه العقل عن تدبير للم وموضة ما وكل انه اوا ما بنيرات ايدانيامنال ورة عام سال كون لما الالاس بها فالمال بعلم ان مذه الحراف لا بدلها من انكون في مع ما فيا ما ذلك العقل ولك ادار المن أما نقتل فا ما مح النقل ومفول عن النقل في النقل ومفول عن النقل الما المناسبة والمعنى دوالويم كلم مان غرا النفل لا بمن ان تون في تعليق الني لا بمون تباشر عن سنه كالحاد لا نيا فرعن ما ومنبله فالوك الحبيم لانها فرعن الجسم وإنها فقيل النبي عن مضادة كالما دلونفغل عن الخاد فاذا جمين المنا كوارة مجاوة طراية الله ومنا بنرت منها مان كان الواق من موارتها الحريها الني لا كحصيل بني منىن فان الوازة الحاصليس الطارية على فادارادت عليها المترللدن من فلا كون الماصل منها منها تعلى العالم مع موق العلوم المال في مع المحرب والمارد على العنى من صابح و فيديا الماع و إب العبورا فالم الم منواد ع كالنافيد الراك نباء فالعلوم مس الأن من الم تعليق الدن ال يوالم الم الحاص والكواك لا مناج في او إل ولك الى الما يمات بوص بي منالة من عند العقول ما ن بعضه ما على عقولها فم محص منه في صالاتها كالمال في النام والمحن فاعال في الدان والمان في النام والمحن فاعال في النام والمحن

نم ريفع منه الى صالا تناغ إلى عقولنا تعليق لابعيم انبكون صورة واحدة معقوله مرار اكتبره كالنفل كالعن من النياض الدلن فا العقلها مرة واحدة ولكن ارة مع نلالني ونارة معلوام ولك نفي دكالسوة الحمنة الني لنوسا بنادكينية و كون كلواصرة من لل التارك لواخ الآخيليق الحاس المضل في الديم كون واصامعيا لاغوالعقل لمركك فاندائ نحص كان المنحص كان من الخاص ف مكانه رك المنحص للننب والمكون كليا كوز عمل عن الأنجاص كلها الاان كون نعضا معقولاتو تعليق الكواكب لما قوه انتفيل وثد العوم لها بمامة ملهذا يونر ضنادكن لا كانت قوا الكروعار معبنيا في بعنها فلم نبيم لها فعلها تعليق لل يع صدوعل الاعن منفور فعالم كن لفورات مندانها معنى ما لعنى العنوه لا لصبر عند منك الدلا لعنول العنول القفال أما يقيم، وصدورالافعال عنها مضوراتها التي لها بالقفل وكل ما عون ان الصورا عون الم علا انعتى الى الاول الذلافين والقوه ملذلك عزم ان كون صدو كل موجود فل فور ان كون الاول تعرب اللهم مرزوات والنف عون لعنوط الفره ولا تحليم الله سنوليا الانباء وكخرصهان العوالى العفل فلاصي صدو مغل عن العنس والكولك والكان مها بعنوس فاسم بوزى نفوسنا ملاوز يقوسا ميرا لاسم عوست والقوى

ولفن فقولنا سن عنه لعنول العنى عند فعلها بالنمام وا والمل تعلما كم عله الله كالمال في للنام واللوك ان تصديعين قوالم تعنيا منفي صدو القفل منها بانهام وقوا ما غرمت عنه بركانها مذة واحده فالعرة الباحرة بنهاس العوة السعدوي العود النصورة الما مصورة على فوه واحدة فلندا لونرفنيا ولالوغرفين العادنات والكانيات معمد ولقو اللوكب والافلاك و لولا بالم بن كائبة ملوكانت بغوسا تخيل لعوة صال الكوالب والافلاك كانت مطابقة للبع مائ ويلون فليق للالحكين الى انتات وصورة عى ذلك ان العافل كون ما زام معرة لكن لاينت الم يعتر على الفارع يتبت وصوده فان لمن غرابعة ى المره تعين لاربان مى ان النفع العرادا فاقت كمون سام كلات كالتيقد مبينم ان نعوس الكواك مكلد لها وان لك النفوس الفارقيلة وكك لابريان على ان النفوس انوالمسكل إذا فارفت لا تون لها بعد الفارفه مكلات القوه متين ان كانت رؤيا النائم منصابن العقل القعالي على الفن اولائم نقيض عنها الى الخيالية بالنامغي نم القعنه يحور الميون مك النفس لفن عبها من العقال العلما از إلى مسعده في كلت الحالين لفيول ما تفين من ولا تحيام في منول ولك الغيض الى فذة من فذى السرال اذبى يقبل القبل عن العقل من غرصاضر الى توساط ما ذاكا

كك نبغه انبكون مالفا ويقبل العقل تعند من عرصات الى قوه من القوى تم الكانت اغانزكو ونظيرونكل من اص مقاربتها للسبان فف ان كون لها عندمفا ونها وسي الجانة ولهاموا فيخيل بها للعلم النحيل المعلومات وتكون لها حال لعبطال متحددة فى الحركة ادنى من صفاتها نعلت الحكمة الالهنة نفتضى ان ببنه كال الموحود في صدة لاكال بنجاوز صرة فان ملا محال فأنالو تومنا المبينع بالجبيم كالالسي في صدة ومو يميرعافلاتكان ذلك غلطاس الويم والحال في النفوس الغ المستخطر في بنابع عندالفارفه درجه النفوس المستكلام نامحاور طده نعيت الفداء في العنوالبافيه انه بنوليين مذه العفوس الان نبه رمين العفول الفغاله لفن مكون للك الباعته وسي غر الفن الان انته والنفن الان انه كانته تعليق النفن الزكته اذا كارت الحاص العقول كالاكيون من لوازم العقولات نفيلي لها الاستبارا ونعه ولا كجتاح الى محضصات تبلق كنبانكون النفن عندالمفارقيد كمون مخصصة الاستعاد لعتبول الكال لاسيااذا كا كينه والمكن لها بهنيه صاونه الى العدن ومقنعنا ندمن اللذم والنهو الحنب البنات الروية تعلى كالفن على الكان محصيص لفنول الفين الاان سنها ماله المكال بعيداح الفاقية المحض مضارج وسنها المكون له المكان فريد في غصص من دامنها لعنول العنوس المان فريد في غصص من دامنها لعنول العنوس المان فريد في غصص من دامنها لعنول العنوس المان فريد في غصص من دامنها لعنوس المان فريد في غير المان فريد في غير المان فريد في غير المان فريد في غير المان في من المان في من في من في المان في من في المان في من في المان في من في المان في من في من في من في المان في من ف

لانتبض بوضع ولابرن من مخه ان بطل واحدة منها اصقاصا كال بتفا ديان بيض الذي كان شمانية قبل إفاقة الاانا لانون ذلك ضفاص تبيق الصفاصل في النب لا من الاصافة الى النبن ولا نفك من ان كون مضافة الفوة او مالعفي الى في خارج الم القوة فاذا كان الني من طابع فرموهو دواما بالعفل فا ذا كان الني من الم مؤود تعييق العقيبا المحضة تابته ما فيندلا كمغر علبها الانفال التعزيم معقول نها كلون طاحرة معها دامالا اليفن المال الانفال من العقول الى العقول لو تعديد العقول آخروا ما لا بعج النال المعقولا دفعة ومعهالان ما معقله كون منول انتخبل اذلا بدان مخبر والهميل كمون حرال وسب عفلينها لهموانه اغا يخبل اولائم لينورندلك انتخبل لان يعيض عديا لفارق العقولية بنعي العول من كل نبى ما تحفيص معنى معنى معنى كون كليا ولنه كي فيه كنيرون وحودا او دمن أنعيت كال الفن مرفي تخبل تعليق النحبل كون لنف مخالط ألما وته وكلول مالعوة النحيله والمح ولالم بنيل سالاستعنائه سنها تعلق العقل المحق لا بكون البيني ما لفوة بل كون معقولا تمام وه دا ما والنفني اذا وسفلت من العلوم الى مجبولى دونها كما لعوه لان محروبها كان مانعوم مانعفل ويفن والمامنعة فن مخه اللم سعدله لا يكون ما خرالها واما الألم نعله بعيان متعداله وبموصافرفانه نزول النعداد اؤاصل ليقبق الآله اغاصكلت للفن لدكيب اوىفنى البرى كداوىفغله غرائها ملوكان مرك الاخياد نبائها لمعمل غره الاله وأعامين لانها في كل نسى بى الفوه لا العنى في الاله بخر الى العنى تعليق العقل الصرف لا أنيا وكل حركه فأغا بطلب سائني ليكن به ومثل نير الطلب كون لني مادى فازن من اراده جرنبه والعنب أعلطك نعقلها الاده فا ذا تحركت لم ليم العبن فوا وانهالها اى ي محردة وقوامها ندانها والعفول دوانها من مفوله لدوانها والمعقولات الني كخردت عن المواولات له أدوات مني معقوله لالذوانها بن فوامها مغوانعلبني ال عوضاً الاخباء المعابه ولوازمها اعرفناً تعايفها ولوازمها لكنها لانوفها إسابهاً من حن مي وجودي بدا كا اذا ادركنا خيارئ فا غايد كدمنا والاسكان موان مرك سنباط و نالم دركه تنار و توادراك بعداً مع مدك والاصال بالإعتبار الى الالدىن حن انه راك نى رصى ئى اخربوالفغال د مالاستيار الى القوه الدركة لبرانفغال ولها لا تعبي الدك س حن بهورك فان المعنل كحب الكون الدوالدك لاك ان تبغ وانه من حبن بورك وان تغرت احواله واحوال الندوب أى العقل العرف العنال ولا قوة الفعالية وفي عفولنا العفال من حبّه ما ونها ولولا غه القدة العدنية فتناهم كمن لناسب إلى اوراك في والعرف عن الانفعال والأعال

"ن الانعفال بعتبه فيه زوال نسى مع صدوف ئني والإسكال معتبه فين مني في نسي لم كن فنهضرة فزال عنه وحدف بهوفعه مل مو كاللوم ا داك فيدنى تعبيق العقول ان كون كلياضى عن عليهي إنباد كغيرة والمعقول النه حض الغوالف ومولمحسوس مع فانه لا كيون له معفول من حب موحموس ومن إلى لان الان الانعاد لا لحوران منيا ول النبيار معلقة في الوضع الله اللان لوين الانيا و النارات لنره الانارة الى ننى واحد لا كوز انكون الى غره معه فان ومعها كونا في تلفين وك حبناها اوا كمنها ضيزم ان متينا ول منيا واحدا والمعقول مان تحض الواصد لمحيول المن رالحال على انه معفول ولك نحض فانه مينا ول اي نحض كان من انتاص بوغه الدان ميون على نوع محموع فنم فان معقوله ح لولفع الاعليه ولا منيا ول عره ومكون معقوله محدود فاهد خاص له لا کوربری و دا دا لم من صده معنو العديد ب على کان عن من نوعه والمرنى والحال معفول فانه كمون له بالوض لا ما لدات راغا كمون المعفول النفض المنت فل كون مفسو وصه بن تباول ای تص کان بنیاس نوعه و کان محدوده کون له الوص بل کون محدود تنف المتزوا لم محرية فانه مقطور وهذه الانارة الواقع عليه وكون اليسي تقيىق العقول النبي مودحوم ودن دلك إنى فان كان وولك النبي مك ودلك

اذاكان اوياكان معقولا مك وان كان وصوده لذانه كان معقولا لذانه وذلك أواكا مرداوان كان وحوده ني الاعبان بيزه الصفه اي محردا فنهومعفول لذا يه معفولته الني مى بعنيا وصوده المحود عن الما دة وعلى بغيا فا ذا وجدالني ندالنحون الوحود في ذنك كان معقولالدنه كنيلن اذا كان الني موجودا في الدنين دلم كن في الاعدان محردا كان معقد لالذابة نعلى المعقول من خاال نحض المن الدسوان التح دمية لعنفائة واحداله والولضه كلماضي كون مطالفا لمحرينه ولخرد عن وضعه المن إلىدلاعن وضع وعن إدني المن العن الادة المطلقه وعن صفاء المخصصة بها لاعن الصفات مطلقه ب اخدهيه صفانه واحواله وان صفت بمطلقه كلية لحسف لعبي كنرين الوف العقدل منه عرف البيه وال كان معقول كما موطيع احوال من وصعبه والنه وصفالة و من محريثه ومعقوله وان كان يطابقة ان محريندس الدومعفوله غرمن الديل به واخدت كل احواله كلينه لين المعقول النص الم كن معتب الديني انه معقورة المن الله لمحس امعى انه مولعنه مل على انه كو تطلعليه وعلى غير من انتحاص النوع كان كليا ودلك بان لوضعفانه واحواله كليا كلية فلالوضعم المالنف وموافوضع دالاستعليق موصنوعات العلوم المالبطه والمركنة والسبط منها عانه كالموحود الدي

موموضوع العام الكلي فم الموجود نعتم الى تعنى مفارق وغرمفارق فالفاف المحضي المحض العالم الدين وموالنظر في الموصود البريت عن المواد وغرالمفارق بلواه من العلوم والمركت ما كون من علين بعضا كون على الحت على وبعضا الا كون كل فان الطلم وصفي أفع من الاصام الطبعة ومولحت العلم البطبهي دعلم الهذبذ وننظر في مقا وبرمحفوصة ولعكن في الاصلم الفلكية وبود خل في العلم الندينة و ما لا مكون كحت علم كالمرسفي فال موضوم الصوت الم الموالم البين عددى تعليق موضوع العلم اللي لاكوان كصنص تعلم دون علم فنهوا ون ن إك حيم العليم وموضع العالم لرنبي مصض ولدلك لانفع منب الزكه واذا كضف موضوع اللي ال مفصل الى انواعه كان دلك النوع المعصل مداولعام خرى مناله الموجه والدى مومومنوع العام العلى اذا الفضل الى الجوم والغض غ اذا الفين الموراي الحديم أذا الفين الحديم الى المنزك وال كن كان ولك العدالطبي وكك الحكم فى الغانيه و الفاعل فانها في العلم العلى واذا الفضل على واحدًا الى الغائبة التي يمانه للحركة اى مانجوك الديان والى الفاعل الذي موسياء الحركة كال سداد العلم الطبعي بق العلم الغائى وفف فدينبة في كعبة وخولها في العلم العلى ادا مدلطن الله لا لوحد في حيم العام الزئية صي كيب ان مظر متها صاصالعا كالي

38

ان نظر في المعنى المرتب ونها فإن الغالب لظن النا لائلة الدالم له ملون من النا اللارة لطبعة الاحسام التوكه والساكنة نعتل مان كحب انكون البي عبّا سني كون الدين عن الواص الاحرام المتحل والكنة ولسالة مركك فانها لعصر في هيم العلوم لكنا قد نظن منها لايوصر في العدم والمدينة والموسفى ا ذلب منهام كد بقد لوصر الغائد في منه الضافان منه قد لوصر لهامدا ، فاعلى ومدا ، قاعي اذ لا لوصد الا فاعل و قابل للفاعل وموالهيولى وحبف كان ولك كان اتمام واتمام مواعدال والرزوالبخير الني سابكون لدامن الحوض والمامي لاص ان كون على ما معيمن البيت الاعتدال والتحدير سكون ولك عانه اى جنه اوعله للغاية اى عله لانها خروفه كانت الغابدى العدم اغاكان عائد لانه صم العده لذلك لخيران كان عابة الحركة اذاكان السيالية المركه وانتعان مي منوف اليها فانه المناكب وصوفيلك انعابة الماض وكذلك سيل كل عم و تلك للواض في المعليفات بى المنك والربع وسائر الا كال في البندة في العد خواصما الذكورة في عم البنة خواصم التي ي لاص النا ول ما الفلكة موصورة عيى ترتب مامعين لولم كني على ذلك المريت لم كن لها بلك الحورض و التربب العقول الفعالة بوالخروكل ارتيب في كل نبي الجزوخ المناف غرطف المربع وخواص

فى الدد غرضواص الاربعة ملكل في الماسة ا وحوص وكان اللي عدد والكواصد من الانكال والاعداد تريت مهوالغانه والحنر عليق فوله اربعنها الاوجد سنها الذلاعكن الفول مفانه البدارالفاعلى وموالمهارى ولا كحزران كون موصوعا لندالعانظين اواعن الاعراض الازمة المان برص لذلك الوص لدانه اولادم عنى فولنانها ان دلك عاص له لالب وصدد الوص الذي ومن لوص آخر كون موصف أسعض العلوم المزية فعكون فرفضيص مكون والض مذلك الموصف سى وص لذلك العامن لانم وجود ملكون انسط في ذلك من على العرابطيق والما ان تومن الوص الذكو إعرض إولا لموصوع كا فعكون النظر في و مخضا لذلك العضوع ومتال الناني اذا لخنا من عامين من عوامِن الْركة في النابيلي سريته لخناعن دلك في عم العبسي وذلك لانا ناصة في سبان دلك الوضوع المركة فلنس عوص السية للوكة روحود الوكة يومعتبر في امراع الموصوع العلم ومنال الأل ألاذا كتناعن انقال الاعواص ولا بمقاله إلحتًا عند في العلم اللي لا أسرامنا عرود الانفال في الواص الانف والعواص لا الخضيص الالواص معنى الموصنوع المواركان و الوصوي حسما ا وعقل مفالا اوغ للفيمة أنعظ في مذه لعمل العلم العلى لم أيا مرظ منها من جندات البراس ما عن على على على المدر الدو عار عن الله المان النظر في النمو

مند عارض في العلم الطبيعي وسداء للطلب وكما ان الأعواص لازم لصبر عبيها الانتقال منله في العد العلى ومدار العدم الطبع على كون الموجد موجودا غركونه مدا، فان كونه مداريات من عواص الوصود بمت في الطبعيات سدارً الحركة والحركمين عوارض مومنوع العالطبعي ننت في الالهات مداء الموحود نم يحت عنه لم ذلك المدارس موحور المل كحوروا فا تنت سدا الموصوفي ناابعل فالدسدار ومولموه المعلول واذاكان كك كان انباك لعض الموجرة الالك ومهوعن تعض ما في المالعلم كافي الميلالعلوم الدات المستنع الوجود لا بكون نيا فلا يحكم على وجودى او يحكم على الأطلاق الاال ندا العول وموانه الدات كان منيه النارة الى موجود ونداموك اللفظ عاما بالحقيقة عن النارة البه توجود ا اذن المان عكون واحته العصور اومكنة الموصو والوجب الوصو المنان والمانو والدى موندانة فالماعلة له الدى مولون فعلد داص الوحد ندانة دموني دانة مكن الوصف موفي دانة مكن الوجود ولعزه واصالعود و قد مكون بعزه الفرعكن الوجعه واوالم توجه عقد فأواأو صاربه واصا وفد ال امكان وحده لغره الا ان المهار وحوده نداته لم سرل عنه أورك مع مع وحوره والحورية لانطل المنه ازلانغ الشي من جوره ويصبقه والمنه الوحورلاذ ا على على ولالعِيم ان لوهيف ان له عدّ المنتبالا ان كون مده ما لاعلى الاطلاف على معدو ما

ان توصدوندا مومكن مكون عد عدم عد وصوده وبالحدار فالفروري لاعدله ومواما كون واو العصود فل عله لوجوده اووجب العدم فل عله لعدم وكما ان الفروري العدم لللوه المندك الفرورى الوحودلالعيج ان لوم المندلان الني لا تبغر من مقالفه وحورينه واذال لوم لامن داني بن خارج كان عناك قول الناينيري وواو الوصود كله فعل لاقوها فوار العصور منى لسط لالعبيء مدالانف م في معنى ولا في موسوعة فلالعبي ان كون من وحد واصلع حود من وجه واحب الوحوداي كون فيه عنل وقوة مبااذ لاخ و منهاك والله والفارفات وان كان ميها موة بها نعتل الوجود من الاول فامكاني وجود الى ذابتها لانى شى آخرومن عزما دنه بى مى كسط معلى فى دور واصلى جود أن كان واصب واصل ان ان كلواصر منها نميز عن الاخر معنى اوض و لوكانت الحاصر اولفضال في صقه للان لفيدان مهنة الحنى فان كلوا عد منها لفيدوهم الحن ولتوسط والحنس ودلك مخ مان العض والى عتدال صقط المنس و لا بفوانه والا كالمنس لا كيون صب امن وأنه وكأن من لا الحيوان المناطق كون عام الحيوانية علا عون المستاطن صوايا فا داع لعندان وصوفيس كامه منوكانا مصلان على جب الوصو وكانالفيدن

من دون العصل والحاصة له وحوب الوحود فألمان مفي الانتسنة اولا بقي فأن بقي المنس كان العنى الواحدانين ونرامحال وان بطبل منى وحوب الوحود مع رفعها كان العضا والى صنه خطاني صفة المعنى العام اعنى وصوب الوصود وندامحال نعم اذا كانت المبتدع الانبندك ان تصير المعنى الواحد أنبن ما تعضل أوافيات مادن للربعيدان تصبر واحد الوجود غالة صفة كصف النين على الك ورون الله العلى العنى العلى لا تعبن في المال عليه الموكلية الا تعلنه ولولان والرالعصور زاته محصص معله لكان عكنا الوحود لا واحته فا ون منى واحب الوحود لسب لامو إلعامة علبق العنى العام لا وحود له في الاعبان مل وحوده في الدين الدين منلافاد كمصنص وحوده كان المان الواوموانا اخراو واصرار ميدو كصف كمون تعالا وواص الوجود لوكان منى عامالكان تحضص وحوده لاندانه ويكون مكنا فادن منى ور الوجودسي معام فاذن والصيالوجود فنحصه ندانه لالمن ظارج ومونى لافتم اذبو من منافرتعلين وجر الوجود ندابة وان كان صفة صفه الرك ملا مع مركبا بل سنرمعني لام لم عندنا وبهوانه كحب وجوده لاما كحب وجوده فحقيقدانه كحر وجوده نداندلا الني بوض كم وحر الوحود تقليق ان كان واح الوحودان كون صفه منعندكني فانه تسع ان لا كون صفاله منعد ونتع ان كون معزه و دا كما نفال ان كان داصا في واصلح

ان كون مقان البيامي منلالم بعبر اولا كون مقان اله فاذن كل المرص الوحود كحب النكون مفارنا للساحن ونإاذا كان لدانه هضى الكون مفازياته وان كان المعاضاً عاط كان عكن الوحود وقد يوعن ندا بعبارة احرى موانكون الواص المفرصنين واحب الوحود وكونه بولعنيه ف حيث مواى من صف مو دلك الواص المعنى للمن مو والح الوصور المال كون واحدافيكون كل مام و واحد الوحود فعر مواى دلك المعين الواحد وللرغ إوالي ال للنكون واصابل منى فولنا واجب الوجو دغر عنى فولنا بمولينيه ففارنه واصب الوجودلانه واصفاصه برالمان كون امرالدانه اول فان كان كونه بهولون مولون كونه واص الوحود الم تعبع الاانكونا واحد فان كان ذلك الاضفاص اى كونه مولعنيه واصب الوصولذات ولانه واحب فسكون كول م وور الوصو بروبينيه وان كان لعله ومعرف عكونه لعينه اى لكون واوالع حود بعنيه منع معلول ونذا كالفال ان كان كون الالسال نائه انتا وكونه ما النحق المعين واصرافح ان كون عرفتعليق ان المعنى الواحداى معين ن لا تنزيدانم والالم بوه واصمنه لان ذلك الواصدمنة كان على طباع ذلك النازعيكون بهوانض منكر زانه ولفضى النكر يدانه فهومت كالعنى الفرقى طباعه م مؤول العنى من السامن در كان منكر الذالة مكل تحق من الناع الديكر ادكا والمرمنا بون

عى طابع ابديا عن ون إكه في مناه فلاسبب لنكر وغرمني البيامن مخفيقه كل تحق منها لانحإلف البياص الطلق ومويفضي الدكن واذا لم كمن كترة الضا فاذا فرصنا العني الواحد لنر نانة الطيني الكنزه لانه لا واصمنه والكنزه تركيب من الواصعبق المعنى العام لعن الكنريد من حن موعام والعني الواصر تقضي السكتريدانة وكون مكزه لسنط بالخان مكزيات كان لم النحاص وصفه كانتض منها لا كالف المكترندانه فان نكتر واص العصو وكان كتره أنه المكن واصدا اصلام كمن كنرة الفر منطل ان لوجد الواحد من والرالوج و فا ون لا تبكتر معنى والم الوحود فواص الوحود نحضه نداته الأنبي يوفرانه فيسق والرابص نابة تعني ما واحذ فلا يكون قابل لكرة اصل ادلاسك في وحوده ولا في لوارنم ومنو واحب س صابقليق كمرّالعنى الواصر كمون لرمن خارج لامن دانه تعلين ان كان واحب الوحرد واص انبن توعن ذلك علو الدرامل واحدمنها الم ان كون وص الدجعه مولعنبه وان كان الدصوغ بهوتيه لكنة كحقى مرونقارنه مافضاصه بالالذانة ولعله فان كان لذائه لاحب الوجوع كان كل الموور الوجو سولانيه وان كان السكون معلولا تعليق معقوالاول نت تعلينى من ويهد فعم معلول والانته منى طارى عليه من ظارج منى لالعوم صفية فاما مكون ذلك الهبدعد لاسنا والمان مون علته امراط بصا اعنى عله الانته فان كانت الهبدة

توصود زالتها فالمان كون عذوى بموح وه ادعذوى مودرته ومح ان مكون موروية ومي علة العصور وأنتها فان كانت موحودة كان لها وحدوان والطلام في الوحود الاول الدي مل المهناء الموصوكالكلام في الوحود الناني وس الى مالانها بدله وسيعني بالوجود عن الدصواني ان كان لها ولك الاول تعليق الذي كو ان يمن من امر لل موانه لل عن الدي الدي المعن المريح موانه لل عن ووودمقدم او وصد وي مومنه اللان موجودة وي عله فانها سنى الوجود ولعن النانى وان كان عله واحراب واس خارج كان سعلفال وموج فادن صقيف الاول عنى سرم مراولا يدانه واصلحه على وانه كحب وصوده بذانه لا مكب وحوده مهتبة الانتن وذاكا بجير عن العنى لوارنها كالعال النالف العيدرين كذا وكذاوبون لواح النفسى الاحقيقيل ومذه الخفيقة التي فلنا إن واصب الوحود ذات لازم لمهاسى المعتقد مان صفيل منى وحوده وصف لا كون معنى ما الغدة اصلاب كون اما وحود ومطلق اوجود كبن وحاليص من الوارم لون الحقيقة المطلقة العربة من ما ما لقوة و لعدم ملنها صارا الصفام الوحدة والمفقادلاك ركماني نبن الف ن فالواحد المفاصف الصفات. فالوحدة ما وفالحقق المطلقه اذكا صفقاروا لل المؤن مهتدوانت الملاغ معنى الاستنهو الواصلطلق الحلق اذلا واصمطلفا سواه والدحود المطلق لمفيقه وسالراه عن مطالعة تعبق

كل مفيل التغير فانه كون لامناد سب من ظارج ومخال ان كون واصلع حود ندانه فالا او كون أيعلق العليق الوحد لا في موضوع لمي على وحد الاول على الم تبولاعلى عل لحنبته و كاف الحال في على والوالعضود على بعلبق الاول لا مذك كنبه وحقيقه العفول الدنية وليصف الأملاعندنا ووعوالع حدالما سرم للك المقبقة اولازم متى لوازمها وبروض لوازمها واولها اذبولها بل ورسطة لازم اخروسا يراللوانم فان معنها عون لو السفن وكك الواحرة مي حض لوا زمها اذا لوحة ه المفنف كالما و كلوالم فأنه لا كم س مهت وانية مني من وص الصفائها ا ولان كها في الوصرة والحصف في فالحقيقة والوصرة مما مت وفان تعلیق الهمان کلما وصوبان خارج والدصو بوض ما آ ذلاهم صفد آ منما فاذا كان كليامولونه تعلى لمحقف انبيته فلامهندله ونعني بالمهند في سائر المواصع وواصال و وصفه الانتفاس الموسم الموصوب في موضع وسي نعني الوجوس الم المعول العفل ولذك أل معمون ك المن محرفي وحده وعدم فاذن الجورسة وحقيقه منل صقيقه انتفيته والان انته والعرسة وأوص كان وحود بالاني وضوع لينت

فى وحوده مقلين لل رعن فوجوده في ننى قواد الوجود لا مكون وجوده في سنى فلد مون تغلِّق لا كان على الوحود لا في موضوع على وحود وأحب الوحود وحود سائر الموحود المكن التواطوس النكيك كان كالوصولا في موضوع عيهالس صلاحب الان عل الحنس لامالت كمك فقد لطل سمنيا الفراعت إلى كمك الدى كون في وصور الاء أص و وجود لوس تغبنى الوحود لا فى موضوع لا كل على ماكمته مالتواطفى وكالصنب فانه كول على ماكمته مالتواطوى فالوجود لا في موجوع لد لحين وادن علم على وجوه ووجود الحوير لاسى سب الحسية مل كون العصولاني موضوع سن ا ذاريد بانه مهنه من خارنا انه اذا وصر كان لا في موضوع و منى لقولنا الوصورلا فى موصوع منها مالعنى به فى سيم الموسر فاندىنى بنيال وصفوى اداور كان لا في موهنوع دىنى بسنا دوحود اعالمه ا دجود صفيقى ملون الوصوب بن لوارنها ومع الوصود لم ترل ولا ترال لا مهتمن من منهان لوصد لا في موصوع تعليق الوصولاني موع بوغ الوصولاني الموضوع لين الجوج قبقه بهته وور الوصوصنف المنه لامنه لدفلب كعم فواجب الوصولس كورفاون لاصن لوج الوصوفلوس كورولا وس في مقولان الفؤلات فأن كل مقوله موضود بل صُارح عن مسما وزايد على وواص العصومية انت وللس النبة زايدة على مهتبال لامهة لدع الالنبة ونعني الهيد للقبقه فما تعنى الهيد المانية والعني الهيد المانية والعني الهيد للقبقه فما تعنى المهند المانية والعني المانية والعنية والعني المانية والعنية والعنية والمانية والعنية والعنية والمانية وال

فاندى من واص الوحود الانته فقد مان ان اوص الوحو دل صبل وا ذلاصل له فلا ادُلا سَرِكِ لَم الحبْن ول ذَلا تَعْنَى له فلا صدار ولا تحل له ولا مومنوع له فا دن لا صدار فلات اند لا فع له اولات كم ولا ركي فلاخواله فان الموز رايلي ولا نغ وفنه فا ندو فا ل للقبن والتغ يكون امن ظار تعلين العن كلى لاوصول الافى النبن ولاكور التحصيصا واصراد كون موحدا ما فانه ح لا كمون قديصف وحوده ما عده كته و ذلك كالحدون عانه عام ولا مكون موجود اعنيا واحدا فعكون حبوا المطلقاس اذاصار موجود فاما كون ادا مقعم وحده العبال المعنى المال سنوع كالمناطق أوالصمال عين العنى العام لا وصوله في الاعمان منون عنا مانه لا كون صند عالم واذر الحفض وحوده مخصص ماصر ملكون من انواعه وسن عالم و وفضي الا العفة المناعلي العند اصابي الموالي المناع المنان المن المناء المناع المن وذانة له وسنرط في منيه ولسريم الصفي عبل الفاعل بن واستدله فل سكون صفيه ودلك والتدار فل سنون صفيه ودلك نى جميع الذاتيات والني الكالوصف التى انبرامن فانه صفه عُصِنه له ولوصف الني بالبيان لدحوده فيه وبموعودا بي له النالف الماليومين مان العلم من موحودة في اللفن مغبر الاضافة الى امرمن رج و العلوم فالعلم لم من فارج كالسامن في الحب الاانكالف

فان الاسفِ لانصير مضافه الما بفياس الى ننى من ضارح والعالم لعربهة العام صافا الى المرس وموالعلع والرابع من الاب والعين الانفال فأن الابوة لسب ي بهتد لوحد في الان غ مون بها الاضافة كاكان في عنه العلم وكاك الامر في السامن على العن الاصنافة للت ترض لل الاصاف وصفات خارض عن مزه الاربين وي الجفيف للصفة كا يوصف الطريا لموت فليوالموت لاامتناع وحود الحبوة في المر فواجب الوجودلس لم صفة داية صي كون العنفا موحودة فنبه الاعلى فالوصالدى وكرنا وبهوان كون تلك الصفامن لوارم والته ولاصفات عرضة كالبياعن والمالعمقات الاصنافية ملابين النكون موجودة لم إ واالموجود وكليامند رموم ما ومتقدم عبنها على اعتبارين مختلفين فان الهينه مي لفنى الاصافة و المقدم لفالعلت ومذه الوحود الصافات والفرار صفات عدمته اعنى لاصفية منل الوحده فان سوناً على مود لاستربك لم اول جزء له وا ذا قبل ولى انه لا اول لوحوده فا نا تلب عنه الحدوف ووحود ا مانزمان منبذه السلوب والاصافات فالانكنرسا الدأت فأن الاصنا فيمنى عقلى لا وحودلنى الذب الني والنفي إلى المعان عدمته بل مع عن لصفات الني ولكن لما كان لمثال لم

والناس كالاعمى اى البصيراو منال اخرونه اكما يق العنى والفقيرمان موالاصافه وى الال الى اله لاصفه موجوده في دات وني إلى والفقير عنى عدى ومعنياه انه لب مذي مال ول من الصنفة وحود في دات صاصع مضاحب الى وصفا واحب الوحود ندانة الم ان بكون فلانبكر يهاعلى اوكرنا والمانسكون عاضة لهمن ضارح و ذلك المعنى اصافي والمعنى عدى فلا بكتر تعلى المكون والم الوصف لذا تدام طالف كان لا لوصوره مل لوصوره من ظادن لا تعلق لهروا ملن وحوده الالعلب مود الوصورة الوصورة ولا بعيم انتلول فلد الوجود سنى اخرد لك التى ك مفرحوده من مراالاول فانه كون كلواه منها افدم س وانت اخراس الاخر فلا بعج اصعام الا يوجود الاخرالذي لا بعصد الا بالاول فلا كمون لم وحوداصلا ولابصرائكون مكافئ الوحود منس وحود الدفوة فانه لائحالمان كون كلوا منها كحب وحوده ما لاخرا و كوفوره نداية فان كان كحب وحوده نداية كان لا لمنه للاخر في وحوده فلا يكون لاصر ع نعلى للاح في الوصور الم كونا واجبا ما بداية للحال كونا ما عبار دانة على الوحود نل عبن وحوده اولى من لا وجوده وكل على الوجوة فأنه كوجوده. مقدم الذات مادن كل واصد منها كجناج في وحوده الى امر من طابع منقم عليها اولا لفم لاصهاعي الافراد وضاعا بمكافئن دانوكه كوان عقد وانكان اصهاعلة

والافرمولولا فانهكون اصها واجبا غانه والافر فصودة مسفا دامندوس العلمان والوصود مانة لا اخرار لم فان الاخراء ب اللجله فادن لا تعلق لواحب الوحود لني تعليق وحود الله ا واواصنا والخلوصور العالم المحون ظار وجبع مذه بهات في العقول العتروكل مكت لوصور وي دواين وقوام الاعراض ما لاحرام والاحسام فالإلانوات والفوفان أركبته ما و أ وصورة وكلوا صناح بالمحوالا وه لا قواملها لعنل وكالصع رة وكل ما كانت مذه صفاته اعنى النيغر والنيزى واضاع حلتها س الافراء وصول معنى ما مالقوه مند منر مكن الوحود مانه كخ الى العفل ما برمن خارج ولوي تعلق وحده ندلك الامروند موضى الحدون اعى ال تعيران المعالى الديوته الدات الاانتام الوصود عن وصود عن المعان المع العلل منتي الى واحب الوحود غداته فأن واحر الوصف غدانه واحد من المكون للعالم معدا لالبنه موجود العالم سن وحود دلك المداء كون واصل نداية على كون حقيقة الوجود الحف لا كالطبعني ما ما لعوه و كلواه عول وحده منه من السمن التي مي مفته زايتا وماسوا ما مضتبها والصنورعاض منها وبذاالنال بعبحا وكانت السنه يعفى الصغور والمكين للصنود موضوع ولكن الامر كخلباف ولك فأن صغرال من لم موصوع وورجب الوحو وزاية لاموضوع بر موقام ندانیس المنی العنی العدی موالدی فی قونه ان به بنیا آخوان تصرار نی در الحال

تعلىق العدم عدمان عدم على الاطلاف وبوعدم العنا فى العفوس وعدم اللك وبهوعدم فعلم من خاندام كمون لموصع وعن موصع و اولوعه اوجنب وقد لفال لماس خانه حاران كمون لامرا ولدين فاندانكون لامراخ وسكون مرواعنه كالرويته في العدوت فانها الب ولاك المعن المعنعليق الفرف من الهيولى والمودم مودم ماذن موجود بالوص اى كون دحوده في العقل على الوحر الذي نفال انم معتول يعل تغليق الهيولي والاوب لاتقبف بالإنصال والانفضال من حب ي بيولى والما نباف على الصفان فالبيولى لىت فى دانياسقىل ولامنعضل مقليق الانعتام الدى بالوض عارض للصوة والفطع من ذه لا : بولا المارة ولكان منى الفاس مع المعتبول وكان بقى الالعثال مع الله الله والترى القدار يغلبن الانفظال بالقدارين ميذابيولى لاسجنه العروالتي الانتمال فلهذالا يقى الانفال مع الانفضال فليق المنفل بقال على وجبن فنارة تقالاني منصل مزه سكون بالفيك الى فررسقىلا وتارة لانقال بالفيك الى ورمو ما مكن فرص ونن فديم على المرز كركون نهاية لها والذى لفال للف الى في فناره لمن الاعظام على اعظام فان الجسم الذى لفنف الوروفف عن بنى واحدين حن عظومين الادة بفيل بنيادلكن تبوط عدة و ولك العواكلة

والفنول كون الارة منال ذلك ال الال الالعن للن الما يقتل بي موة ومخالطة الادة ملول الادة ما كان لعضب ولولا الفوق الحاصلة في الادة لا كانت الادة ولوض للما تقلبت العدو وسيولى في لفوينها ووحود المالعفل والبيولي للعدوق في تحفيها وألم كن سب الدحود لم فاذا فارفت الصورة الهيولي لطال تصنها منطلت أوننين وحوالم الاد وتغلبق السولى منى قائم فف ولد عوجود الفعل وانالوه بالفعل العبوق فانطاز انكون سولى لامناية لها اما طبيقه واما رنسخاصها صح وصوديم لامناية ليرحب الات نى العدد وقد الطل في الطبع العلبي الهبعلى منا بنيدوالعبوق منا منه واللب متنابيته ولولم عن الهرولى متنابيته منها ان كون نبي منا موجودة ولا كون العبوة منها اذالعبوه متناهد والهولى معدلان بعنها للعوقها لعوقها عنى منول معنى دمعنا كحصر بها اول دمعينا نامنا و كون سبالها في منواد يلمعن تقسق الكفيات التي عبع الصواد الطلت تطل عما الصويين كالرودة في الاردا تعدن بطر من الائة وبسها محمول فاندلانم من تطلان كيف تابغران مطرصورة منوعه مأن العبوج رلتلك الكبف وكدلك الكيفنات نظل العنادنيني والعبولا تفادسنها كالحارة في الماسطلم الرودة في الماركتال اذالطلت الرودة عن المار

صورة اللي ورزه الكبقيد الني الحراق بعدالارة لان خلع للك الصوق العصوق الانعلى كانها كون الغول على و لذلك من العوة والحبية صد الانهالقيم الله ما لفعالية السولى لا كالما كل ما ما مت ولدلان لعن دلك لعونها عن لعن ولعنها سب له في ال تعديعض تعليق الهمولي الأوميد غدو الصدة والاولى متبدايد على الما رتعالى الله العدوسية في لقومها الفغام عله لها فالهوالي النبه لانها لاصد لها والعدوط ولف رنعنا دعا وسي الصورة التواى التي ي الناينه او الله إبته او المائنة اد الاضته الما التى مقدم برا الهبولى ولو كانت الهولى اتحرف لكان كل في صورتها الى مولى تقديما كأن تبسل الامرضا الى والسنا بنه تعليق الهيولى مديقه ويي متناعبة ولا كوزانكون الانتحاص من جد البيولي غرستنامة والبيولي باعتار والتها لانصح عيمها معني الستاوالا ادّى غريخ و ولاتم زه تعليق الالناء المركمة الكانت عنها مذه الكفية اعنى الحرارة و والرطوية والسنيه فان المزراج كدن تفاعلها فواصنطان بيطل ومنعق المزاج س بطلان الكيف ادني عذ لها والمالات إلى السيط مناعد لها بلك لكيف التي شماكا مناولس على الموارة التي منها لانها كبفه للغب لصونها فاذالطلت الموازة لطب الصورة النارينه ولالوف على العلبي الحليم معقلا نفران وحوده لغره والعودة المعودة لى

تابته ما والهولي وحورها لغرلى ما لعبيد وي الانصال والافطا تعليق العبولي وان كان وحود لم ما لام و فوحود لم لذا نها الالله و وي عالم للمو و المدنى كالوص الدى مرمح ولتقلبق الصوفي لح المبكون بالفغل او فغلا اذا كانت الادة بالقيدة على الاطلاف واذا كان لك كانت الصوق حور الان ا وحوده فعالس العفل لاهم انكون وصا فالعرة وادن محالف تلوض منه العنى لان الاوزه والقاس منه كلعنل ولدكي المكون الوص صوراون بالوص في منى وموانه لا بمن ان كون الوص جورا ون بالوص في وموانه لا يبن ان كون وحود للم مفاريان أخرا ذلب بصبح لما القوام ندايتها من في ي وسوان مصف كاملها وسنى زاان العرومن لوارمها الذائية مانعكون وصود بامقارنا ملادة بعيفه كذا البي نصح وحومة والصورة الافي مذه الماءة والمنطم النصل المحالة المطالع النصل المعالية للغلين والم العدويين البيولى العدو ولاكان من لوازم كلتوع ان لالوصرال تحضا وكالمنفي الفارقات في دوانها ون محصة المخالط مالادة وحران لانعج وحريني من الا دمان الا في الما و فالا و فالما و كانما عله بوصور م الصور مرحمة موسعه العدول عع وصوديا في دانما وسعني ذلك ان وحود يا مقاران لوصود البيولي فيدالصع رولا الاعواض لصعبيها الانقال بنبن منه الاده فرام خصة الصور ادني مفونة تتخصيها ولالمكان

وحودالصعرة في البيولى على ان كون وحود لم في نعنها مو وحود لم في البيولى صاريالبيولى صروبية فى دحدد الصوق ولفوسم النفضتها ومعنبكها وسنها كندارى وبهوان الموصورع كالذالفغل منصرو رسطت ما ذكر نامنهوالفي فاس والصورة واسطه لكن القال عزلج ومولسوانعتى مراسوع من الصورة كنخفة مند النوع من البيولي عيق الصورة المب متديل مقدمة على الصوق التى للطبيعا اصبامها وانواسها حسمته انيارمنلافا نها سفية على صورتها النوعية ومي النايت التي بها صارت المار الوي مقارنة لها تعليق المن موان النار الوي مقارنة لها تعليق المن موان ا الني بعن في النومنله في الوجود ماي صم وجوده كون لا نقع منيه النيرك كان لوم في نجعية واى أنوع لالعبع وحود و لك اصلعت الني عب و لكزيقين الم لا يقوم الم مان كون منيد مذه الانعاد النلغة ما لفعل او النكون في سمارا وكت سمار صلى كمون لها ص س اصل جهات العالم ل الحسمة من عون منه ولا شبا، ومذه امو لوعن لها ب ظر بينين الخالات الاولى لحري الصومالك التائية م الاستخال الصورالك وصورا لى فطبطه العماني التحليل والتكانف المالة والمالون فان كانا مالة وا العبووالم منه نغرمها كالاء اذارسفال مواء فان العبوة المستدني الارسطل وكرف صورة حرايري واذاكا نالون قانها لا تغرفان المواريخلي لها لا النموسي الماليال المواريخ العالى المعرفي الماليون قانها لا تغرفان المواريخ الماليون قانها لا تغرف الماليون قانها لا تغرفان المواريخ الماليون قانها لا تغرف الماليون الماليو

ولانبغ بالضائورة الحسمة في الهواء النب أولك تعليق عند ديمقراطب ان الحسم فيه اخراء اللعل وصرانات لانقبل الانعضال الافرصا وتوع لامغلا والحب موسنها وي تنهاسته غرسضلة وطدابعها مت الحله فاتوص مديد بان ميل الكانت طبابعيا واحده فالمال كلواحدة مرتبك الافراء العاصر فانته بعتل الانصال اولى الانفضال في ذابة ولمال كل تلك الافرار كون منها غريتمات وطبايه الل والجزء واحدة صى النالجين في انها لاستجان والحربة في انه لا ولانفرن انبن الطبيعتم فأذن موم المحر من صنحبة يعتل الانصال وسين الفغل فا ذا كان حركا لفيك منال لانقبل الانصال والانفضال فلفعورته النوعتبدلات قالوان البيولى ن حن مى مولى منى وسى مى منوسى فالاستداد ضورتها ولد كك فان الاستعاد موهن الهيولي وعن زاالنيد الذي صدت بدم وانه امر تعدلا للزيل فان البالط كركة على الحنوالفص لبس الحن ولعصل موصودين في المحدوري عوالحد خردان بل ما خرد الحد وفقولنا امرستوليس كحب مندال عون ركسالها مقال في الأنباب يقد البياامر بصفه كذا ونفول في الوحدة انه عدد عرضقهم ولسنيال تركب والالم عن وحدة نغول في الاول تعرانه وحم الوحود لوس منها تركيب تعليق المه فينه واللوزة والعدة والمفداينة موان ومصله كالم سعع فالفدلامين له الدانكون اغنن رؤلنه والمونة معنى سر

لحرعه العقل من الانسان والفرس وعزم عند المقالة والوثية بقع مبنيا الانتزاك من سن ان لهذه الانواع العديد معنى منذك فيد لالموانية لانواعها والمالم على ورود وصل ب لنته النارية منلالة الدال الانسنه والقارالي الحظوالطي وم وكك اللون فأن الواداذ إلى البياضا كأن كلواص منها محسل ولكن اللعني اللوت ملات محينة السامن سي تعبنها محينة الوابن ملهابن اللون في الواد والسياضة واحدة مانود والمالك منه فني منى محصل له وجود من العبتحق في لف يصيحان متراد ف عليها والعين والعاد والساص عالف اللون والحظ والطي مالعن المقدار والاسان عالف وعالف الحموان دلايس لك النارت والهوان طب الف الطبعة وكان تعلم الأوالن ناطق مناه قوة لما لظى ذلك العوه لصديبها عانطق امنال الحبوة ولا كالما العفال المواة منعته من موه الال ان كل منعب من موه الفرس مضام تكون في دالعني ، الحيوانية لاان الحيوانية عنى مرنيه العطبي اوغره مل الحيوانية من لوارم العطبي والم في م مان الحسيمين وموالالصال العاص للبيولي ضارج عن البيولي ولالقيم ان لوصرت الامقدار المقدار ومعلوم ان لا مكون الحب متيمن لوازم الناطق بل وحوالمقدار المحيمة كالواد للصورة الحب يتدفى ان كل واحد منها ضارح من الموجود فندوالحب منه من كال واحد منها ضارح من الموجود فندوالحب منه من كالحصل

من وصلادة لا نها قامنيه ما تقليق الانصال موانعه والحسمنه ولا يخالف حيم عافي انعموه الخسنة وفد تنجالفك في المفدارية وغربانعين المضل ماعلى فيه فرض سنى مزكر بين وذرك في المعانكون مرواس اصلى والمعضل المكن منيه ذرك مان الوصرة في سعة سلاكا نمانيات مكدلك فروس السقة كالكانت وصرة في البعته سندكه وحدا مكون السعة متدوان كان الانتزاك في صده صارضة عن السعة كان الدنسيق سا الربان على ندان العانى التى مينات الى لحسنه ووجود باع ذابته لها ملت كحيلف بها نى معابنها الداية مسب نخالف م صبابنها فى اندم وفى احواله من صب المسمنة كب اون ان كون صبح مخاط الى ماه و وصبح عنباعن الاه و تعلی السولى في دانتها لسبة ندات وضع ل الوضع العاصار للهالسب المعد العاص لما فالوضع عارض لما تعلق الحيم في ذانة سنى وسفل واحدولا لمرم ان تعين منيه لوزميكون العقل من المالكون دلك بالفض فان الطول منلالاسما في اللعب باغار الوص الا بالوفن فنبق العني لا فصودله الالمان عامن والوا عد العبي العام ولا وه واحده العدد ولا لحور به حفاظم ما مي صور كانت والواحدة بالمعنى العام بالحقيقة بهوان كون احراره العنى العلى العام فلوكانت العبوة وملك العبق العام العنى العام المان العام العبي العبي العام العبي العام العبي العام العبي العام العبي العام العبي العبي العام العبي العب

كن الكان احد ما وموالعله واحدة ما لعدد وصى وسحفاظ الما وتم مجموعها وانا المحتلف بالمعنى العام مودامده مها وموالعوق والعدوي واب العنوف فعظ الارة لواجن المخلف المعنى العام تعليق العلم العامة لا كوزان لون العلول الحاض مأن الساء عى الاطلاق لابعيح المكون عدلينا من معنى والماكون العله مناز طاصمعن النجار مطلقا لا بكون عدّ لهذا الباب ل مرا النها عدّ له وعلى ندا العنك و د ال مان اصرت المعنى العام والهيولى خاصة تعليق الهيولى ست عذيلعدوه في لفؤمها ولكن وا لانفارتها وليس كل مالانفارق سناكم انتكون ذلك الني مغولا لتعليق لوكا الادة على للعورة لكانت العبورة واحدة غرمخلفه والعبورة في دوانها محتلفه ان فيل ان وانصل اصوال المواد عد لوجود صور محتلف ملناوي محتلف احوال المادة الله في الله المحلفة المال منه كالكلام في العبو فلدال في العبو فلدال في العبول المادة والعنوب برواضنات ا حوال الا و و فالغله في اضلات العرب ملك الاحوال سقى الماده في فيلق الا ده لب ناب امرين باصعا بوصدو الاخراكالطبعة الوكة في الا وه مان الطبعة وسي الحركة والاده مي القائر تعليق لل صادف مفيقر الى لم وه تعليق لا كا الني المايعيروموالونعونه وكانتاب البولي الماي مالاستعاد المناليد كان،

الاستعاد مسبولى رسما وظلله للعموق مان الهيولي كحب انكون مواة عن العمو والالم كبن تبيولى فنذالا ستعادله المرضع ربتاب ي فيسته ما لعوق تعلمق الا واضو الا ديت وحود بل في د واتبا وحود لم في موصوعاتها فلا بعبي عليه الا تقال عن موصوعاتها بل طاعنا العون الحبوانة ي صور ما وته والعن الان انته لات موصورا ما ويته اوني عربطف نى الاه والنبيذ في فوال اطبوانية والسبانية وبي عي قولها وانها ال كانت فوالم كعب سطل طلان الادة وي قوا عاتبيتي صوالحسية عي الانصال مطل مع بطلان العنوة القربة بها المعتمدايا للموحودة العفل كالنا منال صورة المبية التي في للعولى الفرية مالهوق ألنارنيه اذالطلت صورة الناروه نت صورة البوارسطل فيوره عنب سها و کون صورة نبدا مری مع صدو الصوق الهوبت و الدنس می دل ان الالعاد النی بى الالعتالات نفتها اور شادىوس للانصال تنغر وسطل النكافف والنعلى فالنا الذي كان عند ما كانت قالبة للهورئ فامن امتدت وتزايدت في الافطار ما ذا لكانفت البيول لطل تلك العيوة النارنه وصورة الالضال مها وصنت العيورة المائنة مناك الصال الركون صورة المبمنة بنهم الدلى وسكالف وتقلع طارع فتغ الانعاد وسل

عى بطلان الانعنال الذي بموصورة الحبية وهدو ف انعنال اختيلت كل يوض وكل صورة ما وبذلس لصبح وحود طبيقة والمانعي وحود تنص من من من ما ما زانه ولا كون ندانه فان كان كنحضه ندانه كال نحفها واحدامنل صوفه كل كوكب ولم تعيى وصود بالحاص كعبرة منه والكان كنحفد لنئ اخ ما ما انكون ذلك في موصوعه اوسنيا اخر ما كان سقوا لنجفته فاعا نوانه متعنيا عن موصوع والكان موضوع بخب ان تترج موصوع لصلوري الرالموضوعات الني كحفر النكون لم سبك توصل الريا الدي كان جايزان كلون موصوعالم من بنخاص موصوعاته فا دن موصوعه موالدي عن وحوده وضخفته فلابعه من دول ولك الموصوع ملاصح عد الانتقال قلبي مذا الوص ا ومذه الصوف ان كان ورصا وحوده في نمالاده ولا كل وحده في فرنادان كان مكنا وحده بنيا ملا كون اولى ن وحوده في عزل فلا بكون موحود الافي مذه ولاني ذلك علي الله اللفدار غ يومن لوراليف الدي فيه ولسب من حترالهيولي والتجريين حنه الهيولي والنجر موال كون الني كراسكون الدان يه ومولوض اولا السولي والمنح في الحصف الح ولسب الصوق موالدي لعبد تنجيلي الحب الواهد مذكون موصو عالاتعاد محتلفة تداد معياله فن فنرول عنه معربون الحبيم ا منياس صاله موصنوعا للعدالي وف المتي دويون

طيع العورة واحدة ملا كون للانتمال لا دة عزيا للانفضال ولسي السطح لك فانه ادا الطل بنعض بني موصوعه بعلى ذلك البطع المستعين وصاليطي المؤلانة بوص لا يمو النعف نابة س قوام بوضوع واذاتبوموصونوس نعضا واحدا فانهطل مالانصال والانفضال وولا الانكال والنقاط لانهطال نحضيه الاسك والنال في ذلك اذا كان طح طع مضفين نفديس فالمسلح وحرث مطهان افران ولم عن منهاك نبى ماق عون الفطع كالهيولى اذا الفضائ فين تعلبق البطح لعنبرضه إنه نما بته ولعتبروندانه مفدار ولسي مرفدات بالجدالني بونيان والنبه نوالعني وبوانه عن ان توض معدوران الي المفدارته ليه من الى صنى لاكنبة الفداية الى العبور المعيد مان من المنتان عارض الي موج تعليق لسن سرط الوحود في شي ان بط ابن دانه كان المعدار الحسم ا وانعظم في فاندان كان بطابق مزءمنه مكون من تقط خط تعلق انتقط كيقة في الحظ وموسل كانها عالة الحظ النيامي ولاكانت نهابة الحط الدي لم بعدوا عدومعذا رواعد لم كن لم عدا كالنالطي لاكانت ننهانه لدى اللله الالعباد وموالجه عماركه بعدان تعبق كل وي مقدار فله إضع ظاص وانتقطه وانم بحن قدا رافلها وضع والبها ان إه وانتقط لام ولعلى وركا والمن وضع نفته خال المؤسّة الملتة تعلى كلنة نبسق العضع المفظم عن النها كون في خطوال في

فابنا لاوحودلها منفرداب سي كبفه في موصوعة والوحدة والنفط والخط والط السطح كلها نحدت دون العضع وأملم مؤصر الافي موضوع بعلبق العرف من الكميّة والمقدارات المفدار كيته محدودة والكنة مقار غرى ووه والكتيرني المغبقدي منى مكن ان مقدر الني اولقدالني تعبق السقطه كفته كالزيع منال ولما وضع من صبرانه في الحظ لا بنها منه المون الون العرال العديما بوالدى اذالصنون لم كنيرالى ان نظرالى لم وظرج عن ذابة والنانى موالدى لالك فى لعدة وان نظر الى لم موضار عن داته والعتم الما ول لوغان العدم الموالدى لسبرين على لموم القدار والعقر والاكترا والاكترا والكنة والنانى ان لا عمول كل موصالة في لحوس الم تعج في نصول الم والى على والمع عن ذائة وسوالكيف منال الكينه العدد والطوالون والعنى والزمان ومنال الكية الفتي والفنم والعفه والعفل والفوة والصغف واللكام والطع وكافناكلها وكك التدسيروالنظويل والتلث والنربع وهنه الناني في سعة انواع اصرة الاصا فه وسي حاله لني كمون لتدويد بعلم ان اخرمقاله منل الالوزه للا من وولية ان الابن موصومقابي له وكك الصدافة واللخواة والقرابة والابن وموكون الني في كانه منوان مون اعلى و على والتي و بموكوت الني في الرمان منول وته مسرم عدا وصع وبالعضاء وبإلى المات المناه القيام والعقود ومن الد والرصال دالرك

واوضاعها منداطهات منواسمين والنفال ولفل والعلق والقدام والحلف فانها ذاكان كال توله قايم وا ذا كان كال الرى توله قاعدا والعرف من الا با فه ومن السن الا مزان معنى الاصافة كون بين مصول ولك الني الدى ليته الدمان الابوة من لفن ووابنوة وكص من من كونها وصول الابن لا كون مربعن صول المكان لك الني ولا من صو الزمان وان بعفوال نبي وان مُفغِل وبي العقولة إن في لفن يعفل و ان تعفل طران لهما فالمان تعفل فنع لتبالني الى ما لونر فنيه ما ستراا على سبس كرج الى العقل من العوه لا دفعة على التعرب وكك النفعل وبهولة النبي النا ينزعن بالانا نرالدلور فيعنى معنى قوله مهتبة فورج صرر مومعنى انه الموضود فى الاعدان لا فى موصوح و مذه الصفه موصوده له وا دا عقلت المنفس منها نصفه فاعًا محصل بنه في المفنى مفول ومهته ومعنا يا لا وأنها سواء كانت مهيد في الا لافى مومنوع ولسرادُ الانت في اللفنى وفي المقل في موصوع لطب بدا الحكم منها اى فوئيا و مهتب اذا كانت في الاعيان لرف مومنع ومونل المرافعنا كوالكف تعليق مذه المهته وبي بهندس نا المكون موصوده في الاعدان لا في موضوع ا داعقلن وصلت العقل لم يتغر عن صفيفتها فامنا يكون الفير في الاعدان لافي موضع وزا المعقول نديومن لوارم لا بهت تعين المورين صف موجور معنى انه اذ اوصد كان وجوده لا في موضوع والعفول سه في

برورض مناوموانه اذاوصر كان وصوره لافي موضوع وكون ذلك لازمامن لوارم لاه يمنى توليم ان العقل تمزع صوالموصوب لعنها في ذابة فلب معنا م المنزع ملك الصور والدوات كلى بينفل مناع ولسنت ولك للمني في دانه و للك الموجود التجوم الكانت اواع اضافا العقول منها في العنى عون ادبي في العنى لا طروسنها ولا نصير بلك الدور صور المعسل كاذب الب قوم ب ماينها كون صور المانعلى لوكان العاب موصوده في علم تحصف كاطن لم عني النظر صلى الاصلى المنظر المناكبين كانت لوكان عاشه كا انبظ ونها نظراعا ما لا تحضف اولم كن فدمنه صص العلم الخوى ال عبتها ومنام منها ونها يص لها بغيق المنه من من لا تفطر في المفا رسر و الأسكال نهاس ي نفانيا و لغ عامة معضى الفلك منابة اولغرعا بقليق الفادير من حن يوسكله مولدا للوسكال القدارت وطواصها والوصرات الفيام وليات قريت للعدد والحاص الوتعلىق صواص والنوري عالميات نبا وي اليمام إنها ولولا البراغايات لا كان الطالب بطلبها فا الغانية في الاسترارة منى من موسها لا لفن سيارة وللك الموس غانيه لنلك الأ فانعانة بنوص كل العلوم تعليم عالمان اللب تقال ذا للنه العاد كان بها بنه دالعدين الم واحد الطع ما لحفيفه وكال طع مقدار ووسون ونها بيد دونو مواصوم الحظو الحظو الحظ مقدارون

المعنف ولاونها بنه غرمفدار فلانها بنه لمالىس العدا تعليق الكبية التي تقبل الزيادة والنقصا ولا بقتل الاند والاصنوف فانك لقول في الا يعنه امنها زيد من نك ولا لفول المها النه في العددية من من من الما وافي في الاضافة الالفيل ته والعوف ولكنها بقبل القرب والسوين المأملة لانك نقول النافة من المنافة من المنافة من المنافقة والمنافقة والمائلة فى الدر تنعليق نبات الدرم وان الدفعنا متنسل مغى ان كونتها الان الواحد والعنه من النال ولكن الواحدوالعنرة محنفان لني اخرؤ الان انته وموالود مئلا نلنه بني وعنره المناص المائح تفان البراعد التي في كل واحسنها والوحد اعددا والوحد ماليد بني من صفائكمة الني لات من بالدون عي المكن ان لقد الدكون كسف كون ال القد للالعد منينا فانه دولان س خط الكمة ان كون مقدا رمتعنا للانت مفسوة على ذلك القداره ما النذك غردلك القدار في الكية والكية التي عن الوض وسي التي لفدر سبا المسمى على س المقدارته فالطح مولفن مفدا والالهطولا وعرصا ولنب مؤنبا بوص لها المفدارني بمتل المعتم سين نه مقد مكاناس من طوا وسناية اوطرت ومذه كلها عواص تنوص عقدارية فان عض في اللا ن تفنا و فلا كون فدع ص التصا د المعدار وا غالوص توص المعدية اللاناس بصح الميكون لوعا أخربن الكمات فاند ببنرف الكمنة من النبطح وكونه حاويا

الموى اضافه عافيته ندلك البطح والاصنا منه لسب من الكبته فا المان المسطح المووس عارض غرمنوع دامانوع من البطيح وللريع فونوع الانواع في انواع الحبس الاالأنواع ما صودته باصوال تعليق نتدالآن الى الريان ى كنة العقط الى الحظ ولان الان لا وحودلها العفل ال الوض والاعرص للزان فطع الفعل تعليق الزمان كوتهمن الكية أدانة فانه مقدار للحركت وكون القدارنيه عارضت له سولا موض له من مقدار المي فتدوا لدبس على ندان معنى القدين فنهامخلف وموان مقارالم افتغ مقدار الحركة فان مقدار حرك الملك لانباته له ومقدات الفلك منابة لين الكنة التي لقبل الريادة والنصال سي من المالف فان في العدلان من الوزة النترس عن ولاتقبل الكة التي مي المقوله الراءة والفضال لانك تعلم ال كلوا من الاعداد كغرة ولا تفال ان الوغرة المدنية من فمريط تقال الغرمي يقلبق وف بن الموضوع للاصافة كان الانسان منلاوين لفن المفاف كدى المدنعليق الل العدم عن الانى العن ملالي وعن العدية وله خواص فهوا ون في العدور الفيا فله وروندان الفاعلين الدومح وامن وون الموضوع اى المعدود لاوحود له في ذانه فانهون والوص من دون حامله لا يوجينولين العدوكنترة مركنتهن واحد الوحدة لمه يصيرالواصد الما والوصرة لست عدوا بل عذ العدد اوني علم الكثرة الني ي العدد فانه لوترك الوصه

وصرالود والودوريان اصرع في العاد وموالعن والاجر في العدود سي اعدان الموجود وكلام غرمود ودوانا المدود موالاعبان والفرق منهاان الذي في الاعبان محدودلا با عدر ولانفقان منه الالانه بالوصل كما في الانتخاص و الدى في العفل غرمحدو واي نفيل الزيادة والفضان بالذات والأعدان كالمنه معدود لاعدوكك ي كنبر لاكنرة وألود كالمنه عددلامعدو ووكنرة لاكينرة والاسند كالعله الاوتنه والوحده كالعله الصوريته وبفومن مجوعهما اللذاني ي الدر الاول فأن لم فوام من كيب فلا بدنيه ما كرى محرى الاده و ما كرى محرى العنووالوصدة فاعذ للود فكذلك عى جزء له والعقط لعب فاعد للحظ فلذلك لعبت عى حواله تعليق النظر في العدد الما ان منظر في انه عدد الوفي انه عار عن لطبط ولا موضفا مينه و العظر انه ما ص لطبعة متعبق ما لا محالط الحركه والعظر في الجيع و العفرين منعبق ما محالط ألحركه والعظر في الجيع والعفرين منعبق ما محالط ألحركه والعظر في وانقولق لاتمان الاكوكة والتي الذي لالقبل الموكنة لامكين عمه وتفريفه ل لالقبح فبمعنى الجع وانسفوس والعدد الذي حجلة مبداء للعد صلوة بيفارقا والعد ولتعليمي موالمفارات الكذة قد جرد عنها والعدم النكرار موانكون وصده سايته في صع الاعداد ميكون إن واصرا وتارة انبن وتارة للنه وكون الوصرة النهية ما فتي بينها وبكون كل عدد مقل النكريس لعذر بعد دولك الود و مراته و بكون ملك الوصرة نانيا محضها لانوبتها و ندام وفان الوصده

نى الناسى ئوالوصرة فى الاول النحص بى تلك فى النوع وتكرا الوصرة كحب ال كون فى الوط عدم صى بعيم المنكوار فانها المربعيم الوصرة اولا عن لحوار فا ذاكرت الوصدة مراؤعانه لا كمون الا باسكون سناك مزة لومرة وندا المرة والم زمانية والماغ زمانية فانكان فانت ولم بعدم في الوسط فان الوصرة مي كاكان لاانهاكدرت وان ويرت لم اوصت فالموصده وصده الرئ تصن والكانت وانته لاطفته كمون لل الدن بعبنها ما فته وان كرت مان فوه وعلى زا العقدر مانم انكون الوحدة عزل وزام فان التي لا عون والقابون ما لعد العددى ليحبلون الوصرة الاولى عركلوصة من اللنبن في النائنة والعام، وكالسيل فى التنابة والنلانة والإلاعداد ولقولون النائة عمد المن بما نامية نووه التلانة مديم في دلك ان لا كمون عدد المركب امن بدده من كمون العنا ينه مركب لل من علمين فأن العد ما غواصا والخاسته ولدي مندض في العنارية وي تحالف لا صاد الدين ية مدام انكون الحاسة اواصف الى عن إنه لا المين عند الدان المحل الماد عالى العاد الممنعا بره العالم العنارية الم العالم العدالي المنظر في محوداً مسكون النظر فعالم ملادة واما ان منظر فندين صف معيان موضوعا لاحوال الني توص له كاطبع والنفون رعرد ما كمون في المحالي العصول مي الاصلى العالمة الأكمون محمد على العالمة العلم العالمة المعلم العلم العالمة المعلم العلم العلم

تعليق العدد بعنى به ما ضيرا نفض ال ولو صدف واحد ولعنى مالاول انه غرم كب من عدد اندلالضف ك عددا الانصفا مطلفا ولطواعد من الاعداد وصوف كحفيه كالوزة ولمصقبه وي دهدته التي لانفتى فان الونة ولانقى الى عنرين كون كلوا هدمنها عنرة وله بني الونة والم الفرطان ولك من لدا زم لامنينه فننهى الون وتوكيت من الاطار الني منها تعليق الوطة من الاسما، المسائلة لعصوري من اللوازم والعني الحابع الموصوفي الحور والوص والنه غرفتهم فنداموالعني العام العراقع على الوحدة ما ذا فلذا وحدة الجورموني لفيارق موضعاتها كنا قد خصصًا ولك العنى العام ومذه المحض لبر لفضل اى لد مو تصبيب العضل كما محص العلى اذا ومع في الوصره لعضى فسكون عنيا موحودا فان الوصن له الوصده من الجورالون لا تقومها تقيم الوحة ه صفيفها الما وحوه عصنم ووحة الاعراض ووحدة الجوام مصن وصفه الوصدة و بفيارق وموصوعاتها مبيل اللوبية في البياض فالوحدة من اللوارم ويمي كالوحود لالقوم ما تطرعليه ولا كيون غرفا وتغييق ان نسل المنساع مفارقه الوحدة لاهة مها وليسيل ملك الوصوعات الوحده كبيل الفضع ل مع الاحبال على وق ما يعير الحرمة العربي عن القا وبريقيم الحرب الموسم والأكان ولك القدار مقعما الجمية مكان كل م له ذلك المقدا تعليق الحرز عام وزيلس وون الحر عامور وانا لوجن

الم الحركة لفير الربان القادر عالوص لها من الكزة لا مجون من الكبة المنفضلة ل كون الكية المنفضلة عارضة للكمة المقلد ولك الحال في الرأن ان فرضنا الانات عاصله عان كنرة الرما منصف الودلكذة البطوح فلا للحق عوص العددية بدنان الماه مالكية المعضاليقليق الكان من حب مومقة الانفناد فيه ومن حبث مومو فوق ومفل لاتفناد فنه الفنيالان منى فوق و فل المانكون على بيس الاضافة اوعى الاطلاق ماللان على سين فلاتعنا ونسبافا لكان العلاق فالفون عي الاطلاق وموسطى فلك العرولا عند العلك وان اعترا الكان من من موصاد وكان ع وص النصاد للقوى و لا مقال سيمان وأنتها منى بنم من ولك ان لا تعنا رفية ليس الاضافة مهيد تعنى العناف اليالج والالصبح منل من الله الله ال لوصد مع غلى وقد عون الذي كول لعبى وصود الام وحود في ولك ال كيون مهيتم عقولت العيل الى على فان الواد لابعير وحده الاسم ولكن لير بعقله المديد بالعيس اللِّعظميّ الالطفيافة إمان كمون مفنأنه لأنها كالرفوة والنبوة واما الطعيما الاضافة مة ولكنها من حيث عا محولان في صابل مفنافان وكالما بهذه لانته مهداري تعيى المنان الني المنون الني المنافي المنافية ومناله الميون الوادمومودا والافيافة ان رم لنبالرب إلى إلى العقل صالبة الوادين موتمول الله بيمن موالم العلبق

صالا كود ورنى ومن له الاصاف لا صالف النصاف مطلقا ولا والمطلقات المضاف كان المهذ بالقيل الى فوه من حيث موصاف ملك لذى الوحوداى وحوده بالفياس الى زە فان صكم الهند غرصكم الوجود كما ان الرس معقول المهند مالف س الى ذى الراس. التي كفيفة وجود ط في انه إس ملك لنلك البنة الفير حود أخر بالعب س الي يقيم صرالمعناف موالدى الوحود له موانه مضاف اى مومفول المهند الف س الي ودلك وحود بنه وموا مقوله بالقين الى غالقيلى المعضل مقول غرمفيل و لامحوس وعون جوار نوانى والراس الم المحيون ولا كالحرط فه مفياف با غالرض له الاصافة ا ذاصف البه مقدام لوى وي ال الرس من من من من مناف المناف ا الالوة والنبوة والمف لورم كالرس الذى لعين بما عارضا فالتحق فولها معقوله بالفين الى غل نعول ان ندا الحدلوكان صالح الفعلي للان الحوم و المناه الريوس الاضافه و خلة في مفوله الاضافة وانام وصداب مع الفول وما موسف لاندانه المحروك الاضافة صى كون دلك في الدور منى لغ الدوس العن الدوس العنافة من كون دلك في الدوس العن الدوس العناف الدوس العناف فعلمة قبل ان المن الفن المنكون مودن موانعض ولل العلم والعلم على قد عول . ولا كمون موله على من مفافا والعلوم البنة كمون فا فقد لاح انه لعيث عمرً

تى جيع المضافات وزالتيرفى معنى المضاف من مومصاف لا فى منى مومن له العرف تعليق تقول المنك لم نقل الدنسي من النفنا نفيات مون موادلا اولا من العام والعلوم عوابان نفول انه قد مكون علموصود اوالعلوم غرموصود وقد مكون النبي موصودا ولا بكون معلولا والموصود معلومتدلاري وفدكون على واصهاغ موصود فالنك لانحل عاذكر فالعالم حب لابون فا الى ذلك العلم وفي الحلِّم ان منه الامنظم الني او يمو لم للكن مستم علم ف عن ان بعن لمعنا غرسكا في في الوحود فانا لم نفل ان محبع النصا لفيات لا تبكا في الوصور وانا قلنا ان معبن الفنايفات غرسكافي في الوجودوفي الحلة اورنئن الميكون النفنايفات معاومتكافياني الوجود فليفقط الحاداطية تعلبني العلع منفس العام فانه لقولوس العالم نسوه العلوم فهاوا والفط والمعن الدسنان انتان فالعلوم وصده لا بعنى في صول الا ضاف اداً لم عن الني العلعم موحودا تعبيق لم بقي م عدم الاضافة كان عاصاً وصف الاضافة كالرص العادل ادَاكُانَ الْمِعَامُ انْ عَمْ ومنه لعدل لم يعِمَ منه اللالعرة وما يوم الدف وكان كادا ونوع الاصافة كالاب اذاعم فعدمت مو الاصافت وفي الإنجاء وناكلة عيمت والما وا فالمياق موصا وفي الكيفة المنابنة نعليق السنع الابؤه النبؤه والسبع النوة الأ مراب في الكية الدم والذي الدم الملكة ليق الدور في الدن المن المنا المنا

من من منى الحدود لها إى من حيف من مضافه لامن حسن في ذوات تعييق المنفيا لعال من المنا لعال المنا المنا لعال المنا المنا لعال المنا المنا لعالم المنا لع مفنالفان متافيان في الازم لافي الوحود والمالا خباراتي نوص له الاصافة فقد لا كون طائها بذه الحال و ذلك اذا كان الني موصورا والعلم مفقورا و كان العلم موصد دا اما والني مفعة دا و في العارى مكون على الاكنتر نه الحالم الاكنتر نه الحالم الاكنتر نه الحالم العرب المقالم مع المان مضك كالالوق والنبوة لاكالاب فان لم وصوغ انه مضاف والالوق لر وصود لم الاانهاما كالماس والحمال لاكالفف والمالط وقد كون الضاف موصودا في الاعمان وقد كون في ودُلك ما نفرض العقانيلي الاضافة معدما لمعنقد ومراهما عام وا ذا تضفى محفي منوع ما من الاصرافته ولها الواع محتلفه فان الاصارض في معولات كنيرة وفي الاصا الفروس الالوة والنبوة والصعقية والفافة والحامل والمحول والاكربته والاتليته وكلوا صمنهم معتصفة النوع تعلبتى اذا من معامعا فى الركمان فعامن فنافعان ومعضوعا الزلمان في العدا ضافعة تعلىق الاضافة ستدوى ان لوجر بني مع مني فا ذا كان الني لفن المنية لم منهم الى نسى صبعه كالالو تعناف دانها ومقبل متها العيان الى في الدفعاف الرى لا نهاللك والمعنة بنالم بصجان كلي عرض واحد محلس وجرانكون النافق الني في احدال صوبن غولى الأخليق للهج الماون وص في موضع و السامين في وصوح و المد فرض الدر

موصوص تعيىق المعته المحصة منوع تبلك الاصافة كالاحوة منلا اوالم أكله اوالما ثلة ادا كالضافة نوع فليق مقبور للانمان في الاضاف على وجين اصرع ان نقال بل الاخوة مضافا الى الر اصافة افرى منى لا نبناى ولسر عزم أن لا منا مى فان الاضافة ببناى لعن الأخوة والاخوة منى بعقل العنب الى عزه الذابته والنانى ال بعتبر الاضافته الى موضوعه إ كالساف اضافة الى موصوعه من وصر واحد ومهو كون تحولا وكون موحزوعه صابل وند الكون مضاف لدان لا إصافه الرى اى نفول العنى مفيل الهناس الى غور طامقل الراس المارص اللاتوة والاخوة معقوله الفي الدي اللون منه ونواللون مولان في والكون في الموضوع مواصافة عارضة وكانت عامِن لنى منهوم الى موضوعه واللي دلك المحل لابد إص المصا الى الحساس مداليوع من الاصاعت اعنى كونه في سى اصاعته عارضته للاصل مسكول لعدير في ذا الموضوع افرى فان مهم ا حامل ومحولا وكونه محولاتس ماصباً فنه افرى تعلمق نطلقال لربومن المعن بل موض له الاصافة فان النبي من حبث بمونقاع مصناف ليس كل بقاب صا فانبلق فأن انتفاد قابل ليب موسفا فامن حن بوسفاه ولكب مفط من صب بومقابل بانتقابل عمن الف تعلق الحرارة والبرودة موصوعان للنفاد وانفنا وموصفع الاضافة لان النفناد لوص لها نخ لعبران النفظ موصونين المضاف

فلادارة ولا سرودة و تعلل ممتدم الهياس الى الاخرى الم تعتبر فنها النضاد تعلين النفال من برونقاس مصاف اى نوص له الاضافة ولسبمولفن الاضاف تعلبني الامراد والنبؤة عايف الاضافة والمامنا فنن اصافة الزى وتعقل مهنه كلوا عدمنها الفسال الى بزعا لاكالعقل الرص الى الرص بوبط ألابوة والمنوة وللبذالعلم عارضة للعالم ولسب ي كالأ والنبوة الني ي لفني الاصارة اوكا لاخوة من سبه العلم صنافة الى العالم كاصا والر الى دى الرس التي مى اضافته امن الفاقته امرى تعلى العضافت مي اداعفل كانت ميت مفوله العن ل الى فو غراته لا بإضافت الرى منهرالاضافات عدلك سناعته موفي م ومعقول العين الي وراد الم تعفو تعلق لل واحدى المصنا فبن منى في تعف ولكنه العيس س الى الافرولد بموزلك العنى الذي للأفر بالفت في المالية فرمو دلك العنى صلى كالاب فان الاضاف للا بعزة التى منيه والابن فان اصافة للنبوة النى مني ولسب سناك في والعد به في كلها و للطالم وصنوع بلمغين الذبن عابها مصنا فان وان كانت نلك الحال كون كلواهرمن المفنافين كحال ما يعنس الى الأخلوك كلواك بواهيمن العفس والنبر بعن و بمحال فان كون كلوا عد منها غركون الأح علا صائد المنبه موضوعه للا بدة والنوة ومذه الانت موحوده والعنان لمما رحود من طرجلاني الذمن وحده تعليق مؤلدك أراك عرمفعوده

منى الحلم ان لعابنان وافتل ان نواز ان مصف الى ندا النبي مفلاض فته الني سنيما اضافته منك الاصافة والعلاقه الني كون ملك الاضافة كالاب والان والن والم بالابوة الني في ال تصاف الاب الابن ولك الابن فانه بالابوة فلتبامضا فدائل الاب الداصا فارى ين قوليم ان الاصافات لا تنيامي فان للى واصن الاصافه اصافه اوى كالاوة وعنوافلها علافه مع الاب دون العلاقة الني لها بالعبّ الى الإبن ونداك في ستحريد معني الله وت تغليق كل و احدمن المفنا من معول بالعيس الى الاخراب معنى الاضافت الني فنيه وبذا العنى لمب معقولا العناس الى فوالسنتى فولف بى مى مف لذابة ملايين ال ذات دى مو الاضافة برسناك مف لذانه لا ماضافته الرى تعليق مهنه الالوزه مفيان معهول الى الان وكون ندا المعنى في الامصفك مدانه ومعقول العنب لا انسي اخ ومذه امن وتورك العفل وموا مِن من لف المف وكل واحدمنها مفيك لداته الى ما مومض البيرات ارئ ملون بذا المعنى مخعول مضافا لذانه وكونه أبوه مضالداته مان نبالكول مفن لدانه ما وضا فته الرئ فانه في الاعمان اذا كان مصنا فا نانه وموجود المونى الركول لالعندارى سعر للف الله الماله المفترض للك الاضافه كالخلت مندالاق معنافه مانيا لا بافت الري وفقه مراالعني في الوحود بموانه امركون عدا ذاعفل كان

المعقول الهته العكل وصفرة العقل ان العقل العكس اليزي مكونه العقل غوكونه صافة تعال المعقم معنا في كون لا صافة في الوحود رمان المعقم والمنا وعاسفا نى العقل للسيا منها لفين في الوصوفان العدم مالاصانت العقلبة عرالاصافة الدحودتيه وكون الني كحن اواعفل كان معنا فا اى معنول المهند بالعيس الى كولام ان كون له اصا فنه احرى في الوصود و لا في العقل صليون معقول السنع عردانه ضيون اضافات فى اضافات كينره لا منيا مى تعليق من الاضاف مالا بفك عن اضافها الالفنا البيلية العلم فانها لا نفك من اضا فته الى العالم والعلوم ومنه مالا بلزم فنه ولك واماكا لاصافة التي ي الوزه او بنوه فان الاب من حيث مواللانان فد مفلك عن اضافت الى الان تعليق المخالفان عمامها في الوحود من حيث الاضافنة كا ان المنابين عما معافى الوحود من حيث الاصافة تعليق المنفأ وال برنها العط البنارع ومكون كالموصنهامقول الهيد الفيس الى الاخراس المنازع مصح ال تقال ال على مرجب مضادا ومنصاهان وليس صحبها ان تقال من صب سم متصا ففان متصاء ان تعلق الصاموكون الني كحيف اذاعفل كان موقول الهبه بالقيس الى فروادا لم تعقل كم كمن معنا فانتيت اعتاركون الدائن منى واعتباركونه كالرئي الرتعليق الالوة معنى

فى الاب معقول ما بقي س الى الابن وموقعول غرانه وكون غاالعنى فى الاب معقولا بالفين الى وركن عولف تعليق الاصافة الوجوبة سى كون المعنى كحب ا ذاعفا مفول الهية مالفن النوع وللبس دلك وحوده تعبيق مهذاك الدوحوده كون النص فقول الممينه بالقبال الى يولىس كونه موصودا بالقيال الى يوكابسان منكافاته موصور القيال الى يوكابسان منكافاته موصور القيال الى وليرمهن معقولته للفنيس الى الموضع تعلبق المفثا بفيان منط منيا في الاؤم لا في الوصود كون النباسفالفان واحد عامور وم تعلبق الني كيد كن متن كالبب في الموضع فانه لا تحيل مزين فيدس كون فيه مرة واحدة طبيعة الان ان باسي بلك لطبيعة وكانته كارس مدينة وسي منسقاه نا نخاصر اللانبة الفي و الماطبيعة إلا ف النبي بي في خانما كانة فارة ولك طبغة كلواهدة من العناصر منة غركائبته ولافاة وي ميقاه بناصيا والمطبقهذم الامن من صفى عنه الامن فانها كانتهى فعبتى التحديكون المقوم والذى لونع بى تحفيد معقوله محرية محدوده لانه لإلى فيروفه العنل منه موما مخدر وترو ومال تالية ون محدود والعقل تنوسه والمنوم فوله ومحدوة بل محرينه فقط ومحسو كمون صفانه كحث علن وفوع سنركته منها وا دارستند البيلا لكون محدوده ولا رساالعفالغو الم والعفول موالعني المرزب فبدلا المعنى المحصف فعلون لامحه كليا والمرفي قدلون لمعفول

اذاعلم من جهة وساب وعلد لامن جهة الان قاليه الحركاط ف المرى النحف الان منلا المرك الدجر المن من من السابه وعلاقعليق إن العالم المابعير منا فاللاك العام المعمل المابعير منا فاللاك المابعية في وانه ولسب الحال في العالمة كالحال في الشامن والتباسر الدي افاتغر الامرالدي كامتا الم تنويل من كانت لهذه الانصاف الالفن مذه الاضاف الني النباس مأن الاضاف مده بهنه في الف والفه البه كالحال في الدين والعنون والعالم والعلوم وقد لا كبون ببته كالحال فى النبامن مان العالم مطل على مطلان سنه كانت الافت سنيرس العلوم لسما والمت لانظل سيته غم طبل طلابه السباس والاض المقتصما طقته ندلك لبنه الني في العالم وال لان كالمانة عي العالم المنه والعلمة والعلم منه والعالم الم الم الم الم الم العالم ومبطل منع " منطل العالم مع عدم واللني العلم مغرالا مرالدي لإلعلم صفه وموالدي مومن خارج ع العالمنة امر زارعي النف الدي منها الارى ان المعدوم الفرموم ولا وات لبهن الم والعالم مع كل معلوم بهنه فالعلم مسرم وصوالعلم في دانه ادلنب وصوالتي في دانه المصول العلم والالم مكن علم العدم عن العلم مصورت في دأت العالم فالتي ا ذا كان معلوم غمصر لا معلوما فلى لذ نعرى العالم لالفنى الاصافة مقط نواصب الوصع لوكان عذرانا اعنى زاننا منا رالبيضى معلم ان النبي الفلانى في مرالوفت غرموهمو وزا كمون موجودا

كان علم منول كان الانتي غرموصور الحان على منوا فأنه كنا إن الان غرموصور الان وهبر مرجوداغداك العالم المان على كك مكون منفراوا ما المكون على غالعالم في ألبوم فلا كمون على فانكون كالاان كمون عله ونمو انكون السائغ ان كون بوف الموحودات كالما على وص واذاكات الان بأدكلها واجته عنده الى افضى الوحود فاند لوفيا كلها اذا كلها من لوام ولواخ الوخ، وا ذاعم انه كل كان كذا كان كذا اعنى جروبا وكل كان كذا اعنى جروبا مكون ده الزئيات مطالفه لهذا الكرنسكون وزون المريت على الوص اللي الدى لا بتو الذي يكن ان ساول بي وفي كان لاندال النالد الاان مره المرني لاتصفى فل سل خرب العنا والرئيات ويون على وصر كلي مالم كن من إلها ومستندة الى من الله منال ولكك اذافلت س سق اط فنقول موالدى ادعى النوة وفنل طل وان ملك مان ندا كله عليلى كغرين المرك تنده الى تصى مفول ابن نباالاك المال المواص الوحود لا الموانكون على المرى كحب كون من الديم كالكوف شلافقول الكوت المن اليه والكوت الذي عون في نااليوم ا وغدة فانهون عدالفوعي وجدكلي فانه بعوفه لولان عى وصري فك تعلم ان لطام العام بولطام واحداى مذه النظام العقول نعلون العالم

عى وصر كلى فانه المحطوم يوصدانته العظم المعقول لا كون فدعوف العالم على صفه ومنال ندان سفاا ذا فال النه في ندا الوق نفارن المفركذ الكون العلم مِتوا لان به ه الفارز يعنيا لانع على غرط ملندا مطل العلم مع مطلان عزه الفائية فدنه الفائية تندي برمان مف ومونة الومت لانها كانت في ندا الوقت فلاعبن عدم على عزياد الاول اذا كان بون ذابة توارم عى الترتيابي والسبي وتعلم الله كل كان كذا كان كذا اى سبعن ذوك الديوسية المطابن له فانه كون عارفا الإسها كلهاعلى وحبكلى وكخن لانون الاسه كلها والاكل عناعلاكليا لا نبغ تعين لو اوركذااك يهاب ومع ذلك فانه لا نفك عندالمضور المعقل من معايضة ابوسم شعبته وتعنى ولاسك متوحمة لاسفوله ومنال زان سجاعيا الفالكواك العلاق كان اولا في الدرصة العن نية مضا إلى الدرصة العن نته نم لوكذا الغة فاون الكواكب الفلاني نم وض معدكذا عنه في الكوف نم على معركذا العنه في ولل الكروف نم طارات سب واتجلى د كون فدروف كل دلك البابه ولا كون فرون ان نداالكواك في مذه العلم في الفالنة من كون ال من الني لعد عمس منده الى من المن السما فعفر في على معرف احواله وكخبر الم في والوص الذي وكرنا اعنى الب كان كله في الموم والسي وعد كل واصرا والعلم لا تنع وان في مرالوفت ومنها قدله وفيا لعد ال الكواكب الفلاني

وكذا اعذ نفارن الكواكب الفلائي فاما ان فال ان الكواكب الفلا في ندا الوقت العلا المنا الدائم تفاعم من طبع مفارن للكوكب الفلاني وغلمفارن للوكب آخرطان أواك عدالطل إطاع الوفتى والعد الوفى فأذن الوف من العليظ مرفوات الوصوعر على الوص اللي على لا يوف عند امد فال ذرة وزرا لكوف تنفي والكان معقول على الوصاللي ا و تنام كالماب و من كمن كوز ولا ملى كوفا كنبرة كلواهد سنها طالة نا اللاف فان الاولى تعبيع المنحفي في على عم محط بوصائبته فانه المريف واحداسته لم بوف حق الموفينه وكك نظام الموحود اعنه وان عى وصركال كحن عون معقوله كوز علم على كميزين وله معلم انه واحدوك بعلم ان العفل الفوال واحد والكان عقد على وصر كلى وعلى أن زاالك و تنصى لا مرفع المعقو العلى والبيا ما كول للساب والعرفة ما كون من المرة والعلم لا نبوالعته ولدكان خرا فان علنا مان الكن عذاكون مركبان على وسناية ولوكان عذالم كن من البيل كان معلوه البيابه لمكن الاعلى كليا ولم عن كوزان تغرولم عن زلمنا فان كل عم لالون الباناة و الأساك الى نى من الديمان لروانعلى الانتغراد الم الموجود الكن العلم الذ مغربو الكن متفادان وطولني ورن ية فواص الوصورة اك ونعالى ننزه عن دلك اولالوف من محوده فعكون عن الحيام متعل وتنوا ولوكنا فوجفف والوالعجم الوصد ذاين

عيون انسفول كالكون النوع المجدع في تحنه فلا تبغر و الاستبار التي كنصفه الفركان الزيادي حصافية وألحاله الزبة التى أف تطعوا صرمنها صفى واسك كلية كلوا صدمنها توع محوع وي ص لم كالانغ ونعيج الاستباوالسبه عكن في مذه الاحوال المزينة ان بعقل ومدك بالعقل الالبسس والانا فالمتعلى عنه الكوت الذي عون هذه الدس وان كان عضا فانه قد مقو كلياك صاساب فسكون نوع المحوعا في شخف فالعالم السلام تعيسى المعقول سنجص ولمحسوب لانطالفان كأوكر إالاان المعقول من خص الدى نوعه محدع بي تحضروان كان مطابي نى الوصع فلاتينغ فى العقل ال كليها بان مقبور كلبها ولو كان فى الوصع عزجا برو كله على وني الاول كان ألا مضومِتنا والعفول من بالكف المرنى وان كان عزم البطائ محرية مكون جرئيا بإرا فان الاول المستوم مفالته بن حسنه من الاس الموصه و الفي الكنذائي تضفت بمكون معفوله منه كليا لان الما والصفى نوعا محوعا في نعصه كمن لا على الاعلى وهذه وتدك الدب والصف نبى ان نقال في نداالكو ان عن وكا الناوي ادت الى اصلى على ده الصفه والمان موركة كذا والدوره الفلامن كذا وانه سى مضع كذار في تا العزب وانه في ناحته النهال والحنوف نهى مقدار المنفية او النلف وإنها بذأ اللون فهذه صف عن ان يبتر كلنه محضت سنال تحق مصلاً كلومينما لوعاعم

في خضه والا خيارانتي تخصصت مذه الكروت دبهوالزمان الوليم الذي هن وللحالة الوئم التي كانت لم بطلوا صرمنه إصف كلبته اذر خصصت بنبضا كان منزله الكرف وسابه وصفاة سكول وا من ملك الصفى نوعا محوعا بن تحضه والنوع لمجوع بن تحضه كون له معقول كلني فلا تغييم م ولا فيفول الاول من نداالك وف على ندالوص المتو تعليق ندالك ف النفطي والحال علوم المن والمان علوم المن علوم المن المنافع الم رسابه وسلام فعانة الكلية على الأبل الاسك والعنف والكانت كلية في د والنها كحن كمل مذبين مقرصت بكان مقعوله كلياو معلى التصفي م المكون لم وحدة و ذا العقول المحصى الدى بولوع محوعا في نتخه الذي لانبغ ولانبغ العلم الفر و كيون صفاته و رسام بنحفصة بمولد. وصده وكل ما يزول بنداليه عن ان مدك العقل فلا نبغ كا ان صف النحف الذي وي محموع في عضه مقصوف عديا و للحق تطير الدفن تركي تعلق من تعلق الطبنة من حبرة من العلبة من حبرة من منه في عنها الم وفاتها والمروى لا تصل النا العلم به الالعد وصوده ووصوده كون مربالا منى العلم ندالك وت من ويتروح و مل من ويته إسابة مكون ليم فقول كلي كالكون الذي الذي نوعه محموع في نحضة لبق المرا البه لا كون ليم عقول الدانكون منحف المحدود بيوف الذانيا التي معوم بها والصفا التي تعصص بها كون مضوق عد و للك الصف عي الخردة العفل منعقد الدئ معقول محدودة ومواكمون مهند مفومنين الذي الدر التي لوصطلها في

والم الاسكون محدودة معقولنه و موما كنون مهته مقومنه لامن إلا الكلبة الدانية الاحودة في مخ لي بينا أرمن بونا كالاستخاص ابني يض كخت نوع فانه اسقوت من مني البنوع ومن اعراض لا رُمنه لا مؤفره موم في حدة معين كال تحفي فالعقول اي مهند مردة و روينه ولده من صف كون مفراليه وكون صل الدين من الاس مدوالالم عن البصور منه مكون منفاد امن وزاالمحور منوف معقوله من حن مكون مقتب النبه في قاداع ولك المعقول وتبه علا موالب المكن مقال من منه خرمته بل منه كلبته فلا كون صند كا دا منال دلك ندالل في النظام منعه وترول الاضاء المعن على الذي على النبي والعرفي اصرى العقبين والمصرالعلم عندوهوده ومطل عندلطلان وقبل وهوده لمكن ألعلم برجاصلا بركان العلم أعاصب بلا وهودة فكأن على ن عند دحوده ولا دحوده وكان للى واحد منها صوق و غرصو والاخروز المعنى العقول سي دالوص موفري وا ذاعر من جنه رسابه وعلا الموجنه لي وي الحركات السما ونيداني نارت الى دالا ضام كان دلك معقولا من جنه كلية وكان العلم قبل صدونه وعند حدونه و دوجرونه على واحد كاالاول نعواد لانبوسوومنه فاله كالخركت الافرام الني تبه يركانها و ماه تالى نسل ما الاضاب مصل لا محرك في عنى نم المعقال نوكلني وموكود المهنونة البرموا يرلوا زخان كالم نعضا لنوعه مجموع في حضة فعقوله كالى كلون كحب تصبيما على كغرض الدان وص لنداك

الكان واحدا وان كان منعضا فاسدا معقوله جروى فاسد فلابعيد علم الاعلى ولاعكن التحدد النف الاخر عكن ان كديدن معقوله محدورة ومعقول الاول تعرمن النفي مولي العدود العقولة وموالان أنه المطلقه الان أنت مصعوا ص ولوازم من إلسم محتوليت لمعو منكاني محرد بهذالتي لداو التي عبها وحوده ولعقول من ذاالنهن مهدم عوارض وخواسه المرة تقيم ما وننجف والبي زانسوة الحردة وسط فال رالات السبول مو مالات المود بى مجعع الصورة والاده والعواص التى تنصه من كينه وكبف وانب دوصف ويز دلك بمعفول نعق ومحت طالقان لانه الم تطالقان لانه اللم تطالقالم عن معقولة والمعقول الناسومين مع عوا في ولوارم بن مقداره الدي كان علن ان عون الترمندا واصغو وحرارت التي كا كين المكون الندمنه اوا تعض ونعاعه الدى كان عن ال كون الندمنه اوالفض وكونه في الليك الرابع وقد لان عن ال عون في العلك الاعنى معقوله بطاب محرية في حقيق الدورت الدين والمالية موان لوف الدنيا بن دانه ودانة سنداسها منوف اوابل ولوازمها ولوازم لوارنها الاصى الوصوركاني فانه الإصافة البه واصالوصوول فبع موصوبالإضافة الديماوصر ومالوصر فاذاكانت للانبارالخرسة اساب عزم سنالك المرئان ولغلك الله والمع صيفتي الى ذا اللهول تعالى دبيوف ذابة ولووب سبا

للومودد ومبرف مدنم عن وانه وما بازم عن لا زم وكك ما حرا إلى ان نبني الى الحربي فانه موف كند توفه تعلله والما و داالعلم لا نفر سفو النص العلم مان اسابلا نغ و كون كلينه وال كانتانتين رسا فريته ننجنه له فان لل رخيى منحن ساركليا ليت ندالد بور ولك الخبى الف المبابه ولوف الا في النوالسامة على المي عليه في الله ي المبابه العلم الران الزائلة الذي تقفى فتلبا سلد ورسابه فانعرف الفلك ووكنه وسلمان على وكذ علم عدد ومقدار وكل للمعدد ومقدار فله ذات منفذ وتعليق كالنصى منون لمعقول فأزاع ولك بإبار وعلله كون مزه الجله كليا فأنه كامصلت مك لعل والديك وحب المنون ولك الحزى فلموال النحق اومفافيكون كليا معلله و رسابه وتعقول لا ولك المنفيل الانتفى علله وإسابه ولوف العلل الساقة للغرة الاسلام والى ال ننهي وانه سكون الم محطا بحبع الله و فلا على معلى معلى معلى معلى معلى معلى ولا زول زوال ول النفضيف اللي لدى لزم عنه الجزي لا هيد أمانه علم انه كليا كان كذالرخ عنه كذا وندا المرنى لا زم من دلك العلى الذي في معلوم فلا طبي عليها فني علي مصول موصوعلي و ارتام فى دائة وموقع الانبار الغوالمة نابة معلى غرسناه وودك كل فنفال ان لك الانبار بوموه وه الفول بل القوة فسون علم كون الفوة او كون لأتعلم نفال إن على

وانه واصل سبه وبالإصافة النبيكون موحودا العفل بالإضافة المدتعليق ميودكا مود موانه معان فا داعا فقد صل وحوده ومولعلم الانبار دا ما تعلیق الانبار کلها عند الا وزیل واصل ليسال امكان النستفاذ المان في لم عن في وقت ما ما عون ولك في العالم لاس منهالفاعل فانكراص متوادفي الاده صف صوره من سأللر سناك مدولا الحل وألا يكلها واصل من إللا لجن وقت وتينع وفت ولا كون من إل كالجون عن نا ذورز كافعال اون الامعال كلهاطبيته لا إوته فالحواب ان الدوتهاعي زاالوصاديو دائم الفنعن المناع من جته الفاع لغلبق كالصن مراح صع للف الصدف للخ للف واذا المنت فادة لعبول موزه نا يتداو بوائية اوا صنيه صدفينها للك لصور من الباوي الفارفنه فالعول النباك وطبر بذا الوصعليق لالعبح في الاول العجم الاستبار من والفارفنه فالعول النبار من الموجود فاندام انبكون قبل وصور لم لاتعليه لم واذاعله لم عدان للعله الكون قدلغ لم نه محكون صل نى كم تمن لى ولك ادُالطِن ولك ني مطل عرفيكون قد نومند ننى فيمونعلم ال شارعى الاطلاق دواعا ولانعبه العداب عن معلى منحدث في تعقيبي انا اذاعلنا خريا الاللات أعن ان لا وف فليس البول على الناني لان دلك وزيز لان الم كلواه سنا فى الى مفوض والوف فدا و الرمان في مبنيا فتفرى تعليق اوا دركنا زاالريس،

المساب الكلية وعينا صفاة المنفقة له بلبابها وعلى الكلية الكان عن الداكليا لا تبغيرة والعلوم فى ذائه فان السبابها وعللها الكلبة ومنحصانة لا تبغ ولالعنب تعليق منه عنى وان كانت فأن لها علاو رسابه اللية لا تيور والدارى لوفه الله كلية ومولوف اوابيهان وابه وموصاعته واول الصد والموصودات عنه فعل وسنفاد من خارج عزم ذانه ندانه لا تبعليق البه الاول بوفي النفق واحواله فنحبة ووقاله فنحفى وكما النحفى من سبابه ولوارم الوحة ا ويوف كل ولك من ذانه مورالاساب فلالحفي عورنسي ملا موعن سفال درة تعلىق سال الحس في ان لا محل على وضد للنبغ والعن البنيه ان محله زمان الواسكون على متفادا من رم صوالوصور فانه اوض في عرازان كون شغوا و خلدالا النبي كون في ومت كال وكون في وقت الزكال افعليق الاول موندا الأف المزى بلباء الوديب ووقته نضى الذى عون منه الماب العصب اولوقيات مكنه ولوف الحاله الوصل وكل دلك بوف كل اللياب الوجي الدالون ولوف الذه التي عن الكر فين وهيه احوالية النحقة ملانغ على تنورة الدنباد ونحصنها الاسريق لل السل الله الدلانو منقولا أعامون محي إلعلم من الاء الخرية لاعول مقعو كحت نصح علما كمنترين فال من ناالنفن من مهم ما مورى مفولة بحدود من الدفلا بعيم التعليد وتون دلك نفيل الحفيقة

المعقول فاذا كان معقوله محدودة فصح محله على كنرين وصح الاسناد البه ذبه لا نبغ وملون فيع، وصفاته المستذة البيعقوله كالحال في المنس وعواصة وصفاته كالنعام تعليق العلم في ول ومنفاده س الوحودات بل ذا دفع مب لوجود الموجود الما كوزع على النووي منفاد من طابع فعلون سبوحود الني وا ذلنا لا مذى لا الجرابيات المنوة فعلنا تبغزو لانها مطر سط ملنا بها والنال في كون عرب الوحود الموحود التروط لوعلمالا صورة نائى بى نك العنوة نالا كمن تعلموة نابن وحود نارطاصل الفغل فالمتعلمة الكان على بالوجود الموجود المعان ون الدوارادة الحدوة على كانت الموجود الماعة صيمنى تولدنن مكون تعلق عنيا إلا نباء ويكون وجعوع كالعبايون كواساصوره ست من من امو في اذ بامن او قد كون لا بالسب الحاد لا كالون لا الصوره ان صورته في العنا سبالان لوصر العليق عوالما ي لذانه لا يوالعام الانباد المائ العام وص كل العلى وعلى ومعنى ومعنى ومن فارج مل مع الاستيار من فالم علم علم لذانه فنهوهم ال نباء خرنها و كلبها على الماعدين حرينه وكلبته و ثباته و تو و و و و و و و و فرقه وهدمه والب عدم ولوف الابات على لمي عليمن الابدية والحادف على لمي عليمن وبوينا من عدونة ومع عدونها وبعده ونها بعللها و إسابها الطلبة ولا لفيده عدوا

مرعن كالحن لانعلم الاستارة الم صورة أعلى عافرة لم خان وابتم سساو مولا بعقل عن ذانه وتنوف الجرئمات والنف المعابها وعللهاعي الوصر الدى لا تنويه على والاسطل وان لوف الحريات الرحص كانه لالوف كالوفه عن ماد إلى الحس لم ومالات أن البيل موف من الحريات المعالية البيل موف من ا الوصره له المورية الدالتي لا تنبأ ول ندالم نبي و النحف لعنب من كمون من الديمنيل وم مون النفض بالبوملا المتعنيل فيكون عن النوون تع النفق والعل ولوب نط النص والمنتض من إلى واله ولد ومنو ولالف على ولا تبولعنا وه ولوي فيها حواله الحادثنه لروبعلانها ملون طونندلم ولا تبزعوبها لاندبوت كسبابها وبوف عدريها المعدو تعلىق العابى معقل كل في ن ذاب لامن ذلك في ولامن وهوره ومن صالى من احواله فاندان كان بغيار لامن ذابه ومن فارم عن ذابة للان مني لعفال و كان بها والملك العقول لا يكون له بعد ما لم كن وعوان في المله بمال لا مزم عن دانه لطان فني العقال وكان سناك فالل لذلك المعقول لانه كول له بعد ما لم عن وكون على الحله له صال لا يزم عن ذا مه ل عزه وأونبوسداركاتى منوسقل ذابه سفل لم بوسداد له وسيقل الفعال ومعقبل أنه ساد منعنه ونلك الاحوال التي تنصي الضيني ولما على والب ونته لوا الض خلك العلى والله كانت الفر منزلة دلك تحق بعومها كسندال سبادى كلوامين بلك التآدى نوع لعلك

في تخصرا فان لبذالذ فان النه في ولذلك العضال نعنى و تلك الحالة النهضة نع عمل عليها و النخاصاني ئ تطيراته وذلك النوع ومولاله فالطلق والوضع او الكيفية الطلفه والدار تفالى بوف ملك الاحوال بعيدا ورابها ومن ونه كليمنا التى لا لف خان كان ولك نف عاموني انعل منفي وموالواهد في بندي كان منا فايدلوفيه و ان كان البغي منت رافي الاصر النوع وانخاص م من عللها و إسبابها الطلة والعلم مذا الجنه لا تو فلا توبعلوته عللها و إسبابها الطلة والعلم مذا الجنه لا تو فلا توبعلوته عللها و إسبابها الطلة والعلم من الماري ان في الذي الني الني المنظام يا صفة كذاوس الصوالم وكليا ت ني الني كالانوايلنك العصوال المرنية ومولوف ملك العصال من حبنه كليا نها تعليق قد كمون الموال من حبنه كليا نها تعليق في الموال الموال من حبنه كليا نها تعليق الموال الموال من حبنه كليا نها تعليق في الموال الموال من حبنه كليا نها تعليق في الموال الموال من حبنه كليا نها تعليق قد كمون الموال من حبنه كليا نها تعليق قد كمون الموال من حبنه كليا نها تعليق في الموال الموال من حبنه كليا نها تعليق الموال الموال من حبنه كليا نها تعليق في الموال الموال الموال من حبنه كليا نها تعليق في الموال الموال من حبنه كليا نها تعليق في الموال كواحدة منا رئوع في تحضم وقد كون لبعمام نحق لحصفات كنرة كلواص المعالم المحال المحال ما إنواع كالرئان الواصر الذى الزمان المطلق رنوع لم والعضع الواصر الذى الوضع المطلق تعلمق العقل العقول العقول على الما من والنب إو الما وفوداه بدائفال في المقولات نصنا الى من كالحال في المعنى ال تعليها وسابها طاخ ومعهامن والنائلون صدوريذه الانعادعنه اذله اليها وضافة الا بان مون تل منهض كون صورال نيار الني تعقبها منفوق في دانه ولمنها الزارداس

ب بعض عنه صور با معقولنه و مواولى انبكون عقلامن للك الصور الفالضة عن عقلت والمعقول السيطه وسي المكون كلهاعلى لهى عدين ترمن معيناعلى معين وعن وعود يوجينها معين حاصله الموقة ماصة عى النها صاورة عنداد تهومدالها والنال في ذلك موان لفرد كذا باستال عن علم معنونة متول نون لا في الكتاب معقول فع ا ذاكنت معنى ان تعلى ممكيل نارينه على قصل والنعل البيط الملفتورينية الفيوزة وليس في العقول الان انته عقل على نا المنا البو مفوله والعقولات عبرواحده ودفعة واحده وكالبع العضه منان عنبل له إلدالا وسطون غير النزاب ونفاضه رانقال من معدى الى مول اللهم الدانيون منيا والعالم العقلى مولا لفضل والعناني موالفض تعليق ان وروعي ذات البارى منى ضابه مون نم الفغ إلى و عبول سناك فالل له لا نه كيون لعدما لم كن ولل علاق انه كيون له لعدما لم كن فانه كيون علن اضه منظل ان عون واصب الوصويذات مدوي ذلك الى نوفى ذات و تا يغربن ظار جهنيه فادن مقل كانتي من ذائة قليق الفائه ا ذاعقلت عليه نيا الحروة عن المواد وعاسبها عالا ص اى الأص بالمها تالج وة صفرة فرنة فعلون كارة لم معنل من حث ى ما دة مدة ما بنهض به الهائدة كون منحفة جربة وفارة وملى للذلا عفلت مذولهف أى ملاب والصف الكينة الني لا كوز وفوع الزكه ميه ولحول كليا لا نيو فان الكيات لا تعليق المفيى

والكانت لإساب غرتنغوة ل كليد نا منبه على صال كحبث تمل علبه وعلى عزة حانه مرحب سوصى مفول تحفى تنغروم وتعقبال فنحبة فنغ العامية والاول نعونغرف منحضا موقه كلبة تعللها وال لاموفته تحقة بنغرة س كليدا وألم سفد العرفت بن صريحة ومن وجوده وف يحفه ووجوده فاندكون مركان حبث موكول وتنجل لامعقول تعليق اذاعفلت الانباد على قانية لارة وتركيب وخص كان معقوله إلحاصل بن الدين منفادا اللحسريها ووت الا العليق الاول نع بعنول الانتيار والعبوعي انه سداء لنلك العبوالوجودة المعقولة فانها فانفية عنه محردة غانبه البحر دلب فن امتلان صور تبه منحالفه ريفلها لسطاومالله تربب ولدي نعقلها من خارج ليق كان وحود الاول نع معا برلوحود الموحود الموحود الم فلك تغفله بن ان بيعفل الوحودات وكل جميع اصوال فلالعاس صال من الواله الى واه فه كذا كيب ان تعفل صى الم من المنبيع عن ذلك علو الدرانعليق الموحود الله الله وازم ذاته ولولاانها من لوازم لم كين لها وصود ولك عي منتقت الصور في العقول وي فيناكالميكان بالموحودا فبنيا اوني معلولة للهاب الموحودة فيما فلولادل لمكن موحودة وكك الما ذلات والكائبات متنقت في نفوس الكواكب والافلاك ولولا بالم كائنة فلوكات نوسنا نبحبل لفوة ضال الكواكب والافلاك للانت طالغه طبع لط

وبكون عليق الاستياد الفاسدة مذرك نن وصبن لاان مدرك شخصها وخرمنيا وزلك الماس المنتخل والمان مرك للساسا وعللها والعلم بها من الوصه الاول نيوز و في و الوحدان لاتبغولان ذلك السباللي لاتبغ وبهونوع فى نتيف وبهوهول عليها وعلى عزيل من انتخاص ولكاسوع وولك المان المترنيد فان العلم بهام جية منخصنها مطبل بطلانها فالمالميت الروة والتي مي الالف انية الني مي نوعما المحبول عليها وعلى ولا نامنها لانف فلالعرام تعلیق العلم الزمانی موان مدک ولک العلوم فی زلی دمدرک الفیا الزمان کا اورک الني الدنوب البه كالقال نالتي في ندالزيان من حيث مؤخل او محرس ومعقول السابه من صن نيادى الى العقل منها لامن حب حكم مر العقل من بسابه وموصانه تقلعتى الاول نعد معقيل زائه ومعقبل لوارنمه وسي المعقولات الموجودة عنه و وحود كامعلول عقالما وتعقل لواخ تلك الموحودات اومن لوانها الزمان والحركة والم انهاسات فانبا بنقلها فارة من صبابها وعلها كانعفل انت كانداد اعفلندين صهابه منال دلك اندا تخيلت المكما تعفت ما ده في وق دسنها عي فعرفعل مع دلك في الاسك والعلل ال ينصا ما يوجد كون منه سدّة بنهم ال ذلك النحص مح مذا الحالا ف الدونوع ومنى افروسوان المعقولات المالة المرسات فالم دري تعليم فان كل المنظم

من وحدواً الم من معقولا من حبثه الاسهاب والعلل فانه زماني منفوا والمعتقة لدرك الزماني مكون المروانني وذكن لبس مكيناان معنيات خبار عاالافي زيان والاول نعم كالمحلات طمنا فان الزمان مومقولة منكل وصر ومومح س لنامن وحرومن وصبعقول النت المعقولة من وحد ما فان وصفاما ا وجريب من الاسط علين ان تعقب خلك السد كليا و الوصطلبا فالاول لا تقل مذه الا نبار على تدابيب وصوبا اوركها كلها على ترييبا والنفق والفان نى الدور فنحضا غان ذلك نحض مقلى عنده من صنب ادركه من اسبابه وعندنا الفرلوا وكتا سنعضى الناعيم المه كا وصرت تلا العلل وصرحت وللك العل تنعية لكنا لانعواى سب شارى الى وحود مذه الاسباب فان الاسه العالفة عندالاوليك الاساب على مظامها و ترامتها معقوله ملالون من المدخود القليق كحن ادا اور منعفنا ما العقل بانه لا بعم الزكي منبه ولا لمن كمثرين مندك من مذاله ينحق مورمنا نها المن نداالنه عن للان وصب ان لغروب عنه من علام ورسابه ولوارز من ناوي الي ا المارى دلس ندا في مده السنه ولفي كان عن النبخة لصبح ادواك الامراس فديا ننخفته ووجوده من الحس تعلین لوازم العاری لعوع زمتنا مندالاللازم الا ول ماعفلین ذاته العفل الاول والما للازم الني لعده فيهوب اطبة وتريت لازم لعدلا زم وسي غرست الميه

والازم الأول مواللازم الحقيقه ومذه الافراى لوازم لا رقعليق لا بقوم الذات اللازم إلى لوجب اللازم بقيصته فنى على وبيا وحوده تعليق اصافت عقلبته الداري الى الموحود اصافت متصفدتني اصافنه المامعقولته والنهانعيص عندمعقولة الاانه نقيض عنه فتعقلها لعبالما لائتى معلوله ذائه ومولعفل ذائبه ولوارم ذائبه فلائرا كما أن كبون سداء لها ولالعقل دائه ولا بوارنه مكون اوراكه لها بعد الموصود ويذاح اولا كون مندادلها وندا بعنا المحالفيت المارى مقبل نظام المزفى الكل نتيع ما مقبلهن ذلك نظام الحزملان والتهضر وبنبغ الم من دانة خربه ذائة وضربة والنه غاللعني والته لالبنون بذلك مل نرون ندانه و ذاته تفاعلى وضريمن وسريط أم الحزفي الموحودات جرنه وانه ولسريستعه انزاع العنور بعصى الات العنود سيئ معفول المفي والمعفول العقول العقوى موالب يطوالنف في موالدي فيه الأفال رينى الى سى المعنوات الى النيخة تعليق الاصافه العقلبة السرام المعناف المناف الم وحدت اى اصافه المارى الى مذه العقولات اصافته محصصة معقولة لا صافعة الاده لى العدورة اى الفاس اووصود العدو في الادة من الاصافت له البها وي لا بعب خارج ومقل ن ذابه انهمدار لها و ان كان لفيلها من بن كاموصودة عون الم ان لالفيل وعون مرك لني عندوحوده اولا كون مدار لها وندام فانعفيل ذانه وادراكه لهام

ان من خانها ان نفیق عنها کل موجود و بدالا در اک ندات دوجب الا در اک الامرالازم لذات وبموصدور النفولات عند تعليق اصاف الدارى الى درم لعفولات اصاف فاعل لهم لا قابل لان وحود لم من على بها نم وقعلها من ذات نم يتبع وجود المعقلبة لها دي اصافه الفاعل سي ولوكانت بتبع عقليته لها وحود لم كانت الاضافته اصافته فاب لا نبا كعيل فيدين طارج اصافه البيما امنافته المداء البهاوي انهافا بقيته عندلانها فيمبكون اصافته قاعل كاصنة الاذة الى العيوه تعليق لالسند المنكون المناي كصوفه موصنوعته لاعتبارات مختلفة تعييز تستغرمتنا سنبه ومذه العبو كلما لا فك انها محصوفي الا والعمودة وله فاند لعقلها من دان والسب انى بينها وان كات فى لفنها غرسنا بيته كان الصوق موحود و لدركون الدن التي بينها لائح موجودة وفنم ولعلى جيع الاسنيار وجيع لسنها واحوالها فالاستساء الغوالتناسة بعلم مناسة تعليق الدود لالعبح ان ليذالى ننى النوع الفائدة ماند بطوفك الحدسف والمحدودلان الدلالف والما ذاكان النحض مولف البوع كال منلاصح اسناه الحدالم بفع انتفاء هن ف ده تعلیق و معقول الاول من الانحاص الانواع الكانية الفارة لبس لفيج ال كون تحولا على بالنص على الأنوال المعقوبي المنعفي في من من من من منافع المنافع المنافع المنافع المنافع والمعود ووصوره ووصوره

ورك مالا ناوة من الحس المتبعكون في زا المحيوس فارد ولا كوز على عزالف ولك المعقول من الأنحاص ومن دال خفال مولعني لصورة الماصلة المعقولة لا ال لقال المنافع الدصوفاءان فالرالية مزم انكون عفى الموجولان سابه وعلله بى من افارة صيالداوين وصافر منها دل عرائنه فل الخزي المنا الدن الم البيتا ن نفاس عن المنتفي الوصوالم الدوس مقوله كله الفنج علم الله وعلى الريني الوعه وأماق مقد بون على ذا لوص ما لم نعن من دان خص الموصو المن الديستى نفول ان المالعقول مو ندا الموصوفا ذاتناه البيل انه موبعنيه كون محسوا لامعقولا لان لعقول مل ني موال و الني لما به وعللم وسفاته سي ان تلك لعفات كو بولها على ندا النحن لعنبه وعلى النافي النوع فان تسبت الى دالنحفى حست لاعلى انها موبعت بل انها بعج مقاليها الى ى ينحن كان بناص نوعم ومعقولنا اولا كون س وصوالني س ادراك منال إولا سنداا وصر كون حرفها وفاسك ومنفوا واقسناه الديم فيقلى منه صفائه ورسابه فنفيرالعقول كليالانبغره وكيوت ح متنا ولالاي عن كان من بنجاص البغيع والمنال في مقولن ما وتبه نفاعنين وبدالك كون كليا غرمنغ بصبح عمله على كل منك اواز كل اضبع العرون

والمن لافور من كان كون وكل و لك كون لذامن تباس ونظرو مان بحكم فعقول كل كان كذا كان كذا وكون في النا بكراروا نقال في معقول الى معقول ولابقى معقوله كمرار ولام س معقول الى معقول ولا إشفادة ومعقولة الني من وحوده بل كون لسط العفل من دا يسكون مغاله على المعلية وصده وعلى نرنب البير المبير وعرفعلى الان فأنه لاالفغالى فلأغر عن الفعالي بفادس خارج متغر نغول النفعل عنه ولو كان فنيا علم نعلى كان لبطيا ولم كن بقي ونظراليت وكان مثاله ان تعقيل ملان بجرح الى العضع العلاني ونفعاه لا ويوي سنهاالته كذافان نداع لبطلب معينت نطبونتال العلم الانتقالي ال عونى من ظرج اولعال لك ان فلانا خرج الى الموضع العلاني ولفنه ونان وجرى بينماكرا مكون الفندى الاول تعلى عو الاول نغرس ذابه وذاته سريل شاركلها عي التما وعد بالا بنياء مولفس وصود بل منه بعلم الاستياداني لم بوصبعه على امتها لم بوصبعه ولوفي ا وازستها ولوا منها فاذا وصت عك الاستارلا تعديد بها فيه عند من وحود بإعلامنا افيا ومولوف كالنحف على وصلى موفدكسط ولوف وقتدالذى كدب فنيرس الوصاللي فاند لوف الله المن الرفان كالوف انتجاص كل في على الوص العلى وكى لوف ذ الكوت على الوصيلى وبوف الدة الني كون بي الكوفن على الوصر العلى وبوون الوال كالتحق واصاله وبواته ولان

الاحال- وعدم واساب عدمه على الوضر اللي الذي لا تبغ الدتن ولا فروال فلا كموز النفل فى علم الما فنى والما فروالم مقبل من الزمان كعولك كان وسلون وكاين من صب بولك قانداذاعم كان اوكمون منالاصافة الى زمان من رالعبروالا زولابع الالم تعليق ان فوض ان الاول نوالى نحفى عليه منى من الإنبات الكانية وض منه كال وموان في علم الموسد القوة فلم بخج الى القعل وانا بخج الى العفل عداد الدووهوده الفر مان كل الحين دكون لا مح من المبلون تقدره العدنمالي فان كان لا تعلم فلا كمون من مذره العدف كون بينا اله فوالعد كمون ولك الكابن من فدرة ولك نفالى العد عن ولك علوا كبيراتيلتى سرجود الاستارس بها وعفليته لها منومقل الاستبارسي وصالحكة وعى النظام الواحب لاكاسقى لأنبئل الالنباد ومضور كاتفق عربي الوصا لحلى انواحب فى النطام منني الالنباء كاتفن اناليج فينا اذا كان النيرام الناعي ويظلم فاما لاول فلالعبح فبذلك لان امغاله مون على نظام فلا تجباب الى لغى ألنظام في فيلت العق البسط موأن الني دلوارم الى القى الدحود معالا بقتاب وفكر وبفل فى العقولات وموفرالني اولاو الاواخ نانيا بن كالخفر الذين انت عنى ما معفول معرالذين معد لوارنه واسما علام من غران بجنام الى مفال فعكرين كمون تفنى عفل للمعنى تفنى فقلك لاسابها وسلها

وبوازيها و ذلك بانكون قدصلت كلها طافزة في ذنبك فلا بحياج فنها الى ان بفغل من كا الىنى سوالى ون العقل لسب بتقل بدول لذائه ولوازم عنا والموجودات كلها عاصد ع ومكنها ابديها وكابنها وفاسط وكليها وخربها فانتقلها كلهاماعي انترت الوالمب ريقل مان دانه لانها فالفيته عنه و دانه محرو زه منع ما مل دانه و دانه مفوله نبر ما مل و والمحدوات كلها معقولة على انها عندلا في تعليق لفن تعقله لذاته مؤجو ديده الاستبار دلفنى وهو مذه الانبادلفن وقولينما على انهاعن تعليق وحود مذه الدوروات عنددوردول لا وحود من نامة ان معنى و كيناج الى ان تعفل معليق موقعفل الدنيار لاعلى انها كحميل والتركيان المان وروالمعقولات الدامان كضد عقلية اى اضافة العقول الى العائل مقط لارضاف كمن ما وصرت الى لىسى من صف وهو على الاعمان وسي الم مى موجودة في عقل اولفن اوامنا فدصورة الى مادة او بوس الى موصوع مل اصافة عود مورة بازادة وموان تنقلها فحت فائد ان لم من عن البسطان كل سدار صورة في ما دة الدى لالبها اصافذوى المبر اوط عقل الفعل كمان الاول عفل طلعفل دالفوان المنعى ندالسيل في كون مفوله العفل لكان كل صوره في اده على ال نفل بندير ما س النجيد بنا معقول فالفعل ان ازاعفلت وان الاول نو وتب الى إعند لعنور

ولك تعديزه الفالة المديد ولهذه الاستيار والاول تعدلا لحناج الى مزه الفالة طاله لا يوت مقالب أنه سداوله والاسل المعلمي الاول تو تعقل ذاته على لم ي عليد الم وانه مداولوحودات وانهالا زمته له عقبلا لبسط اللنب تبقل ذائه اولا ولعقل اندميدا والموجودات نائبا فلكون عقل وائه متن بالعن عقل له إنهوه في منه وصود يا عنها وليس اعتبار نفقل الاول نفركا عنبا نعقلها كن فنا نوف العلم والعلول من لواخ كلوا صرمنها و بعن والعبار ينعقل اولاانه بوصور قفل الفنا اندسداء الموصودات بفئ ونظ وتعقل الفرانا عقلنا ولك بعقل اخ ولس الحال في مقل الأول توباللطال في تعقلنا وانه لب كان النقل ان نقل ان قعل والم مراد الموجودات لاانهقل وللكسط وعلى اعدالامرفى الوصع والمنعلمة عالية والاست السكون بقل والم منيق كل الصدرعن الوص الوحو فاغالفيدريوا بطيفيته أورة الصواليفول ليكون لفرص تعنى عقلبته لها يا تأيين الحالين ولا تربت لاصرعاعي الاخر ملكون عقلته لها ما يرلوا حود با فاذن من صب مي موحودة معقولته ومن حب معقولته موضودة كان وجودالبارى لسرالالفن العقولة لذاته فالصواليفوله لركب ان عبون لفن وحود باعنه لفت عقلة لها والاان مانت مقولات الزي عزوم وتلك العوركان العلام في تلك العقولات كالعلام في تلك العنول الىغراسا بنه فالم كون وغفلت اولاضى وصرت ولك الى اللها بدار وكون الحا

لانها وصبت صكون عدّم وفوليها وجود ع وعلت وحود ما معقوليها فعلم ان مكون عدّ معقوليها معقولينها وعلة وحده لم مصور للتعليق الصوالع قولنه الم ان لوجد عنه بعدان عون معقولة أووطد فكون موقولته سكون شل وحود باعنه موحودة ولا منها أنكم عن موحودة ولم كن موقولنه فان غرموصود لانعقل صليم اذاكانت موجودة ال نقدمه إعقلت لهاوذلك الى غربناته والكلام فى ذلك كالكلام فى مذه لا منها كانت مقولات له وى العنيا من لوارتم منكون قدعفلت مده واسط صورة معقول ارى والحلام منها كالكلام في مذهنت الدان فنل أما وص مذه اللوا فم الانها عقلت وعقلت لها التي ي سب وصور على من اللوارم لزم الوال فيقال لم وصرت ولو مطة اى نى منقال اغا وصدت لا نهاعقكت فننب الامتعلى عنه العمو العقولة لدمن لوازم ذاته الفرصكون وصود العقلة من تعقل لها فعكون نعقل برالعقل العالم الع معلمتى ان كان صدور وحود العند لعد بعلند لها لجب المكون موحدة عند عقلبته لها واذا كانت موحودة كحد ان تقدم وحود لم العناعقلند للإنست ولك الى والناب فادن كول كون لفن عفلة لمالفن وجود ما تعليق ان على دو الطيسى عقلة له بزم ان يون الني موجودا ومفدم عقليته لم وملزم ان تقال افرالامر الى ننى عون نفس عقليته لفن وحوده فى لابدية رق بن ال تعنين عذصورة من خانها ال بعقل فان معنى الاول انها صدرت

ويى معقوله العنول مكون عفلها مع ضدور الاور معنى النافي الن وانزا مقل بعد مرع تعلى وحود المارى تعالى وحود معقول اى وصع محرد وكل وصع محروفات مقل ذاته والعرودة عنه مي محروة ومي معقولته لذوابتها وانا ا ذاعقلنا الما ي فاغاله بعواريه ومن لوارم وحود عذه العموسة فاتا اعفلته ما ولهزه العموة واعقله على ماعليه الامرقى العصود سكون مذه المعقولته لفس الوصع وا ذاعل اندسد الاسمعيل اندصل في ونهي ويت مورة مردة ووهت في ذيني لوارم مردة فنفني وحود بافي ديني بفن مقولتها فلوكانت موجودة في الاعدان بمن الوجعوبلان وجود الفني معقولتها تعليق لوكان الاول نعمل اولاغ فعقلها مداء للوجودات للان عقل فاله مرتبن ولم كن عقله عقال مطأن كان عقلالن غوعله الاول معكون عفل فائة مداء مقل عراه عقل من ذائم اولالاند مقل والة اولا ماعتبار ونظر فاون بوقعفل ذاته على انه معباد لهاعلى لم ي على ونعقل جمع الناساء على ماسي علمية لبطامن غرصاصة الاعتبار ونطر فعيق النل لا نجون بينها بالنل من كا وصبى كون بينها ضلاف في المناروال كان مو واك بينه فالانتخاص كله بينزة في على المدتولي تعليق كون مذه عليها وعلم لنباخ عنه وحود

بي نفس والدحود و غالوهو دم يعنس غره المعقولة تعلمي المعقولات اذا كانت غري و ه قاية نايتما بى كون من الصورة في الادة نبخياج في تعليها الى ان ترد عن الادة ندسر مالم كن معقولة الحفقة ولنبت معقولة المعقولات للاول مي على غراضي وجود لم النبز في عفلة لداسي النايقية عقلاس مذه المعقولات من لوازم ذاة فهو تعقل ذائم على مامي عليه من لروم مذه الاستياد مليتفر عفد بهامن وجوم تعلين فولد اذاعقل الاول تعويذه انصور ارتسمت في انهاكا من بفن او عقل ملس بعنى بدانه اذ النفلها على انهامل المريمة في انها كان او انها كان م فى انها فان دلك مح بى الاول بعقل ذائه مداء بالما على لم يوعليه امرفيكون تعضى ليها نفن محود ٤ وارت اسما منهای راسته نبه فعکون ای فال انها مرض فی علنه فالاول تعقل سدارلها منكون صدور المعناس على افلنامن الم اذاعقلها وصرت لانها لفن عقليه ارنب لقلين ان زضاان الاول تعربيق ذاته سدار لدائم كمون للك المود ومودة نامان كبون وحود لإونيه مونز في نعقل لها اولا كبون موزا فإن كان مونزا كان علته لان نعقلها الاول لكن عزوجود يام وان الاول عقلها نسكون لا نها عقلها الاول ا اولانها وصد بعنه تعليق الاول نعراذ الحان تعفى ذاته مدار للاشاريم كون تلك الا طاصله منيه فألمان لوق تعليا مرة الرى اولا سفيها فأنا تعقلها مرة الرى بالم فتقلها

مزحت صولها نبه نه يونينه نفلها نداين حن اندمد ادلها تعليق ان كان وحوفه للالعفولا عندلان تعقيم الاول نم يقول ان عقى الاول لها موعد وصور عل كان كانه تقال لانها وصبت عن وال كان تعقل الاول عله لوحود لل غليروحود بل علة لان تعقله الحالكان لانقلها عقلها وكان الوصين اوصقيق المران نف معقولتها له سونفتى وحدم عنقليتى قوله انما وصرت مذه الان إرعنه لانه عقلها واخا تعقلها لانها وصرت عنه لزم انها وجرعت لامنيا وصت اوعقلت لامنياعقلت تعليق الموصودات معلوله لدلامحه وافواملنا المستفند علم الانبارين وحودانيا الني مي معلولنه له ميكون معفولنة النبي يو وحود و وذلك مح فان العقولة مسالوهو والمنمن ولك ان الكون عذبوف من العلول عليق الني الذى وحوده وجود مفلي اي محرو موعقل والدى مولدوانه بهوعقل ندانه والوص وحوده الموراي نوامه بأوموا فاوحد سكون معاله اصلته كالسباص للحب لانه صفالل موحوة ولم لالذان ولل نبى دايانى فدلك النبى مدركه ومولامدك دامة قالاب والقوة الجيماتية ووانها لا ب لنزيادي لاهن مني لا مرك وفونها كالعدة العامرة منذل فانها لالدرك وانها والقدم الم اللات لا مرك والنها و لذلك كل ما ذرائه منوسرك والتم والفار فات ما ووانها منى مركة دوانها والدارى توبيفل لاندمويه كوده ومو فاس للن داندله وموفول

لان مويته المردة لذائه وكون وأت البارى عاملًا ومعفولًا لابوب ان عول سناك انبت فى الذات ولا فى اعتبار فالذات واحدة الاعتبار واحد لكن فى اعبار تقديم ونا خرفى تر العانى ولا يجوز ان كصيل حقيقة النبي ومرتبن كالعلم تلا لجوز ان عون الدات المين كالوا عقنت المسنى زبدكون فدصل وائم فى وانى فعلون منهاك المبتدى وانه العاقلة ودائم العقولة علين الاول لاك نفيه عم الوجودات من وحود لم فانه يعنبه لم الوحود فع تعقلها فالم نقى عقله لذاته عقلهم ا دنى لا زمته انه وم و يوصد بامقولت لا يوصد با و كون من النال مقِل فان فال فال الم وبعلها متى وه وله صى من ذلك المان تعلها وسى فى طال عدمها أولزم المان علما عند وحود لم صى كون تعليها من وحود لم فان فول دلك مح لان على برا بولفنى وحور با ونفس كون بزه الموجودات معقولة لم بولفنى كونها مود وربيلم الاستيار لا مان كصل فنيه منعله كالخن تعلم عن الاستبار من صولها موضود على على الاستبار من صولها موضود على على الما بوعر بها دىعلى إلى مطر لالان الان العلى العلى العلى العلى الما كالحكم من العلى المحكم من المان المحكم من المان المحكم من المحك وكل المون كذا فيموكذا فبكون في عنا به كرار السنياج الافرين الاول بي لعلم مدة من ذابه دلازم لازم فعکون علم ابراعی لمی موجود و علیدوعلی ما عبون موجود و علیه علی ا عى انتياليسى المبين ان سن ادا كان الاول سير الاثنارة والمن المال ا

بإدار على وصود امن فارط ام لا فالجواب ا ذا تعلم الا خبل ولوار فيم ولوارم لواريها الى المقى الوصوعني الزيب السبى والمسبى ومن لوارم الانباء ان لها وصودا سن ظارج فعمولو منها على ماى عديد موحودة منوف ان ناسب لدلك موقد لبطة لالاندلون السب اولا عم مون بعيل ان ذلك السب موالسب لذلك السب المانونه لمن مكون موفته بان تو ولك اولا نم بوفية النالباندسب صى عون فى على للوالتعليق الاول بعيم الله فياركلها على ماى موجودة عليدلان سب وجود للم سوعلم بها ولابعيم في علم النكرا رَعانه سنل لوت الابت التي ي ذات ولي موحوده لي معلوته له مرة واحدة لله إنكر تكرا الدن فالدوات مصوف سناهة والدب غرسنامة فانه لوضعت الدوائ ولل واحدسن البته الى لاح فالسف الفرموه و معما لا بنها لا بنوقف وصولوا رنها على وصفى افرلس ت من وصل اللوازم في شي فاون تلك الدب موجودة له إى معلوشه لم لان عل الموجود وجود ا مجدة وعلم المدتعالى بنيا والحل دات لوصر مزة واحدة فانديومها ولوف لبتها ولوارنها ولواح موارضا ومون المنابهات بنها ومن فرعا فل كخباح منولالى ان مونها بنت مانويها نانا منة اخرى ببكر عربها وكدنك في ديوف الانهاد عي زالوج ويوف زيداولوك ان منان دنون انطوى اومضرا ولانه لصفين المنفأت وان المان المتعال المعاللاً.

فلا تكرم ونته يريد بل كون من البرة واحده الاان لنبه تكريت عند ما فنوفنا عاول وافرها و تع لا مكون في على نتفال دلا بنوت لا زما منوت لا زما اخ بوساط، الا مل بنوت الدات على المي موجودة عليه تعليق وجوده مبائن الإله جودات ونعقله مابن الإنعفلات فأن تقله على انه منداى على انه مداء فاعل اله وتقبل عزه على انه ضداى على انه مداء قابلى على واصاليه ودكيب ان كون لوارم وي معدمته مع لامناخ من ناخران ما ظالعلول عن العله على مكون منوقف في وحود لم عنه على منى على كوز السكون يُرموحود ولم وصدت اوتلو سمع غرصية الماوي كحب ال كون معم معلم الما كون على الي عليه في الوحود ا وفي مطالقة معلم وي معلولة بعلم ولمب مطابق المب يعلين لاتحداد تقالى تفقل وانه وتعليها مبداء الموجودة فالعجودات مفولات لم مى غرط حَبْه عن ذات لان ذائم سداء لها فنولعا عل المعقق وبيع زاا كمكم منيه ولاهيم نعاسواه فان لاسواه معقى بالهوظ رجعن ذائعليق كل العفل ذاته فانه لم العفل والعاقل والعفول وبنا الحلم لالقيم الافي الاول فان واله فى الاعدان، وذاته مروده وموسفله وا عافان ذاخط صل الدوا عاصنى فولن المفالة ن ان دان غرط صله داما ومومعقول داما فدانه عقد لذابة ومومقول والما فدانه عقد لذابة ومومقول والما انااذا مفلنان أنا للنبروولك المعفول بسوم فانه مزم ان عوت اداعفلنا السارى مع

ان تبييد وكيون مرون والعلى لا يعيم الاتى الاول فاند فعل ذاته وذائه مبداء العقولات وموقيل الاشارين وانه فكل نبى عاصل له عاضر عبذه معقول لهالفغل تعليق بعقل واجب الوصود سب بصدور الوجودات عنه وسهواصدى الذات فبلزمه في احدى الذات وسموافعقل الفغال تعلىق ان الب نى ان كون النى معقولا موان كردعن الاوة وكالسب فى ان يصير الني عاقلا بوان بتجود ذلك لنبي عن الارة اعفى العقل فاذ وصلت صور مجردة من الادة كان ولك النخوس المصول عقلا والصوق اللان انته ا ذا الجروث عن المارة فتتحضر عانف لهورة كانت نف كم ما ذكر في كمتاب انتفنى عا قليلم مقول من نلك الصورة الان انته والمحلفة فا العورة المروة وصور علم معفولينها الى وصور علم والنها عفلت فالنها المعفل لم لوصد كان المحوية وصور بالمحرستها وبوامنها احرت وكالنك لواصفرت في ذنبك صورا كورُد باغن مواويا مكان وصوريا في دمنك موانك عفلة الحلاذ الكانت محردة مذوانها لم كمن وصور لم الداسها عفلت فالوحود لها موامنها معقولة فابنها الانوعيعند فانعفل وحود الاول سوعفلينه إندائه اى انه يعقل ذانه فان دانه محروة فموجود ميها لهموان معقبها ووجود ووانه دايم فعلته لها داعنه ولا كانت النفنى الان نيتم مروة عن الادة وكان وحود لم لذا متا كانت عافله لذا متا اذا كانت دانيا محوة عن الماءة على مانين ولم كمن دانيا المحودة هيا نتبدلذانها المحودة

كبيانة المباهن مثلاواطسمة لذابنها فان البيامن والمبمة وصودها لغرمه اعنى الادة والموضوع ووجود ذات كلواحدة منها مباس لذائه فالنصن يمالمنه لذابنيا ومعلومنه لذابنا ووحوصو مجروعن الموا دغانة البخر مذفدانه غرمج وته عن دانهااى واصلته البدأ وغرمه انبته لدا والبيان مجوب عن دانه اعنى ان وحوده والمجوب عن النبى سوان لا بكون طاصل فى المصرفلا يرالم والمالخارسنيه وبينك فنهوالذي بينع من صول في حس المصروموال بنع عدم صول ولك الني المحوس في حسك اوعدم سب الصول فواجب الوجود ندانه عا قل لذانه فأيا اذا قلنا عم محرد لني مجرد فعناه ان دلك المحود اذا الضل محرد عقل تعليق دلك المحرد المصل ولاكانت ملا واجب الوجه و محرد أه ولم كن ما نته لذائتها بل كانت مصله بها اى وحوده لم كان عالم ندانه ومفولا لذانه ومويالهيقه وحوده المجردة على لمبنيا الاستياء آخر فلب وجوده منيا وفع مفهوله الشركالحال في العبورالا و والتي وصور بإنني ومفعلينها كون لعبر وصور بإ ملا بكون وسى موح دة بن س شامنها ان معقب والم الصور الفالفيت عن الاول فان لفن صدولي غم بعقل معدم ورع والاول عقلية لذاته ومعقولينها لديني واحدفهم عا فل ومعقول وعقل والعقل الحقيقة موالعقول فان العقول موالني الماصل في الذبن فاما امر الحارجي فهو معلوم ومفول لا بالذات والالاطنب الى علم الخريه بعلم ذلك العلم وكك المحس بالذات مو

الحاصل فى الس فالمالذى ذلك الانترائره فع محكوس الومن وولك الانرالمحوس الحفيف مونينالي والاكان بولان تجب ان تبكر ولك في الحص يصير الكاللام فى الا ترادنانى كالعدم كالكلام فى الا نرالاول وكك الكلام الى ما لا نبابته لم فقد ما نوان اداب الوصود عفله لم موقعل وكك محردة عن الادة وكل دلك موالده و المجرد عن الارقيلين العلوم المعبقه مربعن العدو المنفئة فن ونهك قالمالني الذي لك العدوه صورت فهو بالوص معلوم فالعلوم موالعلم والالكان تب الى مالا بناية تعليق كل كلكان وحود لذا في فود مفولنه له وكل كلمان وحوده ليزه فوحوده موقولند لغزه تعليق ولمالان واجب الوصومسداء طبع للوحودات عي تربب الموحودات وكان عافلا الحقيقه ذاج كان عافلا العنيا بلوازم لان العقل فالمعقه على معقل بوارسه ووجود لوارم العنا موسعفولنها فلا محورات العال والناتي فانهان كان ليبق كل محود لإزم عقل واحب الوحود له وليبق كاعقل والطبيعة تىلك اللوازم وحود ما تعلىقى على وحود لوارنه عقلية لها مي الن عول معقولة لد من ودويا فان البكون موجوده منبل معفوليتها له والانبيب انبكون موجودة ص يعفلها تعليق ال ان لل اللواخ كيب الملون وحود لم غرمون لم وك ان لين كال عمود سفولنه ول

وجودفتك مفال الاصارت موجودة لانهبغها النعقل والعلقلها لاندسبق عقلبها الوجود اذكل اليس موجودلى معقول اوكان بنم الض مح آخر وموانة اغاصارت لك اللوازم معقوله لا نهاموحودة واناصارت موحودة لا نهام فقول فيلزم انكون عفل لانه عقل فكال لمرا البكون على وحود على وعلى معقولينا وكانت بصبر معقوليته لانها معقولة موجودة لا الاول موجودة فاذن كحب الميكون نفس وجود مذه إللوازم لفن معقوليتها كان المفس وجود نفن معقولت لك اللوارم معقولتها ي لفن وحود لا زمته للاول دنعني اللوازم معلوانة الوجود وجود انعفلي وحسى والعقبا لعن معفولبنرا وجود لم والحسان فن منقولينها وجود لع والحب نفس محسونيها وحود الم اللواخ سي الهيأت العلية لوانها كا موجودة في دنيك لم من وجود ما في دنيك غريقولينها فادن قدصرت عن واحب الوجودة محردة فوجو د مع عقلتك لها و المان كعب ان لوصدا ولا نم معقلها ولفنس وحوا ما في و نعن معقولتها الحسنف بالادراك الجسى والعقل نعتى بدالادراك العقلي اى العالم العدوة العقولة في العقل ومولفن الإدراك كما ان النف في العدو المحروسة في الحس بفن الادراك فاذا نفعوالني في العقل صفت صوله في العقل مونف العقل ربع انفال الدك لاتوالدك لاتونى ذاتهن صن مورس نوامواله واحوال النه

ولسو ,

تعلىق الاول تعويرف كلني ن واند لاعلى البكون الموجودات عدلعله بالمهامن البكون النباءمدع فى الذين صورت بنت مبينه على الدين ملولا على الصورة النصورة من البيت فى الدين الم كن للبت وجود فلم كن صورة البيت عند تعلم النبات بل الامر العلي و ما كان كخلات ولك نانه كالساء الني سي على معنى ابها فان وصود بإعلى معنى ابها فان وصود بإعلى معنى ابها ونيل الموجودات الى على لعبل الموجودات الى تنبطها مالا تطارنانم بوجد ع فان الصورة الدهودة من طارح علم الصورة المدنية في اذ لم نيا ولكن المبارى تعدام كمن لجنياح معدالي الذ واصلاح ما وزه بل كالمفيوركب وحودات كحب النقيو وا ماكن فيحبّا بحرم النفيورال استمال الات وكخيام الى منوق الى كفيل ذلك المضو وطلب لتخصلها فألا والغم عنى كل غاوسنطاعة المواد و الموجود ب منصور المحانه ونع بان نضور في فا ذا صل الماضاع بطلبابغت العوة الني في العملات الدي كيك الالات من دون بعول الدافرى في الربك ملك الالآت دندامعنى فول كبن صكون تعليق المدنغالي لوصال في المنافع المناف فى زيان كيون قد معنو وعلى انه كون فى زيان موزيان كذا منال ذلك بذاذاعم ان س كل كان في الحل في درجة كانها نيتي الى افر عاملى مرة كذا الى في زمان مدره كذا معنو الانباد عبى ما كون الانباد عليه في الوصور الاانه لا كون حرميان الله فانتهم

الكرون الذى كون فى عذلا حساس الله فانه كون ونبغرولا كون على ولا تبغر بل بوفه كليا للسبابه وعلله فاندنعلم انهكون معدزمان كذا وعنداضاع كذا وكذاعلى وصبكى كلسابه وعلله منفن وصوداله خباري سلوستها لرقيليق البارى نوم لعقل ذاندلان وصود ذانها وكال دا تنفل ذا تا ملك الدات ماصله لها في دانه فالمصل في دانه موذاة لاعز في ولسيناك اغنية فان حقيقة الني كمون مرة واحدة لا كصيل مرتبن ولسي قولنا ان ذاته موجودة له وتولنا ان دان معقول المجل الدات النبن فان صقيف لانوم لهام من ومرة لب ولك النبي وى صقيفه واحده دا بإفلى لكوينا معقولة زيارة على منرط كوينا موجودة بل يا ده منبط عى الوحد بمطلقا ومهوان وصود ذان الني لم ي معقولة ماصلة في ذان للعرفيليق علم ليس موسَّل عنها فال العلم فنها النبي ن يوص النكثر وعلم الايوص النكثر فالدى لوصب فالذى توجب النكزيسي سالف إن والذى لا يوصل من مقلباس ما مح النرص ومنال و مهانه اذاكان رص عامل كمون بنيه وبين عربا ظرة منور دمصه كلا اطولا فنا فذالعاقل في حواب تلك المحان فنوص نف إولا صاطريتفن ندلك الي ظرانه بور وحواب جبع ما فاله وون ان مخطر مناله نلك الاصوبة معضله في با فندند دلك في نرنيب صورة صورة وكله كلية عن ذلك النقض بعبارات كنزه وكل العلين العفل فان الخباط الاول منفن البحث

ولليو

جميع افاله صاصبو ذلك النبق مو ما لعنل وكك النافي موسم بالعنل فالاول علم موسدا ولا لعده وفاعل سعام الناني والناني موعم الفغالي والناني لوجب الكزة والاول لايوجب الكنرة وذالعم الاول اصافت الى كل واحدمن التفاصيل نم الاصافت لا لوجب الكثرة على الله تفض من ملك النفاص معقولا على الوص الاول اعنى معقولا كلبانفيهم الى تفاصل الرئيرة ومفائم كنزة فانه اذا كان ميان كيفي عندمانه مانيه كنزه افرى وللواحدة من مذه الحلم مفول كلى لعبد عن تعفيل مجر فيع واحد الوجو كون عى الوح الادل لل خدا المة وابنع كرزدانقيلت المعتور الذي كون للفض كون للفضيل وترتب ونظام للالفاظ والعا ومناله كل الان أن صوات فان انتفنى لغيس في وانها معانى مذه الانفاظ وكل مغينا تعلىق كون كليا وكوزان لغ الزيني صى كون مذه الحيوان فان المفنى بعض في ذانها سانى دن الالفاظ وكل منى مناتعلىق كون كليا ولحوزان لوالزيب صى كون مذه الموان محول على كل السان صوان غرمخناف اختلاف البنتي بعليت ليس في والفيا وي م العدن ان تعفل الانبارسا دفعة واحدة تعليق كل مقول الاول سط اي معلوم عالم من اللواخ والملزولات الى الفي الوصفيليق المعتور بيط العقلي موأن لا بون بها تعضر كان كمون مبدا التقفيل والزيت منال اذا وفت ان الديقة فتركح مرقبوان نافدنى

نفض الربان ملسنا لم كن عندك البقين باندلس على المنبعل تفضل البريان عليه ورما بريان عى ناباك الاول اوبالغانى اوبالعبال الغرطى للن مالم عن عندك سدا ويصير النفس طلافة لابان العضار لم كن العنى ان يا بى بالبريان على وذلك المدارم العقوالب يطالعقال ، مواللكة المنفادة من واب الصور وكزج بعفولنا من الفؤة الى الفغل تعليتي لو كانت الصورة والسات محمدة ومحوفة طاخرة لنالكنا لغرف السب بينها من ولفلف اعتبا بلك السب وان كان بلك النبته في دوانها غرمننا منه ولكنا لوف بلك الهمان والصوالق يحامننا سالات الني بينيا الني ي غرمننا مبتبه وكان لقط اوراك العلم لغراله نامي عكذا كان عقبور عراب ري تعبي فانه لعلم الاستار الغرالمن المبتبه لان الصولامي من المبتبه والدسينيا موجوده معلومته وان كانت في دوانها غرمتنا نبته وم وبعلما كلم استنام بيت العدو والسائمينا فلابعيج ان بوصرصورة واحدة مراركنبرة معلونه للاول تعول بوصرالصو والهيان عندمي سنامنه معلونه اى موجود ته عنه وان مذه الصوريوج بعنه فنوصراح وجود النسائني سنة ببنها وان كان غربتنامية لان لك السنباب سبان توجد فلالصي وحود باغربتنا ب كون وصويدة الدب لم م وصويدة المناب من عزان كونا ج الى اعتباع بن له وروبط معترة له فاون الدّ ب الغرالمن المترمورودة في داية واذا كانت موجودة في معلومة

بى نعن معلومنها له وعلى خاالده بم مكون علم الاول منقط اذن انه بعيلم الدن إ، الغراله فالمينه والعير النفاسة لايحط ساعل تعلي الابدات وسائر الوجودات في صالدوا عده لما احوال وب سبعنها اليعف وتلك السنب كلها موجودة معاللاول نعر فني معلومته لم مثال تلك البنب موان كون المالبند اعنا فنبه اولبته نفنا ونبه اولبذ عنه ومعلولية وكل واحدة من مالب لانتيابي ولها إعتبارات غرمتنا المته مخلواه من للك الموجود النابيات والعنوك عد الاخر ومكون معلولا الاخر و مكون مصناد الني وكون مصنا الفيالاني وكون له اصنافت في اصافته و تركيب اصافته مع اصنافه واصوال غرمننا منه الا امنا لاكانت العراليا متناميه وج ان بون النب التي مهاستا بنه وان الن غرستنا نته لان تدا العود والبئبات المناسبة موصوعة لاعتبارات يزمتنا مبنه وتلك الاعتبارات مكون ضاخره لهلا تخباح الى اعتبار على كفتام بخن الى اعتبار على فانها المانكون اعنى الصورو الهيات غير حافرة لناضينك الى ان تطلبها والبحن عنها او كمون واحدمنها حافرة لنا فلانون لوارنها والسنب انتى بينها ولانعلم النابلانم السبى وببغوم ان وعد السنى ومفاول ومف العنال تعلق الالنها من من من من المناص لها معقول على وانا ما رالاعاف والصورفالانتخاص متنابهته والصور الايوامق عندالاول تعرمتنا بيته البين ببنيا اي

الانتمام ومن الصور والا وامن والمركن سناست فالماعنده سناست اذا كالمنتماص والاواص والعروبنده تع محصوف كان النب بنيا ابغر عبذه محصوق معلوت وبوي كل واحدين الانتخاص وإلا واص والعدورة واحدة وكمون كلها منا برة عنده با واحن الوجود كلوا منه العربين وعده لعبور واعراض على فانه موت كلنى على المهوعلية في كلياكان اوخ بالوسرد بالوزمانيا فانه اذاكان ليولك ي بواف والزمان من ا فانه بوف الابنباد مع از منتم القليق عنهم ان الغرالمناسي لا محيط يعلم و ان الاول نقر يني مدينين الركات الل الجنة ومي ذلك انها الاستلى الغرالسنا منيه منالم المرود ان الحوامر والاعواض مي متنابيته لكن النب التي منياغ برمننا بينه الي من الجوامر والموار والاواص دمن الاواص ومن الناسان عبن ان تعنبر بالخن غرمنا مهند فاماعت ومي مناسبة اذ فدصح ان بوجد الحوامر والاعراض الناسبة في الاعدان فاذا وصرت مذة الاخياء مناسبة فلا تبوقف وحود الدف الني سنيا الى وفت فل الالعيم ال لوصدى ولا يوجد لوارم ومذه السب الني من الجوابروالا والف لواز فيما في واست الجوابر ال الفوة كان اللازم القوة وا داصارت الى العفل صارت لك النات موجودة عادرة وعنه فابفته عنه منفيانا عفا

فكان وجود الجوابر الاواص معقولتها كك وجود تلك النات معقوبها متلك النات الغبر النئامنية بها موجودة عن موصوعات سنامته فالاخباء المنامة موصوعته لمنات عرساني دانت اذا نظرت الى استباد متنابه كيزاج الى ان صبل المناسب بينها في ونبك فان لم في دات الاسنياء كون الناك التي بينها ما لعنل خامنه عنك مالعنل ولو كانت لك للناكب العنل الاستياد معيد ننى والاول نعد لعب محتياج الى ان محيل للك لديك مات صى عون فى وفت عنده بالعبِّه ا ذو وصفه نلك المن بع بولفن معقولتها لعُلِيق بيان الأوته بذه كلياصا وروعن دائة لعروي مقتفتي ذائة بني غرمتنا فنية اولا يه نعن دانة فنده الأباء كلم راده لاجل ذائه لكوندا مرادة للمب سع لاص وص على الم والله ولانها ذائة فليريز مدم الموحود المانيا بي بل لاجل وانم ولانها مقنفني ذاجه منالا لوكنت في مكان جم ما لصدونه من و قالك لاص ذائ لك الني ولحن ا غايرنالني لا جل نهوة اولدة لألاجل ذانالني والمراد ولوكان التهوة اواللذة اوغرط من الانبار فاعرة نابها وكان صدرالا معال عنها ذائها للانت مريده لتلك الاستار لدانها لانها معا وفوين والارادة لا يكون الالك عرنبانة وكل العيد من فاعل فاجه المان كون فالزار الالو والكون الذات كون الماطبعيا والماراوبا وكل معل صدرعن علم فانه لا يكون بالطبع ولا بالوث

واذا كون مالإرادة وكا مغل بصبر عن فاعل والفاعل بوف صدورة عنه ولبوف اله فاعله فال د العناصدين عود كل معن صدر عن ارادة ما لم ان كون مداء لك الارادة على اوطن اوضالا منال مانصيد عن انعم فعل المندس اوا نطب وسنال مانعيد عن انطن الهجز رما منه خطر للمرابعالي والامراكمي ولالصحان كون فعل الواحب الوحود كم الطن اوك التحني فال ذلك كون لوض و كون مد الفغال فان الوض يونير في دى الوض فادن فغنى عندود ، الوجود نداية وحرب من هيم حماية مان حدف فيه ومن من كون من حبة الفعالذ عن الوص وا الوجود ندانة فادن بحب ان مكون ارادتهات والاولى نبان يفضل مهنها امرالاراده اذارد ان فا فانتقور فلك الني لعد إطنيا او تحنيا او على الن دلك الني العمواني والدافق موال كون حسنااو الفائم ينبع نرالعتور والانتفاد سنوق الدوالي تصله وفي النوق والاضاع حركت القوة الني في العضلات الالتبالي كضيار ولذ السب تنون الغنه للغرض وقديبنيا ال واجب الوحوذ الم س فوق المام فلابعيم ال كول فعل نوض فلا بعيم المان الانبار موما قوله فن المناهم كصله فاذا الدنة من حبرالا ان معا ذلك الني في فروص ووجود ولك بجب ال كون على الوصالغاني حتى كون وجو وأ فاصلا وكون ولك

ضمن لاكونه فلا بخام معبدالعام الدارة والرى مسكون الني موصود الونف عدالا في المكنة النينب الفاصل موسب موص لؤجو تبلك الاستارعي النظام الوحود والترين الفاضل وابة علية فلوازم ذانة اعنى العلوم اللسي بانه تعليه بالخرضي مها بل المالان صدور باعنه عدد مقتضى كان هن صدور اله هن رضاه بها فاذا الم كن صدور باعنه منا فنها لذائة بل سنا بالدائي ال وكل النان غرمناف وكان مع ولك معلم الفاعل انه فاعذ منه ورادة لانه منالب لفقول مذه الوروات صدرت عن معنهن ذات واجب الوصور ندانه العنوقية له مع على منه مانه فاعلها والمنها وكل معدر عن سنى على مذه الصفة و به عزمناف لذلك الفاعل كل معلى لعدر عن فاعل ويز والمناورة لولص الوصورن المرادموالمراد الحالي الوص في صاه لعدور تلك الهامانة مفضى ذاته العنومت المعلوق صاه تملك الاستيار لاص ذائة فعكون الغائب في مغله ذائه وال ذااذا جب منبالاص الان أنك العنون المطلق سوذات ومنال لاوة وانالونون المطلق سوذات ومنال لاوة وانالونون منتاقه لانامخاص البه وواص الوصوبرروسي الوص الدى دكرناه ولكنه لانتان الب لانعنى مندفا نوس لا مكون الارم النوق فانه بقيال لم طلب ما فعقيال لانه رئستها ه وجبت لا كون اليون ولا كون الوض علي سناك وص في كعسَل المفتورولا وض نها يبنه كفتال مصل مالني يوض والمتبع ولك العقيل من النفع عرض الفروالغائد وديمون لفني الفعال الفعال الفعال الفعال الم

تفغاتاها بعفل سنل كالني قد كمون غابته وقد كون الارنيابي غابته ولذلك النبار فدكون وصا وقد كون الاستكان مبوصا ولوان الناع ف ان الكال الدى بوصفقه واحر الوصون كان نظم الامو الني بعده على مثالة مى كانت الامور على عاشر النظام لكان الوض المقته والصيف ندانه الذي بوالكال فان كان واحب الوصو نداته بوالفاعل منوالعنيا الغائب والوض وكذا دوفنامنال الكال في نبارسنه نم رسنا لاموز لك السناري صفى دلك الكال كان الوض د فنيا الكال فاذا كان ولك الكال سوالعاً على كان الفاعل والوض واحدا ومنال ذه الاراده انااذا صغر المعنى موفنا الله عن المعنور العقور العقوالله المانة كان سناك شرج ولم كن منهاك لم نع فلا كون من المصقد والا منفاك الدكورين ومن حركة القو النوبته الادة الرى الانف منه الانقى د فلك الدة واصب الوصو فان لفنى مقولته الله عى الوص الدى او ما زاليه مى عد وصع الاستار الدلس كثباج الى نوق الى إلعنبل وطلب النا الفوه النونة وتخاع في الدوه الني النون الموني طان عنى ألالان يبع أعظ نقدم وبناكلب ميان الى دالنون و إسمال الاسب سناك الاالعام المطلق مظام المودات على ففنل العصوه التي كيب ان لا كون عليها الموحودات وعله بإفضل الوجوه التي كب ال كون عبهم الموجودات وعلم من الترتيبات وندام والعنا

بيينا فالارينبا امراموه والكنا نعقل اولا النظام الفاصل نم نرتب الموحودات الني كمنا زيدا كأرنا كن ذلك النظام الافعنل ومقيقاه فاذا كان لظام والكال نعن الفاعل تم كا صدرالموردات عن تقنفنه كانت العنابة صاصلا سناك وي لفن الارادة والارادة العام والبب في ذلك ان الفاعل والغائب في واحد والعنات مي إن تعقب الواص الوحود ندانه الان اللان كيف لحب ان كون اعضاره والساركيف لجب ان كون وكيم العلوناي وكعون نطام الحنرفيهما موحودا من دون ان متيع نالعام نون اوعوض آخر اوطلب موعلم عا وكرناه معموا فعصلون لذات العنونيد له لا كفيام الى نبى افرو الحله العظ إلى مفل العنى توصق اطلق طالعا لوص عني انكون الوص الحلق والطالات الموحوة في الخلق ما بينع طلب الإل لم كن لولم كني وند الأبيق على مورض الوصون عيوص أنه ان فال فايل أ قد نقل اعفالا ما بوض ولا بمون لنا عبد لفع كاكالاتسان الى اللانسان من دون إنبون تنانيه ولعيفة فلذلك بعيم ان كون واصب العصور كالق المبل الملق لايوفن الرسيع كالحن الى النان المفلان منل دانفغل لا يخون والا مريد المزياليز النويليون أنا وسم اونوب اوسنى مواولى بإنكون مناس عون كسن تطليب متارنا او قد كول معلنا المرور وفعل الواص فضيان او نفوذ او ي الما فعنى ذلك الواصب لم عن لنا ما يعتو بن مذه الاستنباد

طل طاله فالنوض فابدة وقد بينا ان الوض فارة وقد بينا ان الوض موالب في ان بعير انفاس فاعلا بعدائلم عن فلا كوزان كون لواجب الوصور نداية الذي موتام ام كعلم والسنع لم عن عيسا فانه كون نافضان تلك الجنه وتلك الصفة المان كون نضله او لفضانا وعلى ع الاحوال فان ذلك لا يسبق بالانفقان ولاالتي فقدونت ارادة واحب الوصود ندامة ولا البيناعناسة فال مذه الارادة عرصاد ننة وبنيا النا الفرالة وعي الوضيين الالدة مي على عليه الوصو وكون عزمناف لذانه القنص مفل فاس دايم العفل ولاكون خوار بعام الى دلك ولا نوض الانف العفل تعليق الدوته بسر بها داع كاراتنا مان الدية على ولكن ماعنيا رواعنيا رتعلين الفرق بن الارادة والوض وبين الوفن ولداعي ال الوض موافع الني توجب العفل وكذلك الداعي والارادة لالوص ذلك مالوص موارادة طافية تعليق الاراءة فينالا كمون لدانناس طارض عنا واردة علىنا من طابع وكان صيافهالنا لا كمون لذا لذات الم واردة عليه الن فارج واذا كان كك فيم المون لنامن الوه ومية وفنل وادراك عفلي وحركة كون مالفوة لابالعفل ولجناج اليسب سين المصفى رخر احد

الطرعني الى العنى وكمون منوت ولك العبن المصفى بالمقدارات مكون رهيط منا لنالقدر

تعليق في اذاارونا سُمَّا فاعًا عون لنا للك الارة و مدان معبو الني اللام لناك أ

اى نبلند بدفينبت مندارادة له اون بدوه نم بينيت منا ارادة افرى ليه الارادة واردة علنا من ظارج و مكون لأسب لا بيعنى من منى فلا بكون له عوض فى سنى بالكون السب الاوته وا ولا كمون نسيام كان الروة وامكان من بنيلن الوجوب الصاورة عن الاول تعلب النظامها لان القص منها موالنظام س انا لها النظام لا بنام اد الاول تعروبيون النظام س انا لها النظام لا بنام اد الاول تعروبيون النظام س الصادرة عن الاوايي لالصدر عنيا الاعراض لها كالصدر عنيا العالنا لاغراضا بل لعديرا لوجود با ولان وجود لم وجود مفيض انبكون عنها مذه الوجود الموجود لان دلك الدحود لمالائي اخرفالذات النابية فعلين محانيكون في الوحود وحود بالدات وفي الاختار اختار مالذات وفي القده وروم الدات وفي الالدة والدة عالذات وفي الالدة والدة عالدات وفي الالماء كون واج العصور مالذات ومن إيالذات و فادر ابالذات صى تعيم نده الا بالذات وي لح تعليق مغى واصل وصور بالته اندلفن الواجية وان وصوده بالدان وان كاصفة وصفائة القعاليس مندا وقاء لا امكان و لا سيفاد فا ذافلنا أنه كذا موانم فادر فاغاليني مرانم بال لم زال ولا زال ولا نعنى به ما تعالى فه النك سنها فان المختار في الوف مو ما كمون القوة وانكفام الى مرج كرخ اختاره الى العفل الم واع يعوه الى دلك من ذاته ومن فارح فيكون الخارمنا مخال في على مضطرا والاول نعر في اصناره لم مدعه واعالى ولك غوذات وخرت

فريق

تدعن عنا را مانعة ه منم ميارين المانعنى بن لم بزل كان منا ل بانعنى ومناه انه لم يخزع فعلم واغامغل لذائم وخرنه ذائم لالذاع اخرولم كمن مناك متوبان متنا يغتان كافتنا لطبام ع اصها نم صارا ختاه الى العنل بها دكك منى فولنا انه قاورته العنل ككهم زل ولا زال ولا. المتانيه المهو في القارنيا مان الفرفينا قوة كانه لاعن ان لعبر عن فدرتنات مالم سرج مر کا فان لنا فدرة عی اصندین فلو کان تعبی صدوالففل عن قدره بھی مسدورین ما اب ان في صائه واحدة فالقدة ومنا بالعوة والاول نعمري من العوة وأذا وصف بالقدرة فالموف مانفعل داما وتحن ا ذاحقنا معنى القدة منيكهان معنا با انامنى عنا ولم كين لم تع معلن كن تولنا فني نتأليس موالفر العفل فانادبفر فا درون على المنه على الوصالدي دكراه مكوك لمن ينها الفرا لقرة وكان القروسنا الفر عارة كون في النقى بى النب وفي الاعضاء على التوك فلووصف الاول نفر الهذوعي الوصالمنا ين بوص ال عوان فعد ما لعقوة وللان بقي سنباك في لم رفح الى العفل فلا كون ناما وعي الحلة فان العده والاسكان في الماريات والاول عن محده موفعل على الاطلاف فليف مون فوة العفول انفغالة ى بنن الاول نعم في الاضار والفرق و ولك لانهالسة لطلاصرام طانون ل ضراحقيقها ولانبارع ندأ الطلب منها طلبا اخراط فنبا السب فتبا فؤان وكون موص

الننارع س فبليها مغلوالاول ومحره من صبت النه كال تصديعنه من الافعال ومن مذه العفول في انها تيوى ان كون افغاله ما من عنل الاول وقد فيل ان الانسان مغنطر في صوف مختار رسناه ان المخارضيا مال في اضياره من واع رعوه الى عنى ولك مان كان الدلمي الذي بموالغان موافقا لاقوى القوه فنيا فلان مختار فهالفغله ورعابكون ولك الداعى سكون صدورالعفل منابحب على سبل الكراه فا ذا كان الداعي ذا تيا كان نمار الجنالجيار بالخفيقه موالدى لا معوه واع الى مغل إلفغل ولخن ا ذا فلنا فلان تعفيل كذا مختار الان منياه ان داعته وانه واذا ملنا الملعفيله كمر لم المان داعت عي والداعي ادالم عن عزه الله الفاعل فعل عائنه وخرال كر العبم اوكر العقل فا ذا كان الداعى عزه كان فعله وان كان فيه صلاح الفاعل صل راعنه على سبل الكرة فالاول نعم لما كان مهوا لجز كان صدو الاستياء صدور الوصدر عن عزر كان طلبه فنية الخريل لم تحتبف فيدالغانبه والفاس وكان صدر مذه الاستارعنه لا نعابية خارض من ذاتم كان مالجيفه موالمختار واغالا بعج نبيا النصبار القيقي لان ضبّ التونين فوه لطلب كم نياصلاف الجنر عدير فوقوة ولجاول مندصدور ولك والاول نولب منه ندالان صدوالا نيابين ذابة بهوكر خرينه ونلك الا بغرينافية

76

البه نلا كمون مناك تنا زع في الارادة تعلى الني فدركه الانسان فبكون موم الممراد اومتنافا مفد صدر عن الني فعل فيكون ولك الصادر من فقضى طانة اى لا كوت صادراعة عن فسرتم كمون وُلك الصادر مجبوبا لان ولك الني محدوب وولك كمن بحب كل انسان مبكون صعافعال محبوبا العروكا بحب كوانان معى بف بون كلوا صونبي وانه ملا كون محتبه لا فعاله لانه ملايم له بل فعل والانه صل درعن دانم ولعل كون افعال موبالد بموسب صدور لمعنه تعليق فعل كل دا صد محتول الدينب الذبر أنام كن بالمقعة لدانة تعليق الدنع ضلى نا العالم نحال فانه المانقل انه مخنا وكان ولك منعن عزيض به ولسب النخار إذ الضار الصلام بعفله بإزم ال كنا مقالبه الفوفيفير واذا لم بفيل مقابله لم كن مختار بن الاختار كون كر الدواعي ودانه وعاه الي الصلاح فاضا وتعبني موء كن لذاته وذاته سداء كل نظام المنبرنسكون لظام المنرسنوفا له بالفض إنساني تعلىق الخزيا لحقفه سوكال الدصو وبوواب الوجود بالمقيفة والزعدم ولك الكال تعيق الناء النافعة لناقد كبسها خرات ولست ما لمقيقة خرات تعينى النظام المعقى والجزالهم مودر الداري نع ونظام العالم وخرة صادران عن ذاته وكل العبدين ذاته الخروطام وضريوم مقريا سظام لمبني وضريف واخدا مناسته في للق مودانه وزانسظام والمزوك في طاران كلني صا و رعند لكنة في كلواحد من الانتباء غراني الافر والخيرالذي في الصلوة غرالدي في

تعلىق ذان البارى ضرمض وبرومقان أنه ولعقل انه لصدعنه مذه الاستباء فنوف بزنتها ووحبه الكرة نيا تعين التنب المارى تعالى فى برى الخران بوصون النبي كون الخروالفاية من وصداعلى منها تعليق لخن ا ذا فعلنا مغلاو توضل مرا لخرالذي في دواننا مذلك الفعل كون فيه خرلانه تابع طرته ذا نها و مكون الخرف في النفي النفعل وعلى المبين بمعكون ندا الجزية النائى ما هفيدالاول الماكون الحز الذي في وزوات العلى اصلاف الافعال كمفتلاف الاعراص والوص في النفول الما وتبه واصد ملذلك لا تخبيل والنوص النبيد الإول نعر فنكون الماع نظام واحد ونبح واحد تعليق لالمتذالعفل المارى نعولان مغلبه دانه لانداع دعاه ألى دلك تعليق توله مناك ونعم بوالاول والاخرلانه توالفاعلى دمونه فناسته دايته ولان معدركل شي معدمن فينه العقيق أنعلم في الاول لفني ألا راد أه لان مذالا بنات مقفى دانه وندا العنى موسى الا اوزه ونده الموجود على لم ي على موجودة مقتضى ذاية وذاية مقضى العلام ولطأم الحزنى اللل منى عزمنا منه لذابه فعذه الاسناء مراده نلوكانت منا منبه لدانه لااو صديا وا دالم كمن منافيه مني على مفتفى دانه مني مراوه والارادة منيا في منال المناء سوانالا يزيد الانعدان المنوفيات الى الحاد المولوم لم منفرة وادة وكنيزا فعلى ولا يزيد ادلا كلون لا راو ترا لدلك لعلم واع اوسنوف والا رادة

عيس من تخبل ستعد اطاع اوركة كوه والاردة مبنيا نبدالقدة لانه لوكان لعير فسناان كون الصووالعامن عدد وصوالب الكان نفني وحود المورق فينا لان العني الفذرة فينا موالع على ياد ماعن اه ورولك نبأ منولت العفوة المحكة الالات المحكة واذا كان ذلك عرط نرفى الاول تعوشي مرك سنرا اوليتول الدكان العلوم كا فياضه ان بوصوفيه لا موسولوم لم ادمو ، العفل لا هجرة الرى لعفيل وزلك لعنيه موالهوة لان مني المدوة موالدرك الفعال ولاكان معاوته تدريه وكان ولك ندانه ص ان بقع عليه الملق الاان اعتبار منه الاستعاء مْهِ يُحْتِيفْ فان كُونْهُ عالما كمون لبلب اللوة منه فخر وكونه صابكون بالب وباحضافه الى الدحودات فانه إصافه الى اللي كون صافعي العالم المبعث المادة وفي المبود البين الادة وفي المدوي لب منه الادة ولعنات الى الموصودات مني لقيح المبؤة تعبيق في معنى منعات تعالى المدين المياه في معنى المعاني الماستياره في معنا بيب عنه ديون صعانعيق الى بوالدك انفعال ولاكان عربسبا لوجود الاستيار وكان على نباته كان من جين بوعالم فأعلا فكان ش صت سوعالم صا اولا تفاج الى سنى الرّب بعنول كالوكان علنا فى ان تعبى سنيا لم يخيم معمالى قوة اورى بها نعنى مركنا من مالين فاعيس ارادة اصار من حن كن عالمون تعبيق الغائبه صدورالخز عندلذانه لالوص طارح عن ذاته ولا

كبون دمنى دة فذلة عاية والواكان والتراث وسوتوف دوانه مدار الوجودات فعابته سأما بعة معانت والفراذا كان مطلوب المزواليزوانه مونا ومداء لاسواه فعلى ذائع انفرمدا ولهنه الا عئات البها ولولم كين عاقلالذات وعاقلالان والمرميداولا مواه لالعدر عن وانه على التدير والنظام وكك ولم كن خلقا لذا تالان العيد عنه فرنسطم لا تهكون كار باله ع زريد لم ولبت الالدة في صفه الا ان الموحودات غرمنا فته لذاته ولا كان المتعالذاته وكانت الانبارصادة عن ذات من صفنها الم منوقة كاند من عون ما يعد غيد منه و لانه كانني ذاته ومريداً الإلى تعلى العناتيه موان لوصركات على ابغ ماعين منه من النظام تعليق كفي وعناجه الإنباء وصود باعذ فغنا تهالا في أرموه فقد ادبي عنا بدندانه وعنا تبدالكوالد في الأقلا العائيات ي من طفيتًا الحزيد الما النب الا ول ولان ذوا تما يروطالته الخرويية بجب ان كون ضرا وكيون في لطام الحر نعيس كان وصعوه نظير في كال مي بنب ال يظير في كل منى وحرده على صفه وحرده وموانه خرنفليتي العناب ي ان الاول خرعا قل لدامة عامنتي مدارليزه في مطلوب ذاته وكل ماصد عنه كون المطرفيد الذي مو ذات وكل نده العنف الم تعترينها مذم الاعتبارات واحدة وكل من تعنى لنبي فانه تطلب المرزله فألاول نعم والا عانقالدا بهلانه فرودانه المعنوق سراء الموحودات فاسا بصرعنه منتظم على النظام على

الفاعل فد كمون إلقوة فاعلانم بصبر الفعل فاعلا كالكاتب لم كيب نم صار كيب وكان فرج الى الفغل ببي فلوكان الفاعل الاول نعو فاعلاملى غرة العبورة لم عني لدانم فأعلاوى مروص الى العفل سب ولا تيغيذ الطاع في الارادة وغوالا رادة فانه لو كان علم الارادة لدانه وجيزان كون الداو ان كانت ارادة المصول عق جعل موانم كمن كان ولل الوف صرة فاعلاظان الغابنه لحيل الفاعل فاعلالعدائلم كمن فاعلا فادن بموفاعل لذانه م خالى لداة معلى الحانى من لوارم واصب الوحود بذائه كالوحدانية والعلم تعلين في بمان قدر نعركان المارئ تعوالاول از أعنى تبع ذلك انمنل الوصولك في ا ذائتلناستب النوق فاذااستغان بتحصل الني ركة الاعضاء واعمان الفدرة مي النكون العفل عقا بنية من غران بعتبر معمل ني اخر والعدره منه عند علم فاندا ذا علم ومنى فقد وصب وحود لني والقدة فن عند المدار الموك وي الغوه الموكة لا الفوه العالمة والفدة فن بخالب من وسوصد ورالفنل عنه بارادة وخذب من غران بعيبرسها وحوب بنانا اصلالبين لانه ارادولانه لم ردو ولا يوسل الفدرة الني فنيا فان الفدة نينا عينها القوة ومي فني العفل فانه أعم عتبر على ندا الوصر لمان ونيه امكان و واصل وجود منزه عن ذلك وكك الم يقبران بى بعنيا ارادته رعليه كأن فى صناعة كريف انسكون رصاال انعلم كاكان مرص ارادت على

والارادة فبنبا نامع بنوض ولم عن لذف التبيع ذالتيه والارادة ونسبا نمنيف لان الاعواص فينا تختيف وفى الابريات والكواكب لانم تلف الايواص فلانجيلف الارادات فكان العالم العالم عناصادرة عن طبع موم الاختلاف بنها وكك القدرة منيه نحالفه بعدر تنافانها فيديؤامكان ونسا بالمان واردة الني منيا فر كفيله مأن الدوة الني بالمعتب بعبوه مع موافقة لمعمود فاذا بعنورينامني عم أردنا كفتبله كان بعنة زياليفن ارادتناله بكنا مد ذلك يريضيا و المهور غافلون عن دلك المن عنديم ان أنقار ميومن اواكنار معل واذا النارلم لغيل لا من بريدنيفيل اولا بريد فلا نفيل الما فإن الما في المناء فريدا المال لا برديا فط ملاهفيلها مهوم ولك ما درعى مغنها منس الظلم مان الشرط في القدة تقتيته ببوانه اذاك معل واذا لم ب الم لعفي والخطية لا يتعلق عنها مان كون مزار بإصاعين فالمليح ان يكون خرويا كا زبن منالم يوكان الانان طهار المان نيوك في المواء وموالقفية صحيحة كذب مقدمها وناييتم وتبيح الفراميكون الفتم كاذ باواننالي صادتها مع صحه القصنه كابغال لوكا الانان طبارا للان صوانا فادن لس من من مؤلنا ان أرفعل انها في القفة ومواني ان معل ولم نصح بهذه الصفة الفدة وان حلت عن الانتها، وحق أنه لو كان جانيا ان نيا والفذة للرقيق المن الإن منة الاول نوليتيل ان يول الإبكان اولسيال

وراع تخداعة ولافرولا فهرس من إلى وحوب نقط وبهوتفيل اداف والمالمن فينيامنال كال والفدة فن الموالفة والعدة الم يرج اصالط فين مرج لم عن اولى من الطوف الاخ وللد فى وزينا من والعينا من خارج و كون ذلك الوارد و موالعين للعفل وكون بالتقدير الدفعكون انتقدير فوق دلك للعبن والوار علنيا من خارج مو كالدواعي والازادات القررغره ولامح مذرنا من امكان مُعكون افغالنا كلها مَقدِر مُكون افغالنا كلها مجر الم برج قوتنا وارد من فارج لم بعيح العفل وكون فير الدقع لان التقدير من المدتعالى مرون ولك العن المخصص وسدوالا شاء عن ذاجه لالومن به وصله لاانها لعند تمري يه وطيه نه والقدة و فلبه خبل ان كون الإسكان فه إذا معل فقد في وادا الم تفع فانه لم ليتم الفعل والقدرة فيلين الفدة مي ان يعدر والنبي مغل منبنه وانت قدع فت الفعل الصاوعن الاول تعرصا ورعنه ما إوزه فعلون قد على لانه فا وفلولم الم المفعل ولكت لايرم انهلان النطينه لا شعلت صعبة الصدف خرس فاذ فد مفل فقد فالم المفعل المعلى والم المفعل المعلى الم المناء ولانبغ الحكم في ان الني فادرا والفرق بغلق المن بياء كان المن بياء كان المن عليها التبغزاولانعي عدبالتغ تعيني الاول لانبكز لاص تكزصفانه لان كو واحد من صفانه اخافى عين الصفال في المبيكون قدة صوية وحونه فدرة ولون والده فعموى من

ي وكك الرُصفامة تعليق العزله تظبؤن النم قداستُوا واللّب بجسم ولب الا مرعى ولك فان بالمنتم ضنت م اندب بحب تم لا جاو والى نفض احواد به تنبع احواله وا مغاله احوال الا ك والبب في ولك انهم موفواضوص البيريم وكانواستمونها لهبل المتواله احوالا تبغوا مب الاسم تواسط المحيات ثم فاسواليه صوال المحيوات فلم تقدروعي ان بوقوه صف في محد والعلور حسوانه اذابرى من الانعال الانانية والفدة الانائية والاكرة الانائب والاضبار الان بينه كان نفته الهولم تعليوان منه الاصوال التي لناتبي نفقه نان ولم موفودا بفرايكال الحقبني فعضارى امريم النم لقواعنه احوال الحادات والمنبوله احوال الا والاحوال لجسما بنة والافعال التي تعيذ رعن فحسماني لانحلومن نفعتها مات كنبرته بالغيس الى الكال الطلق ديم كالوااص الدول تعربا جوال الانكان لانهم لم بوفوالعقليات وذات الاول نقه وانبنواله صفات مي في اللان ان مضايل وكالات كالعام والحاوي والبصر وانا اننبو للله سرين تفعنان إلاانم لا روالان نعينه الفضاي العمام من ظريع وكين والوي لمن ذانه والنها والمناصفات له ولم تعلوان ذابة فعال للأسياريا وانه را مع ما وسبوالعي تعليق وا ذا وصف الاول تقربانه فيا درعلى ما تقولونه فغذ ف في ويده القذة والمنتهالإنان أدنمو فادرعي ان تعفل اذا ف إمعناة المعفل السواع عوة

والمنفيل إذا كان لمبرج والمج البنة عن القوة فل كون بالفعل فادراول تعنى عنى فعلىم انه قادر لدانه لانقدة فليرمعنى الفادرعنديم الالأوكر واذا كان الأول نع واحباباته وص العذف لم بالامكان مقدصار سنى واحد واجها وعكنا او بكون الامكان صفيورب الوجود نباته وندا مح بيني المهول كلنى عَنه واصل لعفول لانه واصل لوجود بداته وكن أما بقولنا انه فا ديا لفنوان فدرته علمه موس فادعالم اىعلم العبدو الفناعب دلب فدرته لواع بدعوه العي نقدرت على دمنى القاد رعنديم موا كوزان تصدرتعل تعيس عنالعزلة ان الاختيار مكون براع اول والاصنيار بالداعي كون اصطلاف ا الدارى ونعاد لسب بداع تعلىن الوحوس لوارم المب لاس مفع نه الكن الكم في الال نع الذى لا مهيد لم يُول النالت بال كون الوصوصفيد الذا كال على صفة وبدا الفنط على تاكدا الوصو ولسن الالوصو وصود تضيض بالناكيد بل موضى لا مم له بعرف بالدالوجود وليذبيكون اولى مابقال فسران حقيقة الوجنيه على الاطلاق لاالوجنيه للعنى العام و المركة الوصورة يعربن الهوى باللوازم أولس يوف حفيقه كل فؤة ولو كان يوف صفيفالا ول تعم للان وحرب يشريح الم للك المقيفة لين قوم من اسمان النظركوا الطريق الى موقية الاول من المعلوطة فعالوان الاحرام فلمفك عن الواص والكوا

محفة في اذن محدث دفيالوا كالصبيم محدث دلالقيح ال كمون الاول تفوص ما ورزه الحقير مواضل الها ون دمقذ الما غرم سطفاه في مونة المعنونة المعنونة المعنون الكري الأرى الأرى المعنى المعنى مونة الوجب الوصور برانه واندلنج ميم ملكا اخره موانهم فالوان وحب الوصور بدانه لامنه لهو صم فله منه فالوصوط به فواص الوصوداس كريم مقالت العرفة المقدمة في ببان النوب مبالة انعانع اى لوكان منها الدنه الاالعدلف: ما وسى سع سنعانه ما غرمو ذينه الى صفيقه لمط كالحب الطريق المق موان تفال ان وجب الوحود ندانه لابعيد ان كيون له عذه وكالعنى تيكنر انخاصه فائه تيكز معانب مامنس في بان دلك س أنه لايعيد ان تبكرة انواع وكايزه البيانات منى على مفدات اولت عقلنة غرطتفت منها الالحسول والى المعلول تعليق لا يقيح فى واصب الوحود الا تنبينية فانه لأفنيم لان معنى الاحدى الداف لأفنيم ندانه فان الفنيم لان الاصدى الذات تصنيم نبانه فان الفني نداالعني ومورجوب الوصعير فاماال نكون واصافت ادمكنا ان غب انبن وكلا الوجين المح ني واجب الوجيد فانه غر الوجب فيدان عنيم انبين نانه واحب ولا عله له في وحود ه في واحدى الدات و الا كان فيدالقد تعليق كون الأول معدار عنه مذه العمور موعلم ما نبرسد إولوه و ماعن ولي بخراج الى على آخر تعلم به افنه سدا وبوجود باعت فلين

تعقل الا ول وتعقل انه ميداء للا سنياء عن وصراً خرولس مع والاول بعينه كان تعقله لذاته و لانه مدارالوجود الصوعنه مربعينه وصوري فاذن معلومن المعلومن الاول محالف لمعلوم فلي لعلومنا منه وحود الافي الذبن ومعلوته من ذانه ومن العبور يفون وجود بانعلىق عنديم ان المدنع إلى الانصى على الما واص وبورع ولك موصوف بالالوة واللالدة واللالدة مفولون ان ارادته لا يخباج الى موضوع وكل الفياء عنديم عوض لا كوناج الى موصور عقليق الاول توليط في عامة الب الطورالني دنيزه الدا تعن ان مجلفها مونيدا وصفة صطانة اوعقلية بل موهر عنات على وصرة والحزود ولك الوصدة الني لوصف بهالب منابلي ذايت مونى سبي الوحاد وك اللوارم التي نوصف سرا منفال مي من لوازم بى خارجى عنى ملك الدات وكل ماسواه فلايكن ان بنويم النه بدلك النجودلانه معلول وكلول تدومهنه وكون لهصفه اوصلنه نسكون من الكنيرة بوصه ما وكل المحان افول اطه فانه في ا العلولندابنغ والسبم ذوكية وكنفة ووضع وعوارض ولواص كنيرة فالعلولية فيبظامره ولك الصوالج عانة بمن عواص دقت واحواله لانفك منا والعن القالم بيات وعواص وقال المناه العدعن دلك فلولك نفيم المص المح العال وفوى والفعل لاتم عليق لالمان الالن لا مكندان مرك صفا بن الاستيار لاسما السبا بطرمنها من الم مرك لا زما ولوارزم او ضاعت

ومن حوص وكان الاول تعالب يط الاستباء كاغلية المكندان مرك من حقيقه نداللاغ الم مض الدفود وموره في تعليق اللي موز الدور الدوب وموالا ول نعر ولا بغرفه عفل كالوب برزان فاطليم المقتصب الاول نغر والحارة عندالحلل ديقع عي العلم اتمام فالعلم النظر في ب العضوران كبون العقو لي لحد وفي باب النصري ان تعم النبي بلداية ان كالهرب فيا ما الاسيلي فالمقبور ندانة كوجب الوحوة فانه لاحدله ومقيورندانه اذلا تخباح في لفنوه الني اذبهواولى المضور وموف ندانه اذل ليرفيع على الفعل المحام الفعل المحام سوان كون فدكى الني شع الخناج البه طروق في وحوده و في حفظ وحوده كر الامكان ال كان ذلك الله نى اده فيح الاستعاد الدى منها دانع كمن في ما دو المطان الامر في لفي كالعقول انفغالة وبانفاوت والاكمانات يخلف ورجات الوحوور في الجالات والعُفنانات فلن كان تفاوت الامكانات في المنوع والكان ولك النفاوت في المكانات الأنحاص فاضلاف الملال والنفضاف عول في الانتراص فاللال المطلق صالع فوع من ممان والوجود بلاءم والفعل ملا قوة والخي لا باطل نم كل مال فانه كول أنعقى من الاول اذ كالم سواه فانه عن في ذائبه م الاضلاف عن النوالي في الإنتحاص والألواع عون والاستعداد والاريال مكلواهدين العقول الفغاله استرف ما بدر مع العقول الفعالة استرف من الامورالا دت

فالسماويا من علم الادمان النبوت من عالم الطبعة ويزيد الاندان مهنا ما نهوا وم في ذاته رصب وحود بالبدالا بعدوحود مقدم ولماعني الامكان سي السب النه فلذا لاج امن الأمور الكذين مخالط النراف المن إذ النربوع ما العدم كان الحنير موالوجود وصب كون الركان النتركان الذراكنر و كانه بعطى كل: ماضاج ال في وحوده ونفائه فلا يعطب إفون المخاف في دلك منوان معطى الانسان الحكمة أولم إلهيد ادليه الانسان محتا طافي تفايه و وجوه الى البية فالابين في وحوده بوالل الاول ودلك الافر موالكال الناس فوا صالوحود معلم كافتى كامولسا داده كالني عن دانالني على سيكل في لاس الانباء الني على فهوبهذا العنم المكي وطمة علم ندانة فهوطهم في علم في فعل في والحليم المطلق و واص الوجود العنام عليه كل موجود كال وجوده وبولم كالبه وجوده ولفاءه بعنا الا كوام النبي رين و فدول الفوال الوزعى زا العنى صب لفول رينا الدى اعطى كالني طفة عندي فالمدابة بى الكال الذي لا تخياج الدني وحوده و بقائبه والحلق الكال الدى كتياج المد في وحوده ونفائه الفرحت نفول الذى فدينه ى وحت لفول الذى خلفى مرسين واطلال بغون الخراج الداسئ في وحوده ونقائه الكال الاول و مالا لحبات فى لفت البه والحال الديد تعليق والمالود فهوافاده الحذيلا عوض ولا فا بنه والأفادة

فورب.

عى دصن احد علمغاً مذ والاخر حود فالمعاند أن تعطى سنباً باضدندانه له المعنيا والماذكرا حناوا ما وضا واما دعار و بالحليه كاكون فسيلعظي رغيته اوبوهنا فانه العاملت بالمفتقة وال كال المهوو العالمة صن لون معاوضه ولالسمون كاسواه عوضا ولكن القلاء لعرفون ان كل مان المعطى رغنه ففيله ظيرة والمورصت لا كمون وص ولاعض وذلك كمون مريد وظ على لا عرض وول الدحود فعلدوا لدته كك فاذن معله موالمود المف تعليق الحكمة موفة الدحود المي والوحود التي والوحود التي واص الوحد نداني إلى وعلى لم سوى وص الوحد ندانه فعي وحوده لفضان عن وشالال ولحبة وأذن كون امن الادراك فلاحكيم الاالاوال مولا مل الموفية نداية فليق كل غا فهوضر وواص الوحود لاكان الغائب فيما بعيد عند كان الجز الطلني وموالغاً بتدج اللق أدى بنهى البها فال متارك ونعروان الى ريك لنني تعليف الأول تعزيم الفدرة والحلنة والعلم كامل في صبع انعاله لا يضل في انعاله صنى المنة ولا عقور وتودوم منوم العالم يضر ضل اوتعقب البلاف ولظام أبنقاص وصب من دلك ان كون يزنام الفذ و والحكمة والعامة المدعن ولك علوالبرا المقدرة مبلعالم وسنفائه ونظامه وبذه الاذمات والعابات الني تدص على الاستراء الطسعة اناى العبد للفزور ولعز الاده عن متول البطام النام تعلبق اغانويم كالوق كل إساروني الكال وتفا وبيضع من بعن وإصافيهالا

الانطال اندام ولاكان الاول نعم عائبة في الكال التام ميكون النفا وت كرف لك واذا كا الاول غانبه في الكال ديس مغياه كال يفت بكاله فلا توج كال فوق كالتعليق في عن صفانه بسعنه ومناروني معينا بسائن ولعنان بسياتبلسق النفن لوك الى غانيد لما في أيها دغابتها ان عون على افضل إعين ان عوق عليه وغالبتها التي لدا في ذابتا مي مطلوبها في الفاشه المان كون في الاعدان او في لفني المرك وي المكون فل حركته عاشه سعنه البها كُلُّانِي يُون الم طاصلة في اللعمان اولفني المرك تعليق العابية التعِيد في اللعمان اولفني المرك تعليق العابية التعِيد في اللعمان اولفني المرك تعليق جيع الاسياد متاخرة في محود لمعن إتعلىق الناسة المعدومته على الاطلاق لا كون علم بالحب ان كول بوصودة في نفن الفاعل ضي لعنى الفاعل والفاعل على لوصور الغات لالنيسة او الغانة عذال نالفرالفاع فانعذ النكانية في نينها بي نلت وصواف والمعلد وحود لم افرى عله وحود الوصرات تعليس العله في ال لضرالغات غايته لي الفاعل ولالموق ولا الادة بل منى اخرو قد مكون الصوق لفنى الغلانه كالعيد كانها صورة وي فوالغلبة ليق النامات في الامو الطبيعة عي لفن وصوالعوق في الما وة لان طبيعة م شخف انا محك المقل صورة في مادة مقلبق النامات التي عون صور والواضا في المفعل مي من جران الذي كون منه الفوة بسريها بالعفل خراد الغالمة التي لا كون صوا في النفل لا تعلقا

منلاس صنيه ان الفاعل لفعل لاجلها بن عائب وس صبه ان الفاعل يفليوسه الفعل فاعلالعدان كان يَالِقُونَ فَاعْلِ ضِرَ الان الحَرْمُ والوحود والعَعْلِ والنَّرِيمُ ولما لَقُونَ النَّي يَ مَقَرَلُ للوَي الاواض الوافع في الغلبة موانع فالوان الغابة من الاعواض اللازمة لعليود الاستام يح لنكون البحث عنما في العلم الطبعي لا في العلم والعلى وحيث كمون المحت عن اواص اللهم النوك وال كنة اذالهون عنه في العليم مو المعراض اللازمته لذلك الموصوع والعلوم ي والتعليميالس فنها وكة والغائب انماى للوكنة ونغى بهاالي نتوك البالني والجوابان انسطر بينانى النائيب عي الما غاية وكذ كالس النطرسنا في الفاعلي عي اندمداء وكة لبس كل غاشه ولا كل فاعل مدار وكة ولو كانت الغائب موجودة في علم تضف الفوللس فنانظ الخصفا والمانظ فيتا اناكيف كان عمها نوكانت عان في ان عون النظرية في العالم اللي تعليق قوله عله نداته الغيروالكمال كحراك بمان معان الجزوالكال في للوجود عنه خلف فإن امكان الجزوالكمال في العقول والله بان بموجل امكانه الطانية والفارة وكل نى تفنل لمنه والطال كحب فى أصد تعلين الودموان تعند المارة بزي لالانومن كارج عن الملود فيليق النفقه والرجة وغيما من العظف والفرح مالاحمان الفغالات دا دا الست الى الفاعل وموس الا واضط لحاصة مالفاعل ودلك

سكايلهم بضده او كط بعن كالعليق الخبر النبوقه كانى صده وغم به وحوده اى في ريتبه وطلقتن الوصود كالات ان مثلا والفالك مثلا فالان كلواه سنها المانت ون من طنير ليسني له ومانتني الب مة أنم الرالان المعنى ولك النف بعليق الوب الدورك إن عون لذانه مفيد العل وحود لل كل وحود لا كني اخراوسب فأن دلك بوص له نقصا تعليق الوحود في وسب الوحوم لوام ذانة وسوالم ويباله وذانة بوالوبيت والجاب الوصوفه والوصود في كل المواه باول في مبته بل ظاعد من طرح ولا يجان من لوازم فدائم والواصة اوالوحود العنل لا الوصو بن ذلك من بوازم تعليق التي ما وصود و لدمن ذانه ملذلك العباري نفوسوالمق و كمواه ماطل كا ان الواصي الوجود لا برعان عديه و لا توف الاسن ذانه فعولا فال يرتبه والعدانه لااله الام تعلیقی مل موجوده لذاته مینی اینکون دا صداو واحد الوجود و حدده لأنه فیردا ه فان وجود لانه واحب الوحو وفعفض انعكون ندايون ومكون غرمعلول لاندلامهمد لم بل لدالا نبتدا ركل وي معلول لان وحوده لالذابة بن غير واحب الوحود لون الوحوم العنل واخل في حقيقاد نبو واص الوحود لالازما لمفنيقة تعليق والوحوداذا أخد في صدالجوم و فيل إنه الموحود لا في للوضوع فالما دل على حقيقة ومهنه ومناه انه الني الذي من خانه انبكون وحوده لافي توضوع فال مقوم لل جرم فالكان شي عون الوحود بالفعل داخل في العقية ولم عن لاز ما ليالم من و

جوراوندا بهوور والصالوحود فواحب لايفلق على معنى لجومراد ليربيو كوروموسنره عن ان بقال إنه جوبنوليتي الوجود اذا احدمطلقا غرمقيد بالوجوب العرف واضه لامظ المهيية ومقاريا لها فلا كون الم البند واجند الوحود مطلقا و لاعارضالها وحوب الوحود مطلقا لجب البنة في وقت من الهيته ، واصاله صود مطلقا يجب في كل وفت فيحوز النكون ذلك الوحود معلول المهيته اومعلول مني في تعليق والوجوب المطلق إلذى الذات لا كمون معلولا النتبة فان كان تقرف مهته لواص الوحود ان كان عن ذلك نبيكون ماكلم بنه عارضة لم روب الوجود ن السبالعن في ذائم يتفق فى نف ولالم بمن عك للمند وبذه بى الانته فواص الوحود لامهته له غرالانه تعلين وحواده لاعداد ومن خواصه الوحود الذي لاعدّ لم ان لاعتب ملائعون المنبن والا كانت لم علم والمعنى ال الذات لا نفتهم ندانه واذاالفتهم لى النته فلعله من طارح يؤردانه ووجوب العصود عنى العدى النا نان انعتب لم عقب لذاته وكان لم معب م كمن مع وجب الوجود نداتة تعليق العني الواصادا كمتر ما ما تيكنر بلساب لاحقه كاللات انته منال وعون ذلك العني لا عجبه مولولا وفي الجدوجوب الوجود منيغ ملد النكر فان بكنر لم من وصّو العرجو تعليق الني وجوب النكون واصر الوجود والمان تر:

والمان ميكر بصفات مخلفة ميكون ملك الصفات عله لوحوذ للك الأنحاص فسكون وحود والنبي بنعلفا تعليه وسومح لان وجب الوحود غرانه لاتصح ان بكون وجب الوحود فوع وعلى الملة ان ما نبحن مذاته كه فيكون ذانه علىفيكون عدكونه واحدا موانه موم وفلوكان الان ان غليضية أبيانه للان ذا تبا ان عون ان الانه لاعذ في كونه ان ناغ وله فان فيل لمنة الان ان في انه النان قلنا لاعتد مكونه أوالح فان العله لوحوجه لالهنبوكونه ان او وجب الوحوه بذانه لاعاله لم في الدول الوجود ندانه فاذا وخلت عليه واءا فادت وحود بخيئا ا وغرضي كان الوصور علولانبكون واحب الوصوندانة واحسالوحود بفره وبومخ فكونه واحب الوحود وكونه يوفن وانه ولعتقيق من اولا لانه لم لفرنسي اخريدًا فعلى كان كك و كان علنه خفيته وانه كان كو نه و يمووكونه واحب الوصور أنه وا فالمصح ال نيكنزند العني في صفيف بعلين كالمعنى في دانه وخفيقه كبول داصراً علا بكزياً واصل وصفات وواصب الوصعه لانفيح ان نمكنر لصف و اواعن فلا محور ال خبل عليني كمون عليه واندنف الوصور لابيع في واصب الوصور ال تركز لا في معناه ولا في منه والني ادا كنز فاما تبكنز في منياه فاماان نبكز في منياه والمان نبكتر في نيخه وكل مغياه فانه في دانه واحد قل في حقيقتنه والما في تنعقب فان واحب الوحود موانه مومونت خصة ومو دا عد وبرافس ذاية وقيق تعليق تحضيص تجاه الانواء الاانكون الامارة ولايكون الاالمعقول فانه لتحضيض يحف

من بناص الانان بى كون الانان فى مى واحدا وكك بل مى تعلىق العنى لوقول لاكتر بن مؤسنی احدی الذات ولنة بطافه ان معنی النکز واد رصل فی ما ده منی الالفت ام وکینر الفنامن صن محصل في مواد مختلفه وا ذا نكرْ مًا نه كيون متينيل لاسعقولا وبكون م تنفيضًا بانتحيان المعقولات للتحصيل سنك والنبيعن الني الما تحقيف الوضع والوضع الماكول فى الاصلم تعليق المنه في نيتي الى نبي تينه عض ندانه وندا بهوالا بن والوضع فالنها متنه خصا غرانها والمحضات نبتهي ال تصنص ندانه و ولك الحركة الاراد تبدوكا ان في الاصافة منها مصافا لذاته مهوالبنة الاصافته كك كيب البكون مني يحض ندانه فالوضع ينحف ندانه والهان تنبيض ندانه وكل دورة فننها وضع محفوص عم المنعض المنتحف المنتعض المنتحف المنتعض و لا كليانوليني الاسك المنفقة للافيان مثلا لكاران لا ينهى ولا يوصر معا با لفغل فلابر من ان يرضها الحركمة والاكانت اسط بلانهائية معاوا طركنة فانبه ولاحقه فلابسها سن مدا ، بوز عفرالى ان يصير منها على منها عم بسياغ بصير مولدا غم يصير كذا وكذا الى الخص من إخر منولدنست من ولا يستم وانبه وينه الاشاء كلما نتحق خريري عن عن ضى لأضفى وا عدمنها ندانه واغا لتضفي منها ندانه بموالوضع والابن الدى نبتي لاب تعلى النفي النفي الدى لالوهد منابعه والانان بوه منارمو من موانان

لامن صيف موضعض لان من خص مر زيد ومهو دامين لان محض مرع والمحصض مو ما مالوجودلاني مفردم عن سندوالمحصف عول في وحود سي المنتخص مض في فقوالم. مركوز بالفعل عضا تعليق التنحق موان كون للمتحض وال الموال المنظم والمان كون للمتحض والمان كون المنظم والمنظم وا لنعانى موالوضع والدبن والزمان فالماسائر الصفات واللوائم فعنها فيكر كالواد والساص علبق الد النجرية على الوضع والوضع للني لاغ تعليق الوضع لتبالني في صبره الذي موقبه إلى الما مداو كاورة او كون منه بحال عليق الافراء الني لها وصع كون كبون لها وحودتا ربا بغول بعبول معضها غديمض والضال سريب بقلمق وضع المكان اليجم انعلك تغلبق لاوضع حقيقيا الالتنج وبالحب والتعليقات لا وضع لها أدلاجر، تعلىق الاول نوتمن عوانه لا للوازم وانه لانه لولم تبعض مانه لم الم الوطو بل بوزه وندام والعقول الفارنة منبيض لوارنه إ فلدلك لم نكز بناص على منيا ولوازمها وموعقله للاول نع وعقل لذاته وعقله الم لعدداته على وسيدامكان وحود من دانم ووجوب وحوده من الاول تعليق معنى نعنى الما بعيم وتعدم النيركة فنه ومعنى ت طاله وحود لم بالعني الى وحود افراو مع وحود افرومنى الحالات عم من عنى المن والحالا المانكون وحود بإنفينها وان كان ع بزلج وحود لح منع إليها كالراد والبياض مع

والمان كون وحود ع وحود من وسيكي وابن فانهاالبدان وبالكون في الزان والكان تعليق الامور العامته منترك بنها وكك الحالات والصفات الثلطنت الحالا والصفات معقولة بوانها فان كان من الحالات والصفات من وند والارتخالية بنها فانها العلا متقولئة وصب وتوع النوكة نبها والاحوال الدنية المحرينه ي يخربه والدن النخريرالمان مكون مكانا اووصفا والكان في انه مكان لأ بخصيص عانه بالنبي آخر وموان عون لعفة . للكون عبدا المان الافرالذي مونظرة والمنتحق ندادا ذن موالوضع فالزال الفيض الوضع وكك كل امرعام والوضع ابضه عِمْنَ حَقَى ما لم البينة يطر بنبه وحدّه الرّمان فكل نتي ينتحفي نهوما وصنعه واحدا عنى زلمنه واحدو ماليس بزماني بزماني ولاصماني فلاتيكنر ابنه خاصيبي الاول نو كله فعاص ومروص الدحودندانه اى في وضوره فنا تعلق لهنسي ديس فيه مواه. يقبل بها ناغبراعن سنى فلا الفقال له عن سنى فلا يو نرونيسنى وكل المواه فغية و فيعول النيءنه فلمونفعل مغل لامحض فلمو وهده من من الموجودات فعل محص بروق فلاسك في دحوده وسوب وصوكل المواه فحقيقه مو وحوالوجود ونكل انداحقيقية فاند لا بطل ف لا تعدم البيّة فان معل المه يخط عدين مينورم كان فيه قوة فعول العدم فلا تكول حقيقه ور.

ناندولم كن ولك بب مود لا لم كن نداموصودا وعلى الجدّفان مالاتعين لالمبتدلالوم ولال عدينى منويه وان كان كوز عد العدم من سب فادلك السب وكل نى فهومولولته وبوروجدة فلا بحوران كون ما موموجه مبالدم اوكون واصرم دود افرسبطام دذلك محال تعليق واصل لوصوص ققه وصوالع صود والحفالتي لا بطل المتبة فان الله بنه مكان التبطل في بينيا افر والتي لا تطل مندر نيا آخر والوحوب لا تطل مفرار كان والا لانطل فى دائه فىقىروم بابل مكون الماسكانا فى دائه فى مكون واجا بان وكون و مهمة من المدين عدين فنخ وعن حقيقة فواص الوحود الموحق والتي كالقبر الطلافلا تعليق ليس في الماول العنال النه ازلس في مؤة بل موفع المحقى ومذه الالفغالات التي سنب الديكا إلى فانه لا نفغل عن في فيغف او يروش ولا بتجدد له صل لم عن لوس فان لان يغف مني ون عون الماغفنيان لانه عون الماعالا لاعندنا صعوال في الذ اغفنه اد كمون حصل له العلم يعند صروفه منكون علم لامن ذا قه مل من خارج والتقيد علم معدم وبولا يخدوله حال لم كن لم فن لم فانه كون منيه فوة عنى وخت الى الفعل و كون سافراص الحالف تعليق مقالتي الانتياء لانطل منقر صقالتي أوى ووجب الوحود صفيفنه وحوب فلانطل صفة فتقرغ واص الوحود فأدن لا كوز علد لوم وموقعل محق وال حوز العليم

فعنية تول بويم فاندلولم من فيه فتول له لم يقد نعذ بعقده ادن نعكون فنه انعقال الفرنتكول الم فعالم عن قدانفل صفيقة مضارالفغال تعليق كل منه متبول الني ففيه قوة واصب الوصوفعل الوصود عن فان كان لفن العرم نفنه قوة ومو م تعلیق ان كان بحوزان نعبم علیس مودر بدائة ب وحود معلول وان حوزنا ان مض عديه في منيون فيه متول العدم فانه لم منبه متول كم لهدم ففنه قوة اون وواصب الوجود ندانه وموفعل كص فقيه عنل ان مكون دايا و ان تطل موا ونه المحقيق العابي لايوصف ما نبصن ولا مانه نوع ولا مجعوع في تنحضيفلا لانتخاص بي دوهف بانه شخف ولانعني به انه تحق من نوع او نخف صافي نحص المنتخص المنتخص س انه ذات متمزية إنه عن ما ترالد حودات وكائ كلواص العقول ولذلك لالوصف بانه كلى ولا بانه جرى دىوصف بانه عقلى مى ولا انه كل فلين لد كل عقلى كون عنى كليا كالعقل اواله فن نعلبت الدائ ينووالمعقول لا بجوزان عبون منوم اومتين لا معقولا لانه لا مدلك مال وللعقول الذرص في منى صاريب عقل والدارى والعقول لاكا والم الوصور كان للى نى مقوردا بم الوصولان بعير صورة تعقل تعليق قدِّمني ما تعمروه وان واصب الوصور ندانه واحد من جيع صائه وان الموضودات يعدرونه على بسيل اللاوم وان من صنب مو دا صدير معنه دا صدوال الهيولي لابعيمان موصودة من دون العوق بيكب

ان بون

ان بكون وجود ما بورسط الصوره وان الصورة الحسم نية لابعيم انكون عله لوجود البيولي او لوصود الهبولي اولوحود نفن اوصبى وان اجدى الذات كب انبكون صورة معقولت عريطة المادة وان العقل الاول الصبح ال كصبل فيه كنبرة الامن الدحوه المذكورة ومي الم عكن مذاجه ورج مالاول عافل للاول وان الاجسام فيدكنيرة ولحب وصود على كزة ولاكنرة الا ما دكرنامنيب ان كون وحود ما ما فعالوحود الكرة الدكورة والكرة فى الاسام لها لكنية ة اتى نى العقول النى سى لىب بوازىم وى الاكان من داين والوصوب مالاول العقل لاول فان الامكان في العقل الاول منولس موسفاد امن في ولسبك الامكان البيول المعووى لحب كالواحد سنا ليصقة ليتفيد الوحود من ويوليق العلول الاول عن العله الاولى موذات واحدوفيه كثيرة نن حبه انه وصدة ووصور والعله الاولى كان وصدا محب وندالعلول مواحدى الدات لبط لانه لازم عن الاول الاصرى ولي انكون عقل محفالبطيال كحوزان كون صوره ولا مادة وان كبون اللوارم لعده ليصد لوسنطة وبذه موابر عان على النام ملزم عن الاول منه للوحود إ فل سيل لنا الدوم عنى لروم عنى للدان موان تصديعن الذات شي ماسب متوطينها في الدان مالاول لحيبان في النال ال كون عن منع طفالنا لا برم واننا

بن بيزيها ما خوزة مع عارض اخر من الاوة منخددة اوبوض صامل اوسنون الى سنى اوغو پينه صاد تعليَّةً انقيْض المالينون في العارى وفي العقول لاغ لانه لا كان صدور الموجود اعتمى يل العروم لالا رادة تا معذ موص بل لذائه وكان صدور يا عنه دايا بلا منع ولا كلفه يلقه في ذلك كان الاولى بران ليمي فصالغليق العقل انفغال او المستم يتعلق الإول لمزم عنه عقل. اخرتعليب من منه الوجودات اللازمندعن اللول كنيرة ولالجب ال يون عن الاحدى الدات الا وأحد سيئ بيكون عنه بنورط العفل الفغال ولب البكنرة كزة ولاكنرة في العقل الاالتغلبت الذكور منيام كانه ندائة ووجوبه مالاول وانديققل الاول نعرفده بي علم الكثرة وبى عنة لا كمان وصور الكزة وينها ا ذلا كنيْرة سناك عزيدة اللوارم المذكورة لبق مدن العفول تعلقتها لذانها بمودحور ما تعلىق قوله وما كفي نبران على جنه الكرزة الاولى سريدب الامكان الذي لم ندانه موصوب وحده من الاول نغه فنما السبع وحودمالم و وصورتم والاسكان مربوصية ما دة الفلك لان الادة موالم القوة وصوب الوحود سياصورة ن الفعل و كون ما الفغل سبالا الفغل تعلیق لاصح انيكون الكثرة الحاصله في العقول علد لكزية نتحفته كحت ُرلوع واحدض تعني ان تصرير رضيع الافلاك عن عفى واحد على ان علوك المفادت الافلاك بنجاص بعدع واحدلان تذك الكزة اما ان عون مختلفة الحفادتي منبقه للنهاء على

والانواع اوكنرة محتلفة لا في الحفايق بن في الاعراض ولا نعيج ذلك الا في مادى ولا ماد أه سنا فالكزة الماصلة في العقول كحب ان مون كزة في الفاين لافي الاعوامن فا ذن بحد المنكون واهد كالخيلف لهملولات تلك الكنرة المتلافا في الحفالين فلا بعيم مدور اسنها ، كنيرة عن عقل فادن وننخاص للفلك انواع كينرة لهب ان كون للواحد سناعلة كعلة الفلك الاقصى فت كذا معقول على مد الوح بقليق العارى أعراص كالذات و مغله اصدى الدات لسين على ولا مقد فلا نسي كحصل منه لوصب ا ننبته اوكنرة وصدور العفل عنه على سبل العروم ولالقبح ان معدر عند تني على سيل الدوم الاواحد فان لازم الواحد واحد ولا يمن ان مكون سناك كنرة سخب بالفرورة ان ميون الكنرة في اللازم عنه ولاكنرة في العفل الاول اللازعة الاسى وصر التتكيث الذكوروموانه عائقفل الاول بغويزم عندففل وعائففل من والتهاريم تعيىق امكان الوجود منها برخرج الى الفعل لم نعقل الذي مو كجاري صوره الفلك منياه ان صوره الفلك بخج مادِ تها الى العفل ولدلك مي كل نى لوصر الفعل صور فعليق فوله ان مع للى فىلك نى تعدونه نى فلكد ئى واغرى غرائكون منطبقان ولكن كون سابنالفى القوام والعفل وموالعفل المحرد فلكل فلك على محرد مرفعقل الاول تعروموالبين في الفلك تعليق خريته الافطاك والكواكب عن الخرقة الموجود اعنها وبارمها ولست مئ فاصدة

سنتكال نبلك المنينة انبيءنها فالهالانح من ان بكون موصودة منب العضه نامته فلا مضل للفيد في وصودها فلا يكون المزينة العضورة تقصا ولي صال ان عنما مذه الموجود م الاعن مقد موصد مذه الحال فاستان مفدت ان عزم عنها مذه الموجودات كوت ضربتا لازمته لندالعقدولا زمته ليزية الموصودات منها ومعلولة لها والمان عون عزر كامله وبلد كبت كالأفيكون الفضيد لاستطالها لامعلولها وبالجلة فضد بالاان كعيل عنها خربته وجودا عنها نفف بدا وطلب للاسكال ببانسكون جزيتها غزنامنه ولا زمنه نعقد يلي و وف بين النه عن الخرية ومين ان لفقيدلان بمزم عنها خرية خالب الصنيد بكون لا زمت للفضد تعليق الااده اذاكان تاىندىعندىن خارج بغرن كم الفق فيع ان بعدر عن مريد والفرب إختلاف الدعاوى افغال تختلفة فاما اذا لم كن الارادة تالقبلرائخ نت الافغال الصا ووعن و المررس سبس اللزوم تعليق واللزوم على وصبني اصرعا ال كون النبي لا زماع النبي بطينوي مذانه كلزوم الصنورعن الفنى والاستحان عن إلى والافران كبون لا زماعنه وبروان كبون مالغله وانه سم انه بعيد عِنه ذلك الازوم وبموالازوم الذي عزم عن الدباري فانه في ذا فه كامل مام معنون عالم لذات ال له المي والعلو وان مزه الموجودات عنه لا رُمت عن على بدانة وعن محده وعلوه وخرابية لاان الحرنثير نبي غرفه الميليق قدلوج وكة معن الكوالك نبا وركة عراك

فيقادم موصا عا منى ف نسى الرفعين الفلك بعقل مذه الانساريم بنجنلها وكوريم البني اولا غُلِعُفَا تُعْلِقُ التَّخِلِ كُونُ خِنَا وَكُونَ لا مَحْدِلُدَى حَرِهِ الْعَلَى عَفِل مَنْ الاسْنَاءِ مُعْمِلِها ، تعليق انعلك والكواكب بعقل الاول فيستقط الالمذاد بندالتعقل فبتبعه الحركة كالتجبل لحق فيستونا ولك منين فيتاح كان كالعصر والنفاط الاان الفلك للاولا العالما بعلك الركات ولا مقبو كخن القالمة تعليق الذي كحديث في ونعلك عند ما تنعل من الاول نعم كاوصدالذى سافنا عندالخيله للنبانعليق النفوس افلكته مفتور لحوالابوي وصافكمنه مرحال بنا لواد كِذا عاكما تدكيم الان ولنا نوف وج الحكة بنيا منعي بنا فبكون النوالدي لوص الصديمايوس لها فان تلك النفوس بوف وصالكية منها وكحن تخدار فيهان مذه الاحوال الدنيا ويتعسن الن عن فالبل بفرمن بوف وص الحكمة منها النزميلي منه الكانبان والم بحدث عن مزه الوكة العقد إلى تعلى العلك لمعل مفارف مقب الأنباد ول بدي عقل معال فاذاعفلها على بالوح افاضرًا على لفن الفلك الحيوانية تخليه اتعلى لاكا النفس انعلكذ متح كية لخواللال الاولى وموالفا رفيته ولم بكن ملك اللال لمبنوا لوكنة الحافظ ماركل صنبي البرق الزلة عاقل مداخ دكل الى الانها شالوك للفلك الفبل له

لانقال وكانها موالفارق الذي صرف فيدعنه التؤيم الاول الذالب الذي ينتج عدب برالنوم ميختي الذا توسمنها المبغنا بعيل منى اخر كانعل منى نم توعنها الاخر يهنيها ابنعا فا نا نبا بعلى تم ككفت مرتوعافت مرنوا نانسكون نويم الاول و منانا تباضنا تعليق المبالفلكي اذا كانت مناستدس افي وزو وكر كونا وانون ولمهفف عند بل بلطلب مطبة الوي وكانت الن الاولى عنه للنّانة ملا زال بطلبات ولطلب وصفانا نيا تعليق القال الرالا المندرة لنه الارادات المضاويلقي موك واصعاب سي العنق وذلك الموك بوطلب الخال واذرا كان و تكال ما تعمل معنون الفلكية موجودا مكل صيبتي المدلا لفف عنده بل بطلب صلاح تعدة كالا ولك انى مالانها بنه نتضل الرئا يقليق الى قابل ان وضع كل فلك بودالملكك تطيب وصنعا اخرنيفول مراموضع الاخرامان معون بالفؤة اوبالفغ والوضع العوة بوطلع مالدى الفعل وجران منبن فيف ال بنين أوضاح لانمان لها الاال بيول س مرج والمرج كمون مالحركة فنجب ان بيون الحركة وضة صى فينيت لكن فرضنا مهنيا على لحركة الوضع العين ملول قديتون منب الحركة مف فاذن معنى الحركية غوالوضع ملول المعنا والماراويا والطبعي فتدلطل فبيقى ان كيون الرويا وموالع عبق الديم اوالم كيت مونرا كيون سيكيس النازب مان المخاذات في انفلك للايم انفلك ولا يفوض فبه وصفا

بى كون الوسم معقف من المحاوات اذا لم كن موغرامني البكون الوسم موغراضي ثم الاستحاك تعلىق الاستحال الني بغرض للفذي الني في الاصام الطسعة سبها الامكنة والاوضاع وولك لان المركنة على الاستفامته بعند عن الطبيقه والمنزك عن عرصالته الطبغة والعله في كور الري مصودالوين واوضاع متحدة ألفعل من المذاء الحركة واليحث كبول الفرارولا برال الم في كل ان كون في صال منجدة ه غرالاولى و تذه الاحوال للسل السندل وكك الانحالة وكنفة ما فنل المالوات الغيشة في الماء فانه لا برال له في كل ان متحاله وتغروز لاه واو نفض إن الى ان بعود الي صالة الطبيعة وفي الحلة العدالم المتحددة في الموكمة الطبيعة الني علن وجود الون واوك منيدة ما بعنل من ابرداء الحركة والى صن عبون الفوار ولازال الطبيعة في كل إن عون في طال سيرة وغرالاولى ومذه اللحوال لليل المنبال وكك الاستحالة في كمفيته امثلا كالحرارة الطبيغة العاء فانه لا يزال لم في كل ان متحالة وتغرورًا وته اونفص الي بعود الى حالت وني الحار العدّة المنودة في الحركة الطبقة الني ملنا وحود الون واوصاع مني وقالفول ولب لك الحال في الاحبام الفلكية عدر كل لمتحدد الفغل كين في العنوى التحالة وللبيس شحالة اوصاعم بنويم وارادنه المنورة نوسا بعدتويم ب ان بون التوسم نوبها مونرا في الا محالة مبوديم تيونيه اصوال الفلك في طبيفه لا في ذابة ونياده نويم اخرينتي عنه ولا زال يجديم

بعدتوهم على سبل السطلان والتيدد ومكون مذه النوسات الأنجاس التنج عني التوجم السات الأول الدي ل منه عن توسم الاول تعبتى المركت بنفلك تقافين التي القيم والعديضور ونه العضو والنجل الذي مع دضع ما انتخباب الاخر فوله بل تعبيم عنى قداى قديسيم اى قديسي اى لتبعد ما لا ول للغاني وما ان سلم مذا وموائد بل بصبح ان لبنفه واصواط كعة لعنول الحركة الارى كالصبح في ال بخبل منى حال نعتول حال الرى ونعيج انبكون المنفع أت التكرة و نعنو إ واحدا في النوع كنرة بالحض او بعنوان مختلفه ندا العتور الناني الموسنل المعتور الاوما لا نتحضيا منجوزان بصدعنه وكة منل حركية بوعالانتها ولوكان المنكب تحصا للان واحدا وصدعينا مركة واحدة بالعدونعلن المعتو المطلق ليس مان تفع مدخوكة اولى من مركة اجرى وانعا عندركة واحدة وانعمن العنوات مختلفي لم كن حركة كأندلا وضعاول مان كرج الى الوضود وضع الالخصص و دلك المضص وم مونونيلي بعيم ان تخيلف النفوات الجرينه اذ الال الوث واصامنان نعقد بعداد مان العفر واحدو تعون في كل منزل نحيل طاه وستعبركة الالدل الافعيش الوضع المطرفي الوكتة لا وصورك الامنوع والني تحدان نبوك الى سلى موصوف

لاات الوكة مى لاص ما مقله من المدار الاول اى نوم تعليق كل رضع في الفلك مقتفى و ورجيد ونوع موتوع آفرنعلبق ماذكرس وكية العلك اندأعا تبوك ذوالحراج المختلف وبيت مقصد عنها الى الجادي الكانبات ع فانه ان كان معقب وكت مل الجزند كون لل الجزند على العقبق المنظلم عن تفضان كان ضبه وليوداً فرالام العب في كلبل العل والاسب وان انفعل الاول بدولاص فان معناه او اصفى انه رستفاد ندلك فابده فان الفاعل اول منوعى منه البنة فانه تعفيل الولم تعفيل كان يلحف ولك تعقيم منكون والتع عن التفاض بفعد وفي دل البه كالمعبى الفلك لاس في كاعب الاى صفه وانبه فتندارك بالنفضان فيه الوكية ولم عن انبكون للي خرد امن اخرائه مجمع آجراء الوكية ولم عن ان كون الل خرد من لنته الى رقيع ما في حنوه الاعلى بسيل التواف تعلى حركة انقلك كالدلا مابطلب به كالدلو كان بغف عندوصوله البه فالحركة منه كالنبات في الكان الطبيعي للاصام المنوكة على ال فلنها بنوك والما الوكت المفال انعلك مبتعه كال آخر ومووجود ما كون من وكدنا من نده الانباء الطبية دمذه الوكتة تابغه بطبه إلطال والنشبية لبا يانعو ونفن لك النصور النوق الذي موالوب لما ولس مي معضودة ندانتا على المعصود ذانتها طلب الطال متعال كذ كالازم لينبن وكالات الفلك كالا على منبا كالات الرى كالوعاد

سايرالان في المودة اللائمة قلك الاول وي نوان تعليق ارارة الفلك واللوالب ال ونبنية الاول نيتع الادرة إمناء والمركة ومازم عن حركة ما وحود مذه الطانبات فهذه كالانعان تعليق فان قال فاس لم النصح ان عون طبيقه الفلك معتبي الوكة كالفضى طبيغة الزال ال فى امكنة فالجواب ان الطبيقة الاصرع بسبل الادم فلالقيم ان لصدرعة اعلى بيل اللزوم وكية الى جة تم صدونا على سبل الازم حركة على ضر تلك البنه الله ال تبغير وحركة الله . لسن الى جنه واحدة فانها بيمك والمنزن الى الدن نم يمك من الالمنه ق فلوكانظين للانتالي جنه واحده كان طبيعة الاص تقنعنى السكونية في كانه على سبل الدوم والموكية العالمركزا ذالمكن في موصعة على سبل الازم ولك طبيعة كلواهدة من انعنام إذ اللزوم سوان مرزم سنى دا عدلالانبى وضده والفوطان انطبقه أنا نيته والحركية بو السبه ومح ال تصديعن الني نني نزول والعله نابته فادن عله المركة الفلينة ع النفن التي له تعليق النص في الوكة العلكة وبون الوكية باي مذه الوكية بي صفط طبيقة لوكة الاانها المكن صفلم المنعف كانتقت البؤع اى ما الركات الجريد ودلك كارتبقى نوع الالسان الإنجاض لاندلهكن صفط نتحق واحدلانه كابن وكل كابن فلد الفروق والمركة انعلكة وان كانت منجدة فاننا وا عذه ما لانصال والدوام من مذه الجلة وعلى ذا الاعتباركون

كانتا تدفيلن طبيعة الفلك من من عليقه الفلك بطلب الاين الطبيري والوصوالطبي لااينا محضوصا ووصنعا محضوضا فنكون الفغل فسرائيلتي النت يان يموان مكون ملى إلى الكم تعلق الفلك لوكان على ان محضوص كالطبابع الني لها الون مخصصة وا دهام محضوصه الحال سى منه الريات على الريات المخلفة في الفلك طواحد سنانات بوض معلى ولن الجوعفلي كضرانوقا اليه والحل افلك عفل مفارق معقب الجزالاول نلسن بيقل الانني مفارق الدا بال ص منصوره معقولته بالفنل بصريه إحقال العنى و ذا لا عن في طالة بم تعليق فصدوا والافلاك ان عون عى كاله الافعنل بعكون تنبيها ما بعابى تعالى ويبنو ذلك وكة ولزمر فغرام من وكية وجوديده اللانيات مني إن العقد إننان تعليق الكواكب لالان كاملة في سنى دالانى وصفها واسها وارادته الارتهال سكون سرا التنبيه الإول انسام ورته الدكة سنبدياسنات في لنها لفن الطال المطال المطال المانيات كل في الالطبيقة تعليق لنبرالا فلاك مالاولى نغوبهوان كيس على كالى نام يبتى بدا بيني عالعدع للاان كم بعديا بفيد ما كالا فالاولى ليل ففيه كالالم عالمده انا موقى ذابة كامل الم موفى لذانة اذله المجدوالعلووان الغده تام لمحده وعنوه وانم ضروان العده تابع طرية لاال الخريب سنى غوداية وفيا بعده محقبل الكال بن الاول بغرض عون من غياب على مذه الفنف وسي

ان يرزم عنها ما لعده والخريصنه بالطنه لأعلى سيل مقدى على أنه لازم لان والذخر فالمرمعنه ب ان كون خيرا وان كان على سيل مقد كاصدنا كن مندا خن منا خيرا وان كان على سيل مقد كاصدنا كن منا خيرا الذي لعضدالاستطال بازا لحنرته فعلنا ومعلولاته تعليق الاول تعولاكان كاس الدات عالما المالة وي انه نفين عنه وحود ما نعبه كان وتوده عند على سيل الازم تعليق الحركم المطلقة لا تعجفي الته ولا كعيل وفقه واحده ولا مكون فرونها أول الحصول من فرد الامراعض ونا كات الذات طلقا غرموصنوع لتحقيض فاذا كضيض واعاتحض كرني ليق المحصف فلك ملك وكوك كوك موذانه اومنى من ظريم اولانه لائم لعقول والمعلى على المركة فى الوحود كل الرالاء امن الني لأكون موحود أكلية نوعما في شخصها بلنجن مديعين فالعلول من الحركمة مطلعا مؤلجب ليع علم على كغربن نعلني دورة من دورات الفلك لا بنول كوكة واعده منى كون ما نوك سنري المنرق مولم منوك منه في العرب فان مده والعدة وملك فايته لين المان المته في من الاجرام الما وتيه فان منوكه واللوالب كركة الفلك مطلقة كلية لا كحيل حزيته دورة لعددورة لال كليتم الفعل بالحصل مزيدورة لعدد ورة ولاان كصل منا دى موقولته كلية دوق أولى من ان تقيد رعينا وورة الري

ولان المركة طبيقه واحدة فالمنوك واحدفاذ ناسيس من جنه انفنك ولامن جنه الموكة اللابته اوس الالذة الكيد المحكة بل محصفة وبمونفوه المف الني ليصور إلحان الاساب المنعقة في الاحام الكانية الفاحة الوكات الذي ي سُبَّة عُرِلِ للكالاساب النف في الاحام الفلكة بمنه غزظ ورة وسى الوق العن النحرد وتعلىق المنطق المرئى تنعف صرى ودلك مهادى الى مالانها بتدوسبها الموكنة الني تفوت ولجي لاصب كلا ما بنه من الى وكة الفلك كون حركة الفلك الده الفت الني أعلين الحركة منى متيرد النبية اى غرفات فلايرال متي دنبنها ولا بحور البكون نسى غرفات معنى ناب والحركة في المنوك لا كون مقنعني طبيعة المنوك فان الحركات سجرده منبالعدسي بعبر نبا وتفون الاولى ويلى النانية والطبيقه طاميد كانبه فيحب المكون عن صاله غطبيد مخدد ما مخدد الحالة الغي الطبيعة لا ليحك باختيار والا إدة من بالن خ منكون وكيتا الحركة واحده فالموكنة المسندرة غيطبينه واذاكان في النبي حركتان تخلفتان فاصها الطبيغة كالحركتين الارهنا علوا ومفلاكان اصها للفن اتني تدبير موالاوى للطبقه والحركت المستدرة في العلك للفن التي محرك الدائم حركة واحدُوكانها طبيق لم الكطبية مرالانار الله العلود الدي المفل والقوة المحكنة لمينه فيموجودة مع الفضاء الحكة ولسا وحركة

انا بتجدو كر تصويات النفن تعليق المركنة بتبع فباستميل منغرا والعفل عرستيل ولامنغز وفلا لمون عنه ولعليق لوكانت الطيعة المركة للان كل خرومن اخ أوالم كنة المتاص ابنات الطبيقة لكنا يبطل وا ذا كان المبيم فارصاعن كان الطبعي ففي صال مركت البيكول على . مختلفة فني مكون في الصال مختلفة لا في صالة واحدة فلنها منطل الحركات تعليق الطبيعول الى النيات المح ك الاول عامية بوائي من وجوب مؤة غرصها نية غرمتنا مهيد كيرك الفلك والعلان العيمن البطيعة والاالهيون ساكواغرنده المسك و توصلوالي النباية من وحوب العوة جود وانه كيب ان كون واحدالانكز و نتوان الموحودات صادرة عنه وامهامن لوارم ذابه وال الحكمة الفلكية منوك نوفا البه وظل الانت في اللال ولا لجوز المكون كالنجيب لا يوف ضا ولا انبكون فوق كما له كال فانه لوا كمن ذلك الدى له ولك الكال الاعلى اولى بقيتى عقول الكواكب الفوة لا بالفعل فللما إن بقل الا شباء دفعة بل شيا معربني ولا ان بين الربي دفعة بل وكة والاللان ينوك الربات للها معاوندا رمح وصيت كون الكزة كون على ولا كانت الكوكب في وابة كنرة اذا كان ينها شركب من اذة وصورة وسي الفف فيان في الالطن المعن من الامكان الم عن الامكان لم عن موجود شروى والمد الوجود أنه فا ندان وطبيعة

كانتطبيقه الامنناع اوطبيقه الوصوب ووصوب الوصود لانصح الألذات واحده فلابكون اون تعليق كل فلك فأغالصي وصود العقل عند تعبد وصوده لعبيته بالبات اوكيف ما كانت ووحودة پنماما على معم و اوسى خلار و نيس ان كون و صوده على معلون معلول له ا و فد ذكر ما ان وحود العلول لاهيم الالعدوحود العدّ الحالم أمح الن ثيم وحوده على ضلاء لاستحالة وحود الخلاء فيهوا غانيم وجوده على وجوده بم لعبدرات مها الحاوى والمحوى عن علدا فرى وكك الحال في النطبة الموكة للفلك ومي مركورة في غبرندا المع صعبة الفلك طبيعة واحده وي لازيت لمعقول واحدوالعقول بن كل دورة من المركمة معقول واحد ملوكان كلواحدة من الدّوات لا زمالذلك العقول لكان كحب ان توجد كلها مها اوان توجد واحدة بعيدا كوخود الفلك الناسع كالواحدة من الدورات لابعيه ان كون لازمة الطبيقة واحدة موار اخدنا العدد تعلك ابطبيعة للعقولة منها اي من الحركة اوطبيعة العلك النكع فان اللازم الواصرواصد يعبتر العقول من النبي كمون كليرا والامراطل لايه يوان لعبد عنه معل فانه ليسس مان مغل فانكس بان تصدر عنه نالفعل كا ذاصد رعنه مغل كا منسي يحضص خالا ده الاو مطلقه والعطى للصوعي الاطلاق ولسي واصرمها بانكون منه نبا بنعض اولى منه المعون ولل نعن الااذ حصل مخصف لندا النحض ولك العقول من الحركة الدورية لالصمان لعدونة

نهاالدورة العنبة الالبب جزيئ محصف فادن كل دورة يتيفع لبب وبموالا دادة المني رة تعليت كان ملك فله محرك مفارق وانما يرك بواسط مؤك وبس تعليق العقول البني اذا كال الني لذعه وينتحضه اصح وحوره عن العقول من دون مستحصض او قد لخصنص املان وحندانه نعلم نصيح وحود غرولك النعف صفى كان كيناج الى سبب مرج والعقول من بنياص نوع واصر مواركات مقلانمنى فلا وغرمنى فل كل كليف في وحود لك الاستحاص لا تجالف مصر في التمنير عن آلا خربوص بلسينا ول ولك العقول لاصناك الانتخاص اولى من تناول للافرالذ موقريت وان نمنرت ولأنتحاص وضعفت مع كون اضلافها النبي ضارج عن النوعة س خارج والحلام في دلك اللاحق كاللام في اللي نسته الركون حركة نم الله في كلواحد من للك الدورات اى ووات الفلك النافع الم كصفيد فني اخر كالملام في كل وأحد مربلك الانتحاص بنبالفرو تو كجب ان عون ألعد الفريت لنلك المركتة نسي تصفى نداته ويما ان مين فلك لتصف بموالا إدة الجزية تعليق الكواكب نعبل الأساء منفيرين للسباطد والنباركا مركمتا كيون سببالدون الانبار وقديم يخنله لمبالا يقاع تحبلات في تفوسنا فسعننا عى من الانبا، وقد يمني الانبا، فنفير سبا لاموطيبية منل ان يمنوح اراه الهواء فيحد ب في البواء وازة قد عنيل مني أن إلا نبوط وكة اوم توسط ولة والكواك مفتوالوكة الجز

وم نبادى البيها الحركة وبقيضها ملك الحركة فنيفعل لمحدث عن ملك الحركة فناتعقل مالحدث عن غرنك الوكة ولوكان مفهوغ تلك الحركية لوج ان كحدث وكنان معا ومفتضا عاولًا مع وَمَلَ الاحِرَام والنفوس لاتعنى الله ولا بون كاذب الشبة والسب في الاصل الوافع في انتخبل وكذب لعينه وصدولعضدان كالمون لبب الفائل والمستعدلعتيل والمزاج وف داندكيب وعليه الماضلاط معنه ماعلى معنى ولنولنى الفار وجلوة في العوة العقلب كالكون خالدا في المنام عند متبل والعقوة الخيالة ولاست الفلك سني من مره لان بفاراتفاس ومالعوالي فلايجن الاالواصات دون المحالات رامالفاعل سوالعقل الفيفن عام المتعقل والتحبل فهو والعد فلا مكون من شار صلاف في انتحبيل الناسرا لنا مى نفوس الكواكب فى نفوستا لا كنون لفعل د انفغال كا كيون الحركات فانهاسفسورا صني وعنى نسكون لنا ذلك الني دمعة كالصبورة السفردلك سببا معتورنا لذلك النبي فسعنناعى مغله ادنضو يا نابع معنويا ودلك مان معتورتك انفوس انابيول فنعال لبس سناك مانع فينبع دعانا الاحاضيين للك انتعون تقبوزيا ومقبورلوازمنا ان ندعونتيع دعانا بالاحاضا والمركمن فانع و ولك امرالمادعا وتوقع الاحاضيلين لدالالول الاالعقليات الفرفية فان العقولات بون طفرة بها فل لحناج الى عكره فلا تعون لها

الومهات فيل تروسم الانبار تعليتى مصادمات الارب مرو تلافيهما وتوافئ بعن الارب مع مفرض والمفته مع المعن والمته معن الى معن والتماري على الشامل والنظام والخرازيا تخت الحكية الافلاك وتحنيات لفوس الكواكب و قد عون الني سباالني الذات ولغره بالوض ووركون اسباباكنيره نيوانى مفيرسببالني ومنال الذاتى وألوضى فى الاسبك ان كون منلا طوية الموارسيا لاعتال مزاج ص البرالمزاج مالدات كليم كمون سبا لف ا دمراج رص طب المزاج الدات نم ذلك الرطب المزراج مسبا كما دف الراولوية قرب له ورن المهم لم تعليق الارب السابقة واللاضة غربت أبيته ولا عن الانسان ان تقف سيها فأتم العبد الركات الفلك الإلتناسيد وكل صادف و خركيته فان حركت ا اوقعت فی لفنی الا کاران سررع و مرکنه اوی کانت سباً لاستواد لازاعته مرکنه اوی كانت سبالاستاد الريسات فان البياصل في الا مِن صل عي لتداري الم منعالقتول العبورليناتيهن بعنيابعبورتم كلااندم الان العذبيجدد لسبانجدد الى ان كهدو لوكل ويتيل منيا ولفيرالى الرجم وكون منه جوايا ومذه الاساب على موات وبي سي دو دويوم عليق الارب قد مون واصله كالحارف في الموار مون سيانعا

ومباحاق زامه وننا دله النبي طادوسب ولك الاوتد منى اخ الى ان بينى الى حركته فده مى رسب كالقدولا يحطبها عوالد والمنز والمنز الدى دعى عوالكانيات لوينة محركة ومانية الكواكب والعقى المسكنة في الأفلاك فانه لا بوف الاسب الني بورياعي السؤلي منيني الى الحادث فلامون الأسب النفعلة الاضية البخبالح كات ولاكانت الركات غرسنا بهته كانت الاساب فرسنامته و رساب ما دن فرنى ترین نرینبامنظماعی شر العلمل والعلى ضى عننى الى حركة الفلك ومنها الى تقدير المبارى نعووا رادته وكل فعل لبنا وكل يبروكل الوة والمان طونا كان سبب الوكية وتعلك الحركة وكة الى ان بنهى وكة الاولى فادن كل فعالنا والدون لو وبعراتنا لعدر دكن كيرون عليه فليق مراسه موضوع لان توض داوضاع لانكم يتدلها ونحتلف التجهد بغريلك الاوضاع لانكانيدلها لاتعبر وصود مل الفول لا نها يومتحف محل وضع من الا وضاع الني نبرك عليها الفلك كيب ان سنين منجعض في بعيم وحود ما في الاعدان مغيب ان بعون في لفن المحك والعنيا فان مذه الا وضاربتين معبالوكية فا دن يب ان عمل بينيا في لفن الحرك القي الا وساقدار بان عنى دلك كل توك موك مني ان تعبن نعاشه الني فودنها ننوك البسك مكاوا مذه من وطرت العلك بحب ان مقبل الفاحة الني فوقتها ولاني من الا وضاع اغالع ووط

ارتعينا في الاعبان قبل الحركية ولأذن لاخي من الاوضاع التي مثبن والعلك بوكية لعقد عل لانتينن في الاعدبان وكامتين من المركات فاما ان مقين في الاعدبان او ولف المحك واذالطل القيم الاول ففذ صحالف مانناني مغلبت المركات الفلكية على أوصاع تنخصة مخضفها كب ان كون في نفن مح كم اتبيق ا ذا كان معلول اخير وعلية لذلك العلول مين أبعلة ، انفامعلولة ولم عن مذه الورسطه واحدة اوغرستنامت مم القله لحب ان كون رمع المعلول ومنال ذلك او الان حنية معلولا اخراوب عن لكنه كيزام الفرالي عله لم لفيح وجودت مواء كال واهدا اوغرواهدالان مون سهالطرف نيني البه فأنب والجرى محراه صريح الوسطة في أننا بحتاج الى عد من طارح تعيى ولا بحزران مون في الوجودات الما على ومعلولات ولانبئي الى على غرمعلول بقبق لا يعنى النابني المورد المنبي لانبني الى طوت تعيس العصود الشلق بالغواغ ما صفلقا بالغولانه في دائة على العصومة المان الوصود مته ان كون داعام العدّه و قد لهم ان لا كون كل بل كون مسوق الوظونة ميون العدم بيض من كوية مختاط الى عن لان الما شرابي العدّ الدي فقم

منصت وحودكل واحدمنها فالمنضا بفيان عاموا في الوصور ولب بصبح في الوحود الوجب بانه العنية لانه أن كال تقيضي مك الوحود او مكون مع فقانعلق في طوداص الوحودالتعلق فيط ما ون العكافور في العينة روم من وحود بن يورجين نبابنها فا ما انبكون احدما علة والاخ معلولا نسكون العدَّي مله لوصود العلول و وصود العلاقة بنيما فلا بكونا مكافوا الوجود والمان كون و كالوص منها عن نالف بسكونان من صف منكا فوا بالوض كالافرين الازن عبسها الام مو على على والعنبية على كلمان عكن الوحود ندانة في ندايو صديع ه الابعي وحور مذانة أوا عِنْ الدَصورِ لعَيْرة فاذا زال اسكان وحوره عِلْتِه لا يُرول عنه الشهدلان دلك ليندان موا وصوده لوزه بولعلة فلا مكون لمن دائه فيصح ال نرول مرالامكان عنه اذلب له ولك من ذانه تعمل وحوده في الني لا كحب وحوده فنه مان وحوده فليس ماول من وحودة في نى اخ فليك وحوده و مونو واص محرده لانى نا دلانى دلك تنين المك نومود مالم كحب فانه ما وام على صرامكانه فم غرموجود معينى الوجود مجيث وحوده فيلق ما لفال منحت موهدون فلذلك كلماعيم الفاعل عدم معم الوصود ومعنى الدون مودجوده البعبر المركن وبعد لم كمن بوقعه ندا يوجوه الحادث تكنن المبيق لمن الفاعل بده العنفة لبك في العدم لرك في العدم علم فالفاس اذن بموعد للوصول على الحدوث علوال

كان طاد ناكان نقال موفاس طازف وكان عدونه إستى العم تعيس مفيدلوصور ليعيدور المطنق فالأوصور بعد للمكن فلااعتباليمن مبته معنيالوصود فان بعبر لم لم كن من لوازم ي اعنى من لوازم الهية الموحود كالمنتلف كونه لحيف مكن ال يخرج الداصلاعية الى كذابون لوارنه لا ماتفيم بالمنكث وكالفحك للان انعبق كل المون لوجود منع مكن الوج والمكن الدجود موان كون جائيرا ان كون وان لا كون فالم محوده لعدم العدم فيروق لانكس كانروصود ألالعم العم عبق الفاعل رجن موفاعل لالجام الي عدو طالة فالمنه مون منعفلا لان واكسروعليه من ظارية والكلّ ندانه كيام الى العله والمان مقوم بطبية بدالوصورالي دف وادخل في منظم فوصوده على وصوده بعدالعدم من وروك انه موالدم فان الاكون موصودا في لوص كون ضرر بأ ان كون بعدا تعدم فا ما الوصود في واعدتا رفاية منمومكن تعيق لالجوران عبون الفاعل من صيف مؤفاعل فاعل بعفوا وللوصع لان العنول موالفغال منيه وسيكل لفكون لم ليكل بعد ولحب ان عون ذا العال ستانيالذاك لفعول صن موملافياله والطب اذاعالج نف فانه بعالم بزمند عن ارتعیق الوصود لعرام بن مو حزوری لان النی اذا وصد بعد مالم بن ضرور بال نعم الفرم المكن هروريا المدوالم عن مصان نفال ان وصوره جانرا ان مون دان لا مون عبد

تعلى ان وجوده بعد العم من حيث مونعد العم جانزلان مذه الحال بون فريا

لاجاز اتيمن المحدث ان عنى مركل الأربعد اللب مطلقا اى بعدا الحان مودم الدر كامود ما فى صال من احواله دا نام كن فى زمان كان كل معلول محد ناوان عنى بركل لم بوصر فى زمان ووقت دون منها فسطل لحبيب بعده الميكون لعذنته لعربه لا يكون مع القبابنه موحوده بل عارفهم ى الوحود لا نها نطانة فلا بون كل علول محريًا بل المعلول الذي سبق وحوده زمان مِن وحوده لامخركة وتغرفا لعالمس وصالعا المكن موح دالعدته صوف مولطلان مفي والقبلة ووصدوصودا زمانيا منقدرا عون فنه العنب منقدا على المعدد عون القبل المالياني علين الفاعل عز للوصو لاللي وف والوصوراذ الكان محناط الى علف واحد اوقدم ما فيحتاج والفاعل على ملكون الني بعد مالم عن اولوجود بعد مالم عن فان قولتا بعد مالم عني س كعل الوصور كال واعالطيه وعلى وصورى ذانه كيام ال سب من دلك لوصور عدم عا زمانيانميتى الوصود اذاكان فى دانه محتاط كان داع المحتاط الان كوته محتاط مقوم به ولل العصورة ولل بغنى بي وفت من الا وفات لا في صال عديد عن سبقيق الوجو ومع والدوف وصودمحنان ويسقده مسقا زمانبانيلتي والمدون بوس المركتة اومقنفي للت تعيق الحادثات ليس السب في تعلقتها مانفاس العيم الزماني وولك لان صادنا

اذا دن في وفت ما صبح صروفه في دفت ما فسل ذلك عليميد ودلك الى مالامنها فه واول المال الفاس من شف دلك الفاعل مفيد لوصود فالعلامتية من المحلوق والحالف مذه العلاقة واذا فر ان ذلك الفاعل لم زل كان فاعل كالالعج الفكاك الفعول منه والتعدم والتاخ في مذا اللان موالحاصة والاستغناء فان الاستياركنبرة مقبم على استياركتبرة مالزمان ومالمين بينها والمنى لابهم ان تون احدهما فاعلا والاضفغولا فا ما از اصلت الحاصة و الاستغناء ملان العلقه والعلولية طاصلنان تعيم ان نوصنا موصود اغرالدارى وغوالعالم وكان الالع متقداعلى لعالم صي لوله عن ذلك العنى ما كان الألة شقدما فدلك العنى صيدان عون موجود ا مس وصور العالم فأمان كون ذلك العنى وجب العصود بدانه او ورس العصور بغيره فأنكا واص الوصور غرانه كان واحب الوصور بدانه اغين وندامحال وان كان سنولك الناله فالكلام في دلك كالكلام في العالم النهل الآلة مقدم ولا تفدم والتاجر بموالحاصوالا وطبعة الوجري متل الأمكان ولخن وفناحقيقه والصحوميل موفينا مامكان الوجو صواص كلواص الفيقين وعوفنا أن ورص العصود ندائه ماصوصه وعن الناللن لانفح الابوج الوصوران فاعترالان لوكان متع المحرث على المنطق منلالب تفدم الفالى عديالزبان فالريان فوجيف لانه لاصح ال الفالق مُقدم عي الموان تران الرحائم في

الحدوث لبب مفدم الزمان بن سب تفد فنى امريضى لانعوفه تعليق ان فأل فابل للصيم في العدان لا لقيد و في وفت الخلف على الما كان فا در على انما وجب في المخلوطات ال خلف في طال دون صال منفول انماان يكون نم الصلام عند لقاعل أوعند لمنفعل والانصران كون بسيانغاس فإدن موعندالنفغل وزالصلوح بموالاستواد النام والاستواد النام كوب تنزينه والعدوم عى الاطلاق لا تنزيط له فادن بحب ان لهقه وحود أخرغوالفاعل فرتنووندا بهومنعه المركة عين كل عادن كيب ان ليفحرك فالمركة سرمته فيي ان كون بهناسي رمدى وموالفلك فغيق الذى مفوضى المالع وان مكون نبل وحود الزان منى متوعم كانه مدة منم فالوائة لا مكون زمانا وزم بمونى وهم في الفقيقة اللان ولك الدنى عكن ال كليف وكات بطابق العمض منه وركات بطابق النرمنه وموى لف في ناب فعكون لعنه مو ا و كصبل فيه الا فعل والا كنه و المقضى وبدا كلهن صفات الزبان تعبين لا نكون ان بفوض العم الطلق وكمان عظم وصوى وم ان مذى معا و نيتها معا علا بدمن ان نخلوا لصعرى عن الكرى نبى فالجلوبين مو مقدار و كصيل نقيم و فاخر و ندام و صفيا لز ان انجين الو الدي بن في الأستال ويت ومويل أن وقت لم عن موجوده فيد مو كان مل الدي بن كان را المن ندر مان والحواب بل لعنى الذى ك ال عند موجود الم عروجود وند المنى المان كون

طالة تسلك الاختيار في ذواتها والماطالة لمامن ظرح فاون كلنت في دواتها وألمها في اي و وفرضته على صاله وأحدة وسي لا وحو دله من دامتها لامتبل ولالعدوا فا الوحود له إمن مارس وان كانت صالة من خارج وبعيم انكون موجودة ونلاكلام ونباكم اللوالى فالن مع ال بوت موحده مع لابعيم ان بيون عك الله موحدة فعليق فولهم عزم ان بكون في الاضي التباريل لالتبنكران عون في العدومات وغياء على نبات المالمتن كران عبون وتبانوسنا مته وهود ما فاما وأن يوميني من الغ المناسي منو مطابق لاعليه الامر في الوحود فال الريات الله الني بادت الى منه الوكت الوحوة في نما لوفت غرستنابت و ولنهت الى منه الوكت الوحودة ولم عن موقوفه الوصوعي مالانتنامي ولم يزم ان كالدي اني مه ي وبيوان وصفت مذه الحكية سروية وكل وكة موفوفه على وكية لم من الوكية الموحودة في مالوفت موجودة فني فلم ك ولاضق إن عنى من و دمفه م الوصود العارى تعرب عدم الحلن شنيا ول م عون ولطق عين بعيم الخلق وبنوي منوفان ول كان على منهي زالف غرافلق وغرافيان وكون مدل على غريما كان الكون معنى عزيما بصرى المالكون الوت داللهاف فنذالكون عن العارى نو ومرف ع س الحالات الوحود ومروالدون لاعله الوحودلات رعند الوصور كون مع العلول وعد الحدوث

ئاندننيقدان الوحودات بحتاج في ان كول سايده الصفة وبوس الدم اليعله والوصوات في البعتماعهم لاكتبار والى عدى كيتاج في الفينا ال على تعليق عنديم ان مبنا والا عامة مودة العفل والناا والحضمة لعنفان واحوال صابت نلك الذات نمزة عن لفنها والخفيف منفان واحوال أخرى صارت صوانا افروجاد اوى عنديم موضوعة لائل أكيرة وكونها وآماغ كوبتها ال الوينون نداك مامنى الكلى الذى مولانم الحفالق فى او فيغانعلى عندم ان عربي لذاته واته اوافاس بنوالعدم صاعللالدلك واوافاس معلولا وصاعلاما لذلك إلا خرد مناوه المرأة التي تقابل النبي تنطبع ميصوت على عنديم ان الالدة ومنى ظ رج عن ذا نه العارى تعولا بين ان كخدت لذا نه او في ذا به موني لادٍ ي تا مرالي الده وللم رديم اراد فالكان لوصر على معد مالم لوصد كواني محف عندكيف لو صد وعلى دلك لا لاد تدواع وتمون كالارتبا والاوتبا كمون سببالاكته لانباطادته وكلطاد فاسته الركة بنبق النى قد تقدم على النص في منى وكون مونى منى آخر كا نقيم زيد عى عمر وفي العامتال وكونان مدا فى الزمان والعله والعلول من صن عاعله ومعلول لا كوران كوناموال بقط العلة سل العالى الذات المقدم الوصود وموقفم الحاضر والاستغناء ولا كورال بويا في دلك العني صى مكونا موانين النحق لالجوران مون علمة تحق لا نها لجوران من إما

في الوصوداو في الحقيقة والمعنى والعله والمعلول البصر دلك منها فأنها ان ال ويا في الوصود الوقيقة والعنى كان للعلول عله والعلم معلوه وكحب ال نمايز في دلك وكون العلم إندا عله والمعلول مدا معلول وندا لفضل بني امره على الطروكان صفيقة ما منقد والقبل ونحلاف ولك ولنه النار في العنم الذائي الي ان عرف والذي كياب لعنقيد في نم الن العلم على المعلول بالذات و اذا كان من نوع و اصنيس نصح في احد سما انتقدم الذاتي لان التقدم الذاتي موما بني للعقد م وصودالعدول لانه مفوم كه والنقدم الزماني يطل مع وصود العم لانها الأحصفا في زمان دهم فقلطل تقدم ما فرض علته تعليق العديجب عنها نوع ع يوفعها كاندا ميندر الني بي تخالفه للع العدولات الني مي الانباء الذاتبة تعليق الاردان المامتكافيان لانبس الناراولي، كون عدّ لذا والتكافيان لابعران كون اصفاعل للترتعكيت رنوع المعران محريات بنوع الولة بقيتى لابعيم ال كبون منصا نامن العار عند لوصوص أخرمنها فا دن العلة منفد لمة إندات عي المع ومدنها لا بعي ذكك لا نما في ما لوصو قداب وا فا مزان ولايدي ما العدد وابها المص وماكون مالغ المن موره وماكون مالغ الم عند لالعيم الم توماض كونا فان العد الذابة لابعير من العول المعلول لفير من العد فان المعر للبغير طبيعة ضي لعير. مايف خان النا مِكنة الوحولا برلما من عله نا بنية ورنه منى ندائية أمعولة ولما في الموحود ا

181

عزمقدمت عيسا بالذات والضافان تحضامن العاريفض عله قد نعزم والعلول باق المعلول لا تبقى مع بطبلان العلم الفي فإن الاصال عن الادفعة بل كوكه وحود النابية كمون وفعة كالمرسكون على الوصدفعة والفي فان الواحب الوحود ندائه واحدوم وعد لالعد فالنار من الموجودات الني بعده فواجب الوجود ندانة على لها والم صف الاعداد فيقول كما دهبهض سَ النار كان على ما لذات الوكة او تعرُّ الوازالة لم كان عالفا فالنا يطبيعتا عدلدلك السروالاعداد وفي الحله الاعداد اصركة ولابوص من العد فالنار اعداد لم توجب وكت ولابوص المناسل وانسار لعبر ان كون طبسينها عد بطبيقه الرئ من الوكنة اوغ الموكنة في الطبية المركة والمان كون طبيعتا عندلهذه الحركة والمان تون طبيتها عذاوهود النارتة من كون مذه المارعة لوحود لك العارفلالصح تعلى مالنارات. ان كون عدّ لذلك المنص على انه موطلم فان الفاعل المني كيب ان كون واحدا واذالل الفاعل واسب العورة فقد وقع الاستعناء عن عرفيليق لحوزان كبون للني احوال لله ولسجى عبيها سبابا محتلفه فالمالفاع يعنى فلالجوران بمون الاواصل فاذالان الوج النعن الاول من المارواب العورفداك موالموصين عنى الناني ملاحظ معم اليوم بل كون الاول معد الدفي في لاموصالة فيلمق الاستارالني لأسني وحود باعدم ي المدعا

والتي سبي وصوريا عدم سي الميزان وكالنبي لانعلق له الم وذه فلالصح الالب قيعدم وننل ذلك كبون امكان وحوده في ذانه لا في عزه تعليم العدوم على الاطلاق لا توة فنبي يقبل منها الوجود من موصده فلابوصرالت والمكن لركك طان فيه قوة فلذلك بوصد ولولايا لالان بوصيعليق النفن الان انته صراقام بذائها لانبيع في إو ته بي مفارقة فاعلى ما صاحت الى ندا السرن واصاحت الفرالى المدن لنال بعض مطالها تعلى لوام عن المفن طارنتها احناحث الى العبدن تعليق العجت عن مال المكن كل مو المكن الوحووني وانه فانه كحب محوده . مغرة والفيوم من مرا القول وموانيج وحودة لغره معينيان احديه ان لوجد مني شراكابوعد ان منلا بنيا والناني لوسقين وحوده بالموحودو تبقي وحوده برنتال العنورالذي تبقي فى الا ص مع منيا المنت وعند المهوران الوحود موالدى لوجد نسبا فا ذاصل وحود والنعنى عن الموصد و كيخوب مان مصل وحد و منعنى عن الموصد فعان الموصد لا لوصد نان إصل وحد ومندون ندلك منالاوم وان الناني اذا بي بنيالم بين الى النانى غارنا وسطاح عنم بانه لايفال اصدمان الوصر بجنام الى موصراوصده نانيا لكن لحتام المنتبقة والمنال الببن ففي علط فأن النيابيس موعد الوت بل خلب للخريك اخرار البيت الى اوض محتلفه للمال مرق البت فان ملك الحركة عدلا مناع عك الافرار والاضاع مرهده بالم وطافط تلك

عي ذلك النفى موط اليدا التي كفظ ما تك الاصلم المنه الواقع التي منع تعقل الناطراء من المركنة ال كمنه الطبيعة كالاعدة والالطين والحطان المكنة للقوط فاون كل علنه المركة معدد المركة فاذا ففد النبار من صن موي ك مقدت المركة وففدات تفن انتهاع وانتهاع على للوكة فاذا نقد السنار من صن موموك ففدت الحركة وقفدان الوكة نفن انتها ع وانتها ع عدلا فنماع الاجزاء وا فنماعها على وضع ماعد لان محفظ معنى لك الافرارا كالبتا الطبيعة وبعينها بنعن روالها بعينها عن المكتبا كالسن الالوال في كانها ابطيعي ينيع اللبن الافرعن ان برول موضع منعا و كله الافرى عى المنات مادان ب مد البون للبت وكاوالاب عنه ما يوض للان فانه عند لي كل الني الى العواريم كفظ الني في القرالطبية اومامه اخرسنية فالسلان ومي الفكام في الرهم مع في الرام الله النابة لذانة والم مفند العبوق فيهوواب العبوفيذا لفض حجتم والمانبات الدب بنالقوله كوان علم ان كل معه فله صفتان وكل عله فله صفتان اما ما للعنول فاصلم ان وحوده منفاوس العلة واننانى ان العلم من ولك الوحود فلول العالم العلمة اذا ما س حبي وحود وا وس حبي العدم ومح ان مون العلم على العدم خان عدم الني لاعد له الاعدام عد الوحود فلبسل نا ينبر في سين العم من الما المعلى العلم من صبر الوصع لم مين ليعلق بالعلم العلم العل

فاون كحب ان مكون تعلق العلول بالعدّ من حبته الوصود لاغرو الماكون ذلك توصود مدالوم خانه م نعِلْمَ اللهِ الله فللوصورة من بعد عدم سبب من حت بمووجود بعد عدم فأن ندالوجود لاعلن ان عول الابعدم فان الوصور الذي سبقنه العدم نوائم فلاعله لم فلا المكان لوجود بعد عدم من حيث بولو العدم طاغا الامكان لوحود من صف مو وحود في فل كالعند لعداله م فيهوم درى لا عمل فالمعم اذن الى العله في وحوده وبمومكن واسكانه في وحوده فعظ فلاحامة لمالى العدَّى ان عون يعم العدم مأن مالعني موواجب لذلك الوجود وكمان واجبا لم يجبح الى عدمن فارج لني لانبوجره ولاكان العرمناجا الى العله في وحوده وسعلقا سامن مذه المبته وجب اليك من ذا الوجود وأيامحنا الى العكه ويذه الصفة مقونة لنن فده الوجود اعنى الما فتم العلة العم في انه كينام في وحوده الى العلم عوم ولك والالهان داجبا بذابة ولم عن داجبالغ وأن انعلّه عنه الوحود والم سق العدم فعلنة النب للك لعلّه لم عني موحودة لا نبى الرفسكول العلدلي اصعا انه عن البعود والارى ان صارى ذلك الوفت سباللوحود فان سنتاسب العدم مولاء كؤرنها عد للوصور ولاعلمة لبت بى ما ولا يض فى علم كورنها عدّه وعليتها للوجود يم انعذبالهمقة عذومنال مذا ان كون واصامن الن س لا يرين اولاس على الانساراتي

كيون النه فلا كون ولك في فاذا الوكان فن إن نفيال عندكونه ولا التي وهدان علته نالمان نعال ان دلك المواد حصل بعد أنم بمن ما صلا فلا انترابعله في وحوده بعد أن المن من ما بنبر لا اونه في سبق الوم لدلك المرادولعباته احزى انها ذاوصر نسى عن ارادة صلنه في ان مقال دلك في موجود فعلمة علية ولك التي المرادين مبته مصول الونه وصول مراده فالمحصول الاردة والمراد معدانم كن فلا المترامع فان من الصول ور عنى ما ذكرنا فا ذن مسول الوجود موسفلن كصبول العلم ملون العلم الشي ما الشي ما التي ما ا وكون العلمة غريسى العلمة من صف على على العلم على موان لصبر على والعلمة عرد وبهوانه عنه كالبون الوجود منوع نفس الوجود مكون العالم عنه الما بالكون الوجود الاب العموجود الوحود العلم مفاس تصروره العراوجود من ان اردت بالفاعل بانه ليسرى وحودا لالم موعله فان معنى توليم القله ما يعير النسي موجودا به والصبعله بعدا نام كن الانعباق وجود الع فوجود العميلي بعلى العله و المصروف موجود العرضعلق لصبورة العلى على نم ال الدهاف المالية ماليم النبي موجود امطلفا بالعفل كأفادة الوجود غرعلة فان اردت علواحدت تولنا صبور العدّ عذ عز ما البخر وموالن كانت العلة لالنبه لما إلى اصار موحود العدان لم عن

بن العلة مفابل الني فعل موخود منعلق الوجود لغر ذلك الغرب ابن له فذلك الغربوفاعل ولك ألوجود ترواك الموجودعنه دايا او وقداما تعليق الوجود إلمستفا ومن الغرس منعلقا بالغربهومفوم ببركان الاستغنار عن الغرالمفوم لواج البصود ندانه والمفعم لا الحور ان بفيارنه اؤم واتى لتعليق الوحود المان عون محناجا الى الغرمنيون طاحة الى الغرمفوسة والمان عون متناعنه فيكون ولك فولا له ولا لقيم ان لوص الدود الحذاح في محناج كمالة لاتعيم ان لوصرالوحود المنتفى محناصا والاان نغرلزم تعروشل في صبغتها تعليق يعد المهور ان العلمي مروة العلداذ لم يحدو فاعلاالالعدان لم عن فاعلا ولم لوفو فاعلالفول الم نظنؤان العدمي بالصرعاة ببدائم عني اذالفاعل الدى بوفوته كال تخلون اف عون ماغلانم ان كان فاعلا بعدان لم عن تم لا بكون عنهم ند النقص الذي دكرتاه اد لاروو العزت بن الموعد على بن المصرع له وبنين من المان ذوات العلولات لا على عن ونوات المعلة فانه لابعيه ان يبق مع عدم العلم الاه ان عون تعلّم على أخر لالوحو المع الما وكرنامي صال اسا من ناان العله الوحود كيب ان كون مبانية العولاندوكا معدة لوصور ذالنها لطانت فالمبر فاعذبكن العلم الفروضة بماعلم الوصور ففظ فان العلة الادلى مطلقه واحنه ندابن و لوكان معندة الوصولذانها لازم ان عون موحودة متراني و

والنافلا مجوزان كون منه المعط فاعلاقا لاسهافانه كون نهاك لتينه فلاصلات المعول فان كالرج وظال العفل لانصح الانعدان عون المفعول مودول وقدر ان عدم المفعود س الفاس ب الوحود ند والوجو الذي منه في ال فليغوض ذلك مقدلا الى المال نهاجة من لا كون ان اولى من ان لفيد فيه الدحو فلا كون الدان نخصص استفيا وا ذا كان زالان مقىلان فولجب الله مقالعم لا ناسس برمه ال كون فعله أف فائه آف مطلق يون فان له عن دالتي تولدات الذي مون موجود الوجده موجد فنبع مان العالظة وف في تفط يوجده فان الموصد للا لعن لم وحود بعد ما لم عن فندام على فالمريق ان التوروم وصود موره مالم عن وان عنى ان الدصود صاله لا مكون النه مجر فاينه و مهند لا نفيضى الوجود لهم مو بمول ننى اخرموالذى لدمنه الوجود نسخرينا العنى انهنى تنفظ لوصرانه لابعني لدلك بود اى عنى الموجود تلبقى ندانة عن مفيدلم العجود مان ذانه لا كمون النيه غرمق فيته لوجوده مل عا لفيفني وصودى لعندله الوحور فأنابن ما فندس الحطاء ونقول ان العقول الذي لقول موصاً لوجده اللخ المان عول يعنده العصور في صال العدم اوفي صال الوحود ادفيها با ومواجم اليس موصاله في الحالين صيابقي ال عون موصاله في الحال التي موموصة الدصراما موصر الموصور والدى لوصف مانه لوصره عى لا لوصف بانه لوصولان لفظ

وحودام مقبلالرب المال فان ازيل ندالابهام صع ان لقبال ان الوصد موصداى لوست مان تنوص محمل انه في صال لم موصود لوصف مانه موصب و مقط لوصف لانسى م الله يوصف في الله ككالحال فى تفظ يوصد و الفال الموصد كالعال الما المعتاج الى المال المعتاج الى المعتاج الى المعتاج الى المعتاج المعتاد ا متحفظ تعليق كاطاون نقدص نعبر مالم عن مين إن عون لحدونه عذبي إبغ طاون والم العلم علم الرى وللك العرى فيتم الى الإنهائة والعلام في كلواه منها كاللام منما في الدول سالوال لم في ما ان عول كل عله في ان مدن إلا نان واما ان بجنع مواني زمان وكل عا معاعنى تنافع الاناف واضاع العلل كلهانى زيان واحدمنبانم حان كون مذه العلل المركة والمادوات وكة لان الحركة نبائها ببطل لالبيبطل فعليون لطنب المية الدو مركة الري من كون الاربط بختمة في زيان واحدر لولا أطركة لاصى وجود طار في الما ذكرنا من وجوب تناريع الانان واجماع في زمان واحدو فدع فت تطلانها ميني إن كول العلل الوكة الني لعدم واحدة وللجق الرئ عليق اداكم في العالم فيقال المصان النه عن لا تمان كذا ل لم كان كذا مِنْ فَوْلُ لانْ كَانْ كذا وكد إن تون منه الاستْ ما رُكلها في اناف ونشا في الانتان م سخبان عمون مهنا حركة نما منه ولاحقه تعلبتي العلا المقيقه كميان كون من ابنه والأوب صور الشاءغرسناسية ني زمان داهروندام والعلل الموة دي التي بعد المديعتول الصورة والمنت

يجزان كون نيناعتيه وكالعل العنبة ولكون معبنها وتبرمض وتعيني المراد تعليق الساني النا لتوك اللبن في المان النوك عليه كون فان عدم عذ الحركة على عدم الحركة المثان اللين من مفضى طبيق الارض وستحفظ طبيقة الارض واسب الصور والناعِلة لاستوادًام نى الاده المن يخت في الحرارة وبرب الصور معنى الاستواد بوروال ما كان لوق عن الداره الاز النه فالابعد طرك لمعنى أوالمنى أذانه مند فصول لني في القرار نخصول فندعله لامرا والمالقة ورجوانا ونفاه مغلنه واسالهور منعله نفاه الفلك على لظام وتربيب طبيعة المقبضة لحفظ لظام وغلطبعته العابى لعوقليتي الابعلى الوث وحود الابن فأنه عد لتح كل لني الى القوار فم الففاط الذي في القوار الم الطبعة والم الفا والرهم وموالما مع الذي منع عن السلان من متولم لصدة واللاك اندانه والم بعند الصور فهوداب الصور النباءلب موعكه لوح د البن بي موسب لتحرك الراداب الى دضاع محتف مس من مل الا درصاع صورة البت وانتهاء الحركة علد الأرضاع على الأرضاع محتف مس من ملك الا درصاع صورة البت وانتهاء الحركة علد الانتهاء المراسة على الله وصاع مع وقالبت وانتهاء الحركة على الله وصاع مع وقالبت وانتهاء الحركة على الله وصاع مع وقالب المراسة تعلیق دو کان اوره و و و کان کیمی فاعل نداستا ولا کانت الدان قر سوالنارو فاعد بعغة فان النا فاعد لما اعنى الرارة الني ي نونها ونناكم في النف كانت ال فاعذ محردة كانت فاعذ بذانيا ولاصارت الذكني صاريبا فاعلا بالفوة ولوكاك

ناعلامج وامن دومناكان فاعلا ندائبًا ولما صارالة لها كان الفعل باالعار تعلى العدم. للندم كدم الحازه كون سبالعدم ما كون عند البردلعني لعدم اللطا فة تعطيتي الوال إذا المحيب عنه بابنان التي تقطع عند بإلى وال عون لازما وعارا مندل فأل لمركان كذافيقال لا في الما فلا كبون تلك العانب التي نفيط عند بالدوال لم بطب التوال بزم ال تعادل. تعلین سبب مذه النوات ننی منفرال ی و موالدکت و مذه المنوات نیادی الی نابت وروه الخلفات تبادى اللطام وانفاف والحار والاصلافات التي في الامن وفي ذى الاستماص وفى الاحوال كلها منسطام المرجود اعنى الاختلافات معتنى مواصر ومو نظام الكل وصفط عان اجباس الوصور ان كاطبوان منلاه انواعها كالان ان سنلا ور كانتيص الانان واحوالها الختلفة كلها تقنينها نظام الخزفي الكل وبرودي النظام عقى ولوص الفا وحمد الا و واللان العنيام بعنفني ولك النظام والما العزو إت التابعة للفات في الموصودات والمكن معصوده في صفط العظام الكل طانباً نا وت الي المنباء بالندسرالالهي للحفظ بها نظام الطل تعليق الني الواص الحربي الذي يتوافي الديس الدال وان كان متنك إنى القاكر قداك إن وزنى الزانى و لولم يمين لظام العالم عقوا مان الارب الورث الدي الله ب الورن الدين الاب في صفط نفام العالم وركاه وركا

النابعهم والعفونة التى تعلى الزائى والطالم واغاقه علينها لفظ أم اللي فانالم لقع الكانات عي مغل ألم ولم كف المكافات عي ظلم و فعالت والقبير لم مندم ولم نفيع عن فعلم برجوفا بن بطام العلى محفوظا ورخول النبرى القضاء الالهي موان ولك النبرنابع سفرورى للذى كون من العنم الناني ونه الفرد كا قدموف بالتسراله مي الى صفالل الل على الم ما عن ال عون كال و الموت فال النخوضة مرورى المع و فعولت علم الفن وكروا بالعبوانية والون صل عله وحود النخاص ملفن لا منها بدلك كانت ل الوصفيات صول العورى الفايل له بومن حبته وب العدور تون صول فنه بمو روال العيان على الدى سوالظلة وعام متواده لفتولم فليق الصنوبن الفعال في القابل من للعنى ا رفعو المرين من واب العدويوليتي الالوان اغالحدن في لطوم من الم المفي ولسبة في ذائبًا موجودة وي الواض معل بورط الصني وسبب في ذائبًا موجودة وي الواض معل بورط الصني وسبب في دائبًا معلى والمعانية المعانية ابعن ومعبنا رود دمعبنا كذان مندات الاستوادي الوارتيليق لالجوزان بوالصى موه دا وليغد غرموه و و لحب ان يمونا من غرز ان و د لك كالسولي دالعوه وال وصوريما معا بدزمان فارند كا بوص العبوق من ويب العبو يوص الهبولى الفعل عليق اذاكان معلول اخربطلقا اى كاكون عنه المتناوعته لذلك المعركان لايدام من علدا من فعلون مده

فى عكم الورسط مواء كانت مننا بيته وغير منالبته في الفالحب الن عون مع المعه ومثال دلك اذا بأن صلولا اخراوب علنه لكنه لخج الفي الى عدلم لفيح وجود ف والداوم واحدالاان كبون مناك طرف نيني ايد فان و ما يرى مجري طمط الورسط في ا كيتام الى عدَّ من خارم تعلىق وحوب نمان العلم عون من صبّ ان العركيب ان بمون العالم. درنه العبو والاصام كلها غرواصة الوصور بذوابناسي معلوله والتدنيج تاج عله خاج نابته فلا كوزان كون نوع سنها عد منوع ولا تحق عدل النحق منامة ما وأن غريد وموول الصود لسيت مج علا الجعنف ل مي مودة ومهنبنتي أبعد لسين سانها ان تقيم المعالمان س في الدحود والذات تعليق اذا كان منحض عابن الأسحاص الإلكانت اونو يا عاد الود المام عن ذلك نص والغام اولى من عض اخرس نوعه في أن عون عنه و تحض الدي مو معدوله المالين في ال خلى الذي موالعليب مواول على مالنه في الدي مو والبنغنى عندلوزه لا كون عنه بالدات و المالقة فريا لزمان وزياساب ضارضه وكان كوزان وفي منتحض الع بنيب ان كون العلمنفدمة مالوات لالبب عارض صل بني ان كون عله فعلالنار منلاكح ان كون فارض من طبعة الناتعيق الانفاص الغوالينا بينه لا يمون عدّلا نول الألغوض فلأكحب ال ميون الانواع بزمننا بهته المه عنول لعاملا بالوفق اي مون علا تنفيته

وون النوعة تعليق شهض من إلا، والكان علية تنص من الا، والهواء لا لقبح ال علون على دانبته اى على لوجود هوالا وحب ان عوت إن عاص لا نها بندلها موجودة معالان العلى الذابة كون م العلولات فاون مو عله الوص اعنى النامة أو ومسط بعماني لاعله لوصود ولك نعف والن فته كالحال في الوكة في انها معذه وفي كوبنا غومنا المبيه والنالا وطلت وكه وصلت افرى اوص ولك منها كون علد نسم علول أفر تعليق لب كون الما علمه ما ويتد بعهوا واولى كون الموارعله لموسة بهاردان كان عن من المار بصير بالفرورة منفد لم على نتحض من البوار فانعد لها يون لان المحق لابعب ترود النوع الا بالوص على ماء فن صب كان الملام نى على فلى ولك فنعض على مالفروز ولنعف فرفى الوحوس موحد ولل وجب وحود عبالا نهائب المعلان الانتماص غرمننا بهتيه مرنم ان كون موجودة معا ولحر بان كون موجودة معلولا اوكان ولك فادن م على الوص لان العلى الذانيد ب غرسنا من تعليق كل طاله بنانيك لاندانه لم فالانتخاص لا نبائه لها و الركاث لا نبائه لها والوكية لا لجوزان عون عس للسناء المرة لا منا بزفارة وحركا والعلل على معدة لا موجنه للكاننات وى الصناعل كركانا واغا سابها الموت الذان العقول العقالة تعليق ان فال قال ان الصبي في بتمراح الى بلوغ والمال لديب ان بن ان الو الطيمنا منه لان مرابط مرابط المال الأمان الأمان

لا غرسنا مهتم والا حوال غرستناميم كالحال في سائر الركات فانها لا تينا على كان الحواف في ان اللانها شه في منل ولك كون موجودة للعفوة لا الفغل تعليق اللأم ما يزم الني لانه ولابقيم الني واللوائم كلماعي نالن في كانم مزيدا لانه موقيلت لوازم الاول تعل كون ضاورة عندالا صاصلته فيه فلذلك لا تبكر ببالا ندميدا بإ فلا مرد عدين طابع ومعنى الإزم ان يرزم ان يرزم الني عن عن عرو رسطه شي ا ذونوم سي شيا عرور تطه و لوارم الا مل المان موسدًا الم كانت لا زمته لم صادف عنه لا لا زمنه لم من ورط صلى فيه وصف تدلا رمنه عى انها صاورة عندلاعي انها طاصلة منيه ملذلك لانبكر بيها منوموطنيها منلك اللواريك العنفات بنم ذاته لانه مواى برسبنها لانتي خرو اللوازم التي مازم بأه لاباخ لابه مو ل قد مكون الوسطد منى آخر اولانم اخر وا ذا لم عن الوبسط منى كان لازماله الابر فاللوم كلم الصفيقة النائم الني لانم موتعليق لازم الاول لا لحوزان عون الاواها المعطأ فانه لا برزم عن الواحد الاولحد عن اللازم الاخركون لازم وكار اللازم الذا لذ عول لازم لا زم منم كون الا مرعبى ذلك و كون كنرة اللوائع بلاول على ندالوصونه كالقول ان الموحود سنى منم المرام عند ما بدلف للم المرام من النفط المرائي أخ تعليق اللوازم لا مطالحق ال

ى نادىسىنە دەجوداواردىدىن الاول غمالازم الىغانى فىيدكىنىرە زايدە على مانى الاول ول الحال فى اللازم معداللازم مقلبق لابعيم ان لصديعن منى واعدلسط من حبوالم إن الأي واحد فقد وفت ان النئ مام كيب عنه ذلك النئ فاذا وص ان تصرين سنى في صدر من يصب ان معدر عندالني الاول ومن حبة ولك العصوب سنى اخريز الاول لم كن واصبا ان لعدر عنه الاول وأوالم كين لبطر لصح ان لعدر عنه وأن صدر عنه من صفيطيع وأن وبداراد بذن أفريون الحلام في النبته الطبع والالدة و وحوبها عن ني لبيط وصدورها كالطلام في الاول فنني لم وجب عند من حدث الطبع كذا ومن صف الداوه كذا فادن في ان كون في واصب الوحود كنرة اصل تقيش الني من في العدون معلى لم موزين فليد من آخر ميكون المدنيان فمتلفِن فاذا كان الني السبط من له يوند ندالفعل لعدية عرا عون ن صف بعديد ما العقل موغره من صف العدد الك بالعقل العير ما ذن العدر عن البسيط من واحد ولندانقول في الاول الذ لالصيد رمينه الا معل والصرب واللالم ول ادلاتركيب سناك ولاحنينيان تعليق بانان واصالوهو بذانه لاكنره ميدا الوصودلابعيران كمعون ينبه كنرة صي كعون والمهمجنعة من اخرار من من الال ان اومن اخراء كلوا صنبا قام نداح كافرار البين من المنب إلطين والمن افرار كلواص منا بخوايدانه

كالادة والصورة للاصام الطبعة فأنه لوكانت دانة متعلق بالإخراء للان وحوب وحوده تعلق ونخ فصوف وجوده مغلق وجوريه بالله لا كيون واصب العجود ندانه ولا بعني اين كون منها صفات منقة فانه لوكانت بمك لصفات الطوالذائم كان الحكم منها ما وكروان كان عك الصفات عارضة لذانه كان وحود للك الصفات اماعن بب من ظارح وكمون واصب لوحود تألل فلا في ال عول ولص العصوبة انه فالوالني فان القبول لائم منى الغوة والما تعون تلك العواص لوص منه عن ذانه فيكون ا ذن فالإكام و فاعل اللهم الدان كوت، الصفات والعوامض لوارم ذابة فاندح لاكون ذائم موصوعة للك الصف لانه لل الصفات موحودة فيه س لا نها موه فرف مين ان لوصف حسم مانه بعن لان البياض لوجدفيه ف ظارج دعن ان بوصف باندابين لان ابسيامن س لغرارم، واغاد صد فندلانم مولوكان فود فالحبيم دا ذاا فدت مفيقه الاول عي نياالوصولوا زميني نيرا المنه التحرمذا العني فيدوموك لاكترة فيهولس ساك قابى ونماعل وندالكم مطروني صوالب الطفان وفابهتاس اسا يرم سبااللوارم وفي دوايتها تلك اللوازم عنى النهامن صف بى قالة فاعله فالبيط وفدينى داعدا ذلا كترة نيه ولالصى فيدع ذلك والكركب عون إعنه عن في فيه أ ونك كنرة وغ وصدة حقيقه انهرنم ولك كون عنه ونيد الما واصرا وكل اللوازم ندا عكمها فان الوص

فى الاول سى عنه وضبه لا بنها من لوا زيم او الوحدة في يزه والدة ه عليمن خابع بني عنه لاسب وموسناك فابل ونى الاول القابى الفاعل فنى واحتعليق السالطلع بنها منواء فان الاستداد موان بوجد في الني شي من لم كن و كون متعدده لعتول دلك ي لابعيم منوله الطبع نعليق الذي تقبل العقولات لابعيم المنعون وأعلا للمقولات لانبط اليكون فاعلا قابلا موذيم كمن فاعلاد قابل واندليقه عنى ما القوة تعلى الاخبار النعناوة سنرطهاان كمون في إدة ه رعلافها وان لف صوره و كيت صوره متعات على الاده والاولى تعوسري عن الاه وعلامينا وعن الفف وفلاصله تعليق النفادان موفوعها وا وسوشعافيان علنه وللجمعان معافيه ومحلها واحدف كون العبوريان الفرمنفنا وتلبعوث والنار كلنها منعنا ون كيفيتها والنخالفان والمقادًا في المنعنا ون كالنفالغي اليوانا والعدوات والنافزة بينها تعليق الطريق المساوك الى مؤفينه الدارى نع جيوانا جنافعنهنا العصودالي الواص والى يوالواص نم قسمنا الواص الى لم موندانه والله ب ندانه وفسمنا والوجب زانه الذي موالمتنع الئ الموغ واحب لاندانه وموالمكن وبوفنا فواص كل واحد عذاى ان السن محسم الب بعق دانه وعوننا فديته لوبر طاب اخرام الم المراضي ومناجيع

فراصه ويوفنا بوذلك فراص كالصنع من الاستام البافنة حتى وصبعنها من ذلك ان ما ضلا والأخر والمالذي مع واحد منعلق العصودواص العصور تعلمي أدوه زنا خسر اصطاعله معدل وكانامعا في الوحود الدان احدها في ذابة واحب الوحود والافي ذانه مكن الوحود و صفيك واحدمنها مع ضواصة لنان مانعلق بطسقة الامكان مومعلوله وان الاخر بموعله. اذا قدعوفنا انتمواص الوصود مذانه وصقيقه على ماعوفناه في الالمهات وعناانه واهدم وق علمنا ان لمواه من الوحود إن واحت دعن في ذابة وكون نقيم واحب الوحود في دانه علب تقع الاستغذاء والخرذ لك عنه ما فراليات والعلند والعلولية منها الاستغارواليات بعلى وا الوج دعنه سواحتى الذات والوجودات كترة ومنى ان مؤلوارم مركون اول ما مبكترة تلك الداريم كالأكب ان كوت سنا اول نتي صفى ذانه وخيض دانه ومو الارادة الجزيت الني العراف المالي الاردات عنه الله المان وكل كان معلية الدة كاو الالدة ومصفى مالتا نلالخباج الي محصنص كما كواج سائر الحافظ في محصفها تصفي كل واحد من عك الحافزات دون مان كمها في لونه إلى الوق وال كانت طاونية فلا كتبارة الم تحفي فعال كل محسف المال ان لتى وجوده الدة ومنودى ذلك الى ان الالدة وتنصنص مانتها تعليق كومنى لانعلق لمادة ووصفنس بصيحان ليقعدم وبريان ولكانه لامح لهتمقه امكان الوحود ولون

مكن الوصور مذاتم مسكون امكان وحود والم ال يمون في موضوع و قد فرضنا انه لا تعلق له بالموضوع والم كون حواسل فاعاندانة وانكان الوحود عنى معطف فاذن مناك منى: إبداعي امكان الوحود مع معلق بغرجود وصورتيه مسكون اسكال الوحود عارضا لذلك لعنى الفائم نف يسكون موضوعا وقد علفالا لذلك الني مالوضوع مف دانا كون المامل موصوعا وحرالانا فرضنا المهفيم لامخ وحود المغر تعلین امان الوجود الني تعون لې من وه وکل مالې امکان وجود عله امکان کحصفی کال العالجنع لوعه في في فعد كان وهود غراة ولانعج وهود ولك النه ولا تحيل النه ولا تحيل الى مرجر ركه مي نود لك بصير و و و با وان لم عن من باالوص ل كان ما ل يجمع لوغم في خصا كن بعيج وحود الني حفى كان من أننا عد كانت الله وم منوه لعنول الني حق كان مسكون للك ال المان المفور من من فارح سنل الله واللات المتمنوة لفول النفس الله بنه ونبنها الى كل واحده منها لبوته فا داصفها نف لفدون نف محصف من فاج وتبا لذلك افاض مبها ورسب الصويل النف التي مذبان ليخصصانها اذلانوفف البته في معله و فه ان الفاصية الفنى داما داما داما داما كالن ل منها ف دلك من ازار و نامندا الحولي الم مكان بهي ذيك الكان من منع فيدا لا فاذا تها وتصفى منعداده لذلك لم عن في مفضى عليالعنول ما قدار بى دون القرة فأذا سفنا البه المارص فعلنا عنه والكففان عليق موامات الفلك من الما

بعيولا كختاج الى محضصة واغاله إلا مكان القريب منوصره دائيا متحضفة من دايم الامن ضارح وروا الاضام الكانية الفلدة كخلاف ولك فان للهولى الني لما المان ان لعبل الما ويي فطال ملى فاعد فنها لعنو الناريكن سب ولك الامكان لامكان لعنول صوره الله وورحت عنها صورة النارفان عند ولك تنصف الهنوادوالاكان لفي ليماتعليق لفنول مي المنوعة كالا مندلادانا يشكلها واحدة والاء وكك واحدة النصلات بنها دى متوة بل صوف من صب ما وزه واذا الضلت ما وزه ما لصوق ما فا غام عول ذلك لب ودلك السطة بعد ما مكن وكل طبو سر الم كن فدونه في ما و ه نعب ال كون ولك السبليس للمن من الك اللاده سنياط و نا في الا دُه لا في ملك العمورة وكل اليفوس كلم واحدة في طلبعتها وحوريتها وخول فنها فى الذكاء وفى العلادة والحرية والزيته لاحوال عن الادة منوص فى العنى عك البندوا ماضلا فى الاصوال الني لما من ظارح كالمعادة و والنموسته على صوال توا عنها من ظارج كركة الفلك ا تفيرالدوقا اوغزه ما كرى زاجى تعلىق الاحيام اللطقية كانته كارة ومولا بإنها أنار الصوريا بموم واناريا بالمنوص ولاصح ان عوق وصوح بل عنى مذه العمو وأعنى ان عون الصوريا انا صوركنرة فحد لفظ عنى معنى احدى بالذات كالكان الامر في بيولى كل فلك فوض ال مول ك في كنترة عامنه ولغ ولكن لا كانت المعلى المكر من القلك الدي كان معنا في وصور مع

مغنى وعبا وجنبالم بعبع وحودنسي احدى الدات عنه وكلان ولك العام معنيا في وحوده اغنى في وحوده ان فبصوا محلفه لكن وجب ان كون عله وحود يا الواحد العبن داه مونيا ورلك النى لابعيج ان كون حمالا ونت منى ان كون عقلا والسب المحض للهو إلى عته بحب ان نعبن وكغرا الفعل وُدلك سب صربات الركة العلكة تعبيق الأبحاص الني لانهاج سانا انوض منها ان دوصط مقد توسما على كان كان من العزورى ان مسقبا ذلك النوع لانياليما منتخاص لانباشيلها ومذه الفروري مولمعني العالاول من الفروري وفرت من ان لقول ومن ان نفول لا نناه لا نهائد لم نفد نفإ النه خف المناه ود لان صفاع اصابع ان كون غائبه لطبقه خربته وامالأنناه فلا نعبح ان كون عابته لفال س الوص الذي وكرنا وبروا في أولك انتوع الانتجاص الغ المنا متد فا ما العدم المنا ه لعد لانناه بمغطاكاه ه طبيقه لانناي وبورج تنيس غانبه الطبغة الحربية بحص حزم في النحف الذي كون بعده غات لطبيعة الزي فالانتماص التي لانراب لهم في غات للعود ورب في حوامرات ومات الني مبنيا المركات التي لانها بتدلها الني سفيها الاكوان التي لانهاسة مقليق المحصف سنوع المحبع في تحقى والديس مون طارح لانه اغ المنحف في ولل محض الوامدلاص دلك لنحق ولانه دلك تخص ولقيعنه فتلالوكان السياص كله عالمنع في موضع

والدختي تحفيض ذلك الموفيع من دون أبرموضوعاته للأن كصفعة الاص ولأ الموضوع ولاية هفتنه در الخوضوع و الوكية منه واه و ملى متحدة وزوا لو جرو فلا محتم كلها في موضوع داصر الل كة محض مهوا را و وفرنته والعلام في الا راوة العلام في الحركة فان مذه الا راوه ما ان كون لفن الرى لاضوع للفنى وي الاقره المطلقة كالمؤلس كان كحيل منه الفنى وي ان صرف في الآمان تعنص الاة ولني عون متولها لمدة المفن وون ما العني ودلكانني موراج منيس والاوت مسكون الاوت ندلك رج دعود بذه المعن عاغ با وكالعن الوسوع في الرادوالا والعراض في الوصوع لا سرج في الارة منه السورة على فزيا الأنحت والمرج في مذلك السامن منل على غر لا محضي الاان المضمى في العبو والاعوامن محتبها بالمواز ولوضع ولوصط فيه وفي النف كصيفها مالإصام الوصنوعة لها ولالطبعها فهمالان النقون فالمريذواتها وتلك الامرام لاالقوندوالنها تعليق لابطنت الأنحاص طادنية دبطنت محلفه لمعن ولك مستنكوص ان كخيلف العزفي صحه المزاج وشاوع وفي اعتدال البنية وبفاوتها وألن والعبارة تعليق الطن الدعاء توافي الاسك معايا الحلمة الالبتديثي ان سواقي سب

كبون لابن المنهذان صحت الملايته دفيكون المبادئ الاول والاول تعراني بندان يفت الملايقة وأداد فبالمنعوفهما اذا كانت الغابة الني يرعوا فبها نافعة كحر لظام الطلقيلين حقيقه النواح العقا النواب صول كغل الدى تزوقه والعفا بغريض البف الغرام كالمان على، فى ذلك اى من قبل صلها ونقف انها والحال فى ذلك مبية كال المريض ا ذاعو في عامر لتعقبه ذلك عنيس النفاء في الاصام غرمقة وعليم لونخ وكان النقار في الاسام محال فالاعا منهام ولك العدم في الفني النفن والألانت ما وننه للرست تبيتي الموجود الما لل والمالوجود الذي وحوده لمن ذائة مكنة الوحود الا إن منا ألم المكان وحود لل في عبر ومنل ذلك تبعدم وحوده بالعنبل وحودة بالعقوه وسي المكنة الوحود على الاطلاق والطانية ومنها ما الحطال فى داية وبموالدى اكان رحودومو لم نقدم وحوده مالعفل وحوده بالفوة وسى العقول وكساير البدن فاغالفال منبا المائكة الوحد يمنى النعيلق وحود ما لا ندالت موجوع وي الا فنة البهوجودة وبإعنا فالمتاع موجودة بتبيق العدم بني من دهن عدم لم ومن الوجود ومهوا البقوة منزع الى العفل وغدم لاصورة لم المتدويم المنون الطبع وبموضلاف الاول المرس منانه ال يمون النبه كابفال الانسان بعدم الفرن علية الافراد وصوبها الحدف الا سى بها وهده وعذ و ذلك كالوخه و فدمنال فانها وهده تعليق النفن الان المنية مطبوعة على ان مز

توجودات معجنها نتوبها بالطبع ومعينها بغوى على ان لنعرسا بالاكت ظالدى الطبع موحاصل المالم تعفى واعات ولي زائم الطبع فهومن مقوله نها عنولها بالعفل لم زك فالماسغولي بابنال بعور منوبا مالاكدن ولذلك فدلك بعم انها خوت غرانها وكك ائر العوى على الخورا ولك المراع طامل لد الى الحص لحث اليكون في فيا الدي والعنى الدينة الطبع والجوالعظى الفره ولقرنها للعوى وان كان طبيالها ان لقرفها لها على فخرال أو كون لها باكت البا في العيان ولينوال تعنيق النفن اللان انتدوان كانت فائد مذابها فانه الانفوعن البذو الى عودن كالفنى كما محض برنيا ومحض مذه الالفنى نومحص ملا ليفن ولات الحفظات مدلك الفيقيل لالبوفيل تعليتى المفالل فانته منية الى فوعن نظرته وعلية لدى قوة نووية من الى فوى كتيرة مي المفرقة طبعها في العبان وبدن القودي التي امرتركتها ووتبقها لان عول ملكة فاضلته لللا كون العنس عندالمفا صدال مقصى لماكت من السبات الروتة لين الم الانان في الحيوة الدبنة ممنوة المدن ودواعته فلا يخبى الم الدعمان ا واوراكان لجر وسفيان مالا مرك سا الاحقيقه له و لا وحود لنه العلقه بحرب و ذبولها عاسوى ولك وانواسها فى الدن وقواه وكل ولك لا بناغ منحقف نداسًا على ماضودة من والنا فا ذا فا فقف إنها وركت صند مازاه الان اطلالاحقيقه لنم ما وكت الموجود بنا شمالا ماله بدنية

ضير إن الالّان كلم الحانب عالقيله عن اص فعلم العيسق قوللسب في الأخاص تقدم ولا أخراى لينض اولى بان كمون منكونا من عض فلا كمون واحدا ولى ، ب في عبد ينوع من اخرون كان بيض الانتحام منقد له في الوجود على الاختيبي صورة النبي كالدالاول وكلفنه كالدانياني م الكيفندان الفنوف والصور لالنبندولالفنوف فاذا أست الكيفه ضي و لعتول مو الرئ ظ منها كون وكة رسلوك من طريقة الى طريق والفترة والانبوك كذا من في وقليق الأواع الني خسن واحدلا نفدم سنيا ولا اخر والحنب عبم اللوء ولني لدى تقدم على الأخر في عني الما ألمان كون منعد ماعليه في ذلك للعني لعنبه كنفيم الموبر على العرض في عني العصود والمان مفدم عليه لل ذلك العنى من في نسي الحركية م الاب على الابن في الزمان والوصودلا في الانسانية فانها فينما الداءلانها لها لاعلى ما متما ونقدم الهوبي والعنو وعلى ألم بس كنفع الجور على الارض المنهالب العابدكون المب حوراس مولذا تترجر وجورت في للالعبول المورث أخرنست الخالف تخالف لخياف رايونغائر بلدوات والمغاسرة باصرالاعي لخمه في مادة كالكت والكيفة والوضع والاس ألحقيقه في منى واحد كانفاخ تعليق العدم على عد السلولانوك فاللالصير مجو على الاعمى والاعمى لا لجل على الالعما تعليق احوال الارة على وصِن سما الالعم ومنها العدورة الاستعلك لحال ومنها مانعيم وحوده من ذات ملك الحال من مع مند تلك الحال

مانون صا ذوندعن وحود العبوق والعبوق ي الفائد الطبعة فان كانت لك الاحوال المارة موصبة توصود العمورة وصل مكال حوال في صدالنوع والدالم عن كل لم مض فوصود القطعه في الدارة سب طل مان العرب الناني وكالع مبع في الانان و الفات فانم الأولاوتها فأذا وصت مالحلات ما ذكرين اخراخ المحدود عن الحديني اذا صر اللانيان والدارة الفي في صدروال عبيع والقطعة والحاقره مع مذا فلا منيم ان مكون قوله لم منيم ما ذكر من تا فرا والدالم من الرود صفا بل مطنوبا الدليك منه النكشه في كوبنا ال ودايرة و قامية ال كون لها اصع وقطعة فادن لا يمون اخراد المحدود اعوف والاقدم من الدفلا عنم ال يكون من الخرايين ن الانطال في الحدثة الى وحدد الملكة الفاصلة كن والتأمل والانكارالى وحود النقين فياان التاملات والانكار لابوص الفِن مر بعدالفني لعنول اللكة الفضله من عندور العمور في تقيسق الني الموصود بالفعل لا كون لم العاص غرمننا بية اذا كان للاتعاض ترب كاتب بلك الاتعاص مقداريته اومعنويت فآلفدايته ظام إمريا انتها كلون نسنامته واما لعنوته ع ذا كات الما تريب اى كون غرا أن أواك نا نيا و ذلك نا لغا مان الترب نيتي عنده ولا لحوز ان كون الوالط على الطون المزمن فرسنا مته والالم عن على موصودا بالفعل وانالفيخ في الني الزينيب ا ذا كانى مالفغل واوالم بمن للني نريب مخوانلو

غرسناه فانحند كمون القوه فيقيق البياض اذا وسحال مواداكان له المحالات لانها مدلها لكبنا للفعن ادلا كون ملك الانحالات موحوة ومواس كون على سيل النخدد كالمال في الحركمة ولا ال كون في ان دا هد نا بناعي طاله دا هذه معينا و مكون من السل فال كون لعزه الباسي بى الانداع والما لعبور الجربرت منسل المارو النال فانم السميل وفقه واهده تغوس الطريوسية ان كون بالفعل مي ان تقي ان وهن في ان ونين كل اعني عنهان وا ما ان توجه الملك في زيان غرسناه ومنل الابعيمان كوت من مقالين على ماتوفه وا ما ان لوه بصورغرسنة ماهغل في زيان منه و درا بعفر مح تعليق النجار ماسفعوره ولسّب الى الارك بدالنبا إلى الا تعين الذي موض للا ذه الطلف كالذكورة والألونة لا يوصد الما ، ه والنوع الدى عوض لم في عدوده والذي موض عن إدة المنحفيصة كالرصيع فانترو بمحب الذي صارضوا آباا والناوا في العطعة لب فرابط طلقا والبطع مطلقا صارفا في اودا بره فانه بوص بلك لعسو في دالنوع في وود تعليق الكيات لما إذاء والكيفيات لافراء لهما ولسطن نوع اخراء الإللى والكيات تعلينى الخطالي صعروالب ولأفاعد ولاغائية ولا ميولاه بالدانيام في الانواد بموغاة الحطاي عائية وصوالحظ الحب فانه كتاج الديني ومهوفاعلان الجسمالم ننياه في الانعادالي العابة الم كدن خطائطين الفائدة كامنى واحد واذانو لطيعناها فلاكون فلمة الترس فاتيه فد

مفوضة كبرين معوقد وطاؤه اكبرن طادة و عنب كل منها نبا واحدا بل به أنواع والفات ي كالوبط والاعندال الذى كاعض له والفاته ى كالنبي لوحودى والحاقة والمتقوت المانوفان ما بفي ك البياك لا بعرف الاعدم عليات من كالاعتدال وندلك ما كاالوزج عن الاعتدال يعيق ما بو منالنى المان عون دلك في ودلك كانبارا ذا كانت عالمواره والسوت، والمنها في الخار إنها صدة والنها روكك الحكم في سائر اللوام مان الني الوالزم غديني المان مرم في فوه والم ان كون منه النبي لا مان كون نب ودلك كالأله لا عالم تعليق العدة العب صورته بلاده م صوره الاد و وي عله صوره المركب ولات الم فاعلته المركب تعليق ألمقة في السماء أحيل ط المرئى والبراء غرشى والبراء الهذف فبدرى فنبذه الزق بى ضلط عامورى ونورى والبوادم فف والمنف فرمى تعليق الكرة الت ويسل الى الما وى لنه بل الى المحريفيق الدضع مولنة اخرارها النيصني الدمن اخوذه صالبتها اليالجي عنها كانت نك لبان طاونه اومي ونعين الاخلات في العرض مع روسة الطعيمال في النافض والور فالم بان احتلف الطبعة كالرس والساق في الفؤات كخلف الوضع اصتلاف النصادوكي الله ماذا حدالدى كان رعف مم صارفوق والذى كان مون نم صار فالتيسي المحاداة المه لقي الله فعي واذا نيز العضع لغزت المحاداة

وصالب الني كلون لدى الوضع ورعاني والوضع ولم تنزالهان الدى كوبي فيدو والوضع عين ولانا منى دانن لا بينى بدلع السبين البنت موالاين لاالدب ولإالدب الدولا محوالات والنبين وكك الحال في الاضافة كالدخوة فيليق مني موالكونن في الزلمان والزلمان الواهد الاحران كون زمانا لعده كنيرة بالمحقبي فالم متى كلوا صمنها فنبو ضلاف متى الافر فال كول دالان مون كون الني في الكان ومعناه وصوده فدوم ووصود لني لا وصود على الإلاق ومرمح لف فنه فان كون زير في السوق غرفية عرونسه والكون في الريان عريط من الزمان واذا لط كون الواحد في الزبان لم مطل كون الافر والربان لرفطوده في الزبان فلدلك الالحاب لوجدان في الرمان تعليق الالجاب والساب لوجدان في العلوم محصص والعدم والملكة با والسام عصصان فى الوصوع فان الانسان الم ان عون أنعى والم ان عون لصيراوتعماله اللانان فالم لعبر والملب لعبر انتلبق الخرواك راسيا جنس بالمقيقة فانمامخلفان في ووقع كالمتاك محلفه وكواضافات فانها المكون الطبنا صرفرانط لمقد لا فراوكك الدانق والزالف عامن اللواخ الني تنع الاختار والراجند والالم من الموافق والمخالف والموافق لا يرصلان في لفويم اللاوضاع لها وما من مقولات كنيرة واذا كان سنى وكما من مقولات كبنرة واذا كان منى ركبا من مقولية فلاسب إلى اصرا اذاك وليه

بر كيب ان تخرع له مقولتُعيني كالات اللاك في العام والعل محدود ه وي نومعة بهما بالفيل الي كالا العفليان والن كانتهاستما ونون وتلما لوصرفهم من محيط مها معراز مقدار بال المهوديم وكل السان موف من لعنه بفضانه ولينه عليها به ولذاك بهونس فلا ببيتدى الى من زده ولاصل منه الذى تتريد يبيد عن طلبها بالسامن العيمين الى وتباويونى عمول ولمم مضانيبق قد يره على فعل نسى وكون في صلاحا على كون مغلنا بتماللوم تعليق س حواص كا العصور المخاج الى ننى وح الوحود في لوحده تبيسق للحرم مدار وكة فاحته وتعلالات وسم المحك ما لبخيك كالناسنل فأن سنا فوة فنول الاحراق من والم القيورولولا لمالقوه كم عن فى متولها للا والى الله منكانى متوله لله الفعل ومر الا والق من والصعير تعلىق للعوام اور تكال منع الضّا فأيان له من ومهو تى صرالا مِن فاذا كان فى خرالمواء الخدسى اسفانة وكرة ومسافته الى الوضع الذى لسنة من الارض ونده المال مى المن العضعية وكذلك الماراد العتعد كالخار فالمنظم على استقا شركة الى لما منه من المهوارالا ان عيون موة ماعن دلك مواتي ومذه مي التوريد الوضية وانا خص كل منها مذلك الورص الذ صل مالت منه وبن ولك الكان وسى ايسوالونونيين فوله مختورونوا فيم والعالم الله ملكنة لان صور يا مخعد نيد والحركات نبينها نتبه وفي الكانبة الفال ومنعا تنبه لا مختفة في الم

والمعنع صورة موقولة كال وصورة الري كال وتلك العال منابها في الموع ومنال النقل من الات نان المانيان و يريد و المستقب من زيد و عرونجالف كل منها فيصاصيفار اوطال اوصفه اوعض من الاعلام اللجبيانة وما لجذكل صوق كصل في ما وَه مني حريب ل مقعود فالنحنيات والدمومات كلم محتة وكاصوق لالخبلف المصلت في فعدلك النالي من تعلين كاصورة عاصل فالحب اوصمان فدائم المخالفة لدائم اعنى ال الزاء عن علما فالله زالل وكالاعدادي بنهاصها منحالفه والعبوق في دابتها غرصتك خانها منى واحدوالد توض من الاختلاف الما لوعن الذي تخلق في ذاته وبوسم ولذا وضلت الا بنه في فال يُحلف كالخب إلواص تمنيفا الى العل والمؤذ فا ذا كان العقول عرفحتاف نفيق كل مثنى فانه واصن كل صنب فكنبر كانات أنته منلاوانا تبكفرانى آخرومو وَلِلَ الوصرة ي اللان الله وكل معنى فانه معنى لصوت ولوا م صورته وفد من كل عن آ ذابة منفى غرنحنكف ولاتبغ فمانبطى المقبقادلى مان تنون بيدة الصفيتين كال نبي تقبام ور واحده ولانجناف المانعنوه مفتولة والفابل غرملف في ذابه ولد لحرم ودلك الفابل مو تقيق قديمض كاللي وويمعن كارنبى ملك العفه كوزان بمون له وتوزينيت لوكا مالحقيقه الصوف العقلية فالفيته عن الاول لامل ولا دفعة واحده نلاز مان بل شاختي لم عن معقود

بن كانت مادينيه او كانت كون تعدما لم كن وكانت طادنية ولو كان مولايدركما مافعل معابل شيا بعدتني لكان فنبه الفروقوه لقبل الإنبار لعدما لم لفتبلها وكان ما د ماً تعليق كل ماده اد الصلت مندة المصوف فإنها ليتحفيل مفانها من دابب العبوران لفيض عليها صورة الإزمان من غرلوقف فيه ومنا له الغرالم فا ذا عالمت البمن وبنهام في فانه وابرب مقبر صنوع بلازمان من غرنونف فبه و لا مجوز ان مكون لهاصور ان صور في نفيض عليها من الصور عند المنواد مع وصورة نيفل البها فلا مخرا ون ان كون للبدن لف ان فاون لا والنفوس طلها في التنامي والاتنامي طال الابدان فها غرمننا من تعليق الابين الناجي الانتالي الى الحفرة من ضط السودلان النبي لانبا ننر عن مناله فان الحارة لا بخن عن المراق تعليق مغى فولدانه ما كالف نيابه في ان الخفرة ضط من الواد والسامن فلا تكون صالها أعلى منى قوله ذابة له اى لم يوصر بنو ه و لان على عن على عزه مان عنون النه لو وا وصفه لم او بوضا لوص له لغول ان العدى وحود بالنفن اى الذام العلبق ان كان الحريف فل فار المع فلاتف س دونه ولما لفذف منها لحاصنها العبر و إغنا ومنه و الن كان معاوداني العادم الفن لل نفك لنفنى من الافعال البدنية والفوى الحبوائية التي ي عوالن ساعن نبل المال تعليق منبط في وجود المفن لا مخلفاتي تفار لم فلاصاف لها الدو تعليها أو افلات معلم كالمدكا

سائمبل ن دونه اذا لم كن خرط في عميلها كالبون ط في وجود يا تعلين كل ما وجوده لوا و لا التوتفعل ذالم كن ذلك موز المنه تعليق الاصوال دالدوات موان من خرك منها والدوا ان كون المعقولية او المحينية والالعقولية من كرمنها والدالمحيوت لديمية والالم كن كونو وبها الما ان كون مكانته اووضعته والمكانيم في فيهالان مكانا لا تحالف اخر في اند مكان بن نا نجالفه في منى آخر زاراس الكان دلك لعنى موالوضع والوضع مخالف لوضع اخردانه لا اخرفالوض البيني غذانه للن ثبن منعى الوضع فن معنى زاري الوصعة بالن وضوا واحداميا مون الاموركينيرة فاول اغاتم النحفق إذا المختلف الزبان ملى نبيل ملافع ولا وفع لم لليومدل النياص بنرون كالعقول الفارضة نعينى ادفال فايل ان كان المصفى الهولي و. ان لوصد منها العدة و من و رب العدو فلدلك لفيح ان يوصد لاغلك نجعنصه لوضع وجركة وكت الرئان المفارق فالحواب ال الركعة لائم الالوض مدار وسنى معنون محضين وبالالو في العقول فأون كان مقبو المترا والمنهي في نبي جندان تفيض الحركية من الفارق خرد العلكتيلي مضع اللان الي جرين العبلك تعييق المبخيد العفلي من المنهى لان لعبرى ادافرنت ألكيات وفي ومان والم والمالفان للاني لانونر في واللفارن

مغرمضروا نبكون النبى معفولاتعلبن ان فال فابل ان الصغر دالكبير منها نضاد ا ذالكيه ضرالصغر الذى اوعنده صغر و في لوند لالنبل ما لوص صغوا مبل لانمنا وج انما لوص للصغر والكبر مرصنوعها اعلى البطسة للنب البها الصنو والكبروالازيد والانفض معامدت عالانصاد وان وض نفنا وسبه ومنها العنين المفنادس كواد فوى ورواونعيف فانها لذانها لامغان في موضع واحدفيون لم ح فذاللق الني الذي موانف التعليق ال فرضنا العناني المنفى الم ولا كالعلى المديان موجودا ومورم كن كل لاحديها مايتميم والدفر الناخر وان كان موليان ان المورد في النبن الفر سفيف الدين البرز في العقل منها ما بنها ما بنها والناح كفرالزمانية سوافئ الذمن ولابعتر منها الوحود ولالعدم الركيفر الدنين زمانا وحودا ولفرصه وود اولحظ الدمن زمانا مسفنها عرموجوز فتعلى منها اوسكون زمان موجود العليضا المان وجود تخرص مدم ناالموجود فغ لوجد ولك الزمان و معفد فم الربيع جمع دلك فيكون نامن بو ففود منفد ما فرص عدّ الى الدين تعليق النقدم في الكان النصع ريد مثل ريد اللك كل من مواز البد كمون الفر مقد لم و في الفيضائل غايات كون كل من كان افري كونِ ان مقدا و في الزمان ان توضه مكل زمان كون العدمن ذلك كون المعد تفدم البارى تعرعى العالم مرفقتم مالوجودوالفيل الدلان الوجودني فالنفل موافالقية

في منهك النائليق عن الموصد الى انات مه التلف س وصع الدابرة تعليق النصادان إضع الهرق والكذب بسب التنافق لامن ذابتها تعين الان أن الم النان ليس كتا كر صكرا تنقار والانسان يس ما بوانسان كذا صرفكم المنافق تعليق المنف لالون لم نعليق كبغه اضاع العسوالكترة التي مقل من عبنها صرة واحدة كالان يته منا لحيل من اضاب الصوالكتيرة على المنحوالصوق الوافده كون في الصلي موى على وصن المدعل الن تبط الفوى فنعاون على فعل واحد من بقياون المجليل والدف في مزال مدر على الاسبالي اوعل موق وسنه واحدة فى الا و و منو تعاول الحديث والاسفى متدس الني الفطاع فانها عنهان مختلفان وصلت مناصرة واحدة الوصر النباني ال نبكز الاطاف الى او مطافع بنية كالزوجة من الرطونية والرئيلية وكيقة صول العنوالان أبتيه من إلبقيل الاول فان العوى معاول ع فعل واحد فالفوة الماذية نم مو القرارات و ال كرتم مو السوسة وعان فا ونان منى واحدة تعليق كل ننى معلول فى نوعل واصليم على خارجته عن نوع وعن خالا روالما والنفن والافلاك وصعالات موكل لمذبغلق لاحبام منهوفي فرواته على الوجود ما سوفارجينه واصب الوحود فا ذاصل في لم وته من الواد استعداد تام عنول صورور ان بوصين العدّ الحارجة عن نوعه صورته منال ذلك في النار اذا طِن النا حرنت عن الرخ

الصواعني العلد الحارجة عن نوع الماضكون النا التي تظن الهاعد لنا رامزي منهني عنها و البنغى عنه في العلم فلب مع تعليق على الوارة المطلق وسب الصور و لا كوران كون تص المركات عليق الالفن كانتكون واحدة عليها مع الموصر بنيالعين وكصفى وللكسي مقيق كل له وحوده له فنع مرك واته دكل وحوده لغزه فدلك الغريدكيه ولانعك فيكون كل ما مركة عزه كون وحوده لذلك الزواصنيا فان الاد إك المحسول لمب و كمون والحس ولربو النفنى لام يقلبق لابعيج اذا صرمنوع عن حسم ان لعبدر عن خرو من ذل الحبيم من دون البكو طيعا فراد المراسي المرافع لر الفله في صدو العفل عن تحف البان وون الأورس والاماكان لصح حدوريدالعنول السيسنس عليه فاون السميل نخفته ولمستحقة الوضع و ان العفل الصادر عن زايدا عايهم ان سرب البيهن وون عرو تحصه و تحف ما لوضع وضع المعتقد موانعذ في تعني براه على تعليق الني انعالم لاهين المحريم العام والعنو والعالم بل لا مرالعام وانا مفيل الحب مورط النحض مغلبت كالصبم لعفيل فاند لغفيل لنحضه ولوصوبه فال النحاض كنيرة لوال البها مغل والدلم مقين من حبة الهة و الفاعل الم منين لم عن صدوميل فالا الفلكة فعنها بلوانها فلذلك أنحاص كلوصنام وقوف عديم فيول اللوام

ميزان المناص له دمنها ما بزم لاز ما قداه اللازم الذي عون نور طرا لاهم في الاول تعيق كالهنسي المركمن مفوا لعبرة محضوته فانه قابل كيبع العبوة ومن غروت رمي عبوله لل العبوري الطبعي فنه ومناله القوة الباحرة لالمكن لها صورة محضوته كانت فالزرفيع الصوتوليق كالكن الوحود المان على وحوده في عوه أو يكون على الوحود سف دائه والدى على وجودة في عربه املان وصوده في دلك الغرعند صفه والدى برومكن الوجو دفى ذانه لالعبر ان كون وحوده فى فارلانداس الان والمان والموده الني اولى من ال لومن الني آمز وادن موقايم تدابة وكل قائم نانة فنروجوم الكن معنى المكان الوصود معنى مصاصكون الكان الوصود له وجود ليزومونه جرزمكون المعنى لان بهو الاضافة عارضاً لذلك الجوير و فدقلنا انه فانم ندانه نوعارض مف تعين ما منوسم بني و في الويم ملكون عله المحدود وا تعينتي العقول من الني إذا لم الني ندایة محروای کنفه ایوامن دلوی ولوازم محرن محروا دلالنی الدی مدردانتی ولویم فان الموقعول لامكن محنيها بويفاعفلا والعفل الحص الغرالان بالمني اذاعقل حركبة وارة الغلك الن مع وعفل وكة مزومنها الى وكنة ذلك الى مؤد آخر وكان صى فى الدارة فان المركنة الاو والنانبة والغالنة الى التربط في النفل واركت بومنها واحده فان النوليفه من خارج ممكن لالمحود الحركة المعقلية والانقال الذي رعن فدر واركان بن كل امين ري تعليق ومد

العقل المن مفارقه مفارقه مغلها غرمنناه مورط شي معنوس كل العقال لنعنى ويتحنو تعليات معقول العفالمن كالني روحوده وكحب ان كون مازادكل مفول امكان وجود فان كان دلك على الذى له امكان وحود ما مجتمع نوع بحضه لم تبيح ذلك لني الى محض لم بكان لا زما لدلك العقول وان كان دلك في لدنوعي في خصر في نها م كيفرة لخياج في كل عض الم محص مصعبة في ع العنى الكي لا تصيير سنى خربى النبه كار إلى الكي منيا والا إدة الكلية الني كمصبل في تفويسًا كلية لا بسرعنه المنا البنه فانا أوا ارونا منالان تعل بنياعي اللطلاق لابتيا محصو فاندلامكن والكمدي وان تصفى وطوز افى كفيانا ووعنا وان فل فى مكاميف ورمن و وضع محصص دم كرة محصصة تعليق الحركات في الاحسام الكاننه الها أه لوب ورمية لفي العلمي العلول كك الالدوات في العلل لقر ومعتبق الفائل بعنرينه وصال الفر ان كون فقيل شامن خارج فسكون أع الفغال في سول اهنبي ولكالنبي الحارج و تامنها فاك معافرانه لا بوفى دانه لاس فارج ولا يمون نم الغفال فان كان مالوصرالت صحوافيات ان لفال على البار تفيق الانباء التي العنباء الفامنات مي واصل عندالعدت فاندوت رسابها وعلاما تقبق الرقيه انفغال موص للانان اخالى منيالي كالرب بالعاقة ولما العناه طبغه والإنهج مذه في المدين فانه لعنواكل نبي ما طري العنصنه مُلله في الله الحالية المالية المالي

الوصرعن القائعب ان يوصرعنها لوجوب فانه مادام كحب عننا وكان مكنا فاندلا لوصرعنها الفيت الفائدانا عون موصة المع والالم عمليتما ولخياج الى المغم بمنكوب ولالب موالعكم تعبق الغله انتى كون فبديا امرينم عليها س ف بالاسفعل ونمغ ويرض عليها اطركته وكل ونبغ مانه مادة او مادى فعلك العلمكون ادر اصلى ومحناط الى الوكة تقييق الازه الاولى الطنع تعلق كومنا بالامراع ومادة ماستحص بصفه او كالهضى بصير مادة لندالني دون النائجنام الي طايف وذلك السلالسباخ صادف ونعادى ضيغتي اخ الامرالي هاب ندانه وبهوالوكنة وكل ولك عون لامح كوكة فاذن ولك السيص العادالي العلول كوكنة ود الى نا كوكمة ملكون الوكة مضلومن المنه تنبيق الرئى المدنة كون لم مفول من إدار الم من منة الحردة الخرنة القصوة علية الاان معقولة غريدوده فلأعن ان محدوله المزي الدي بوي وتوع محوع فى نحف فان مقوله محدوره لان بهذا لمح د ه كلنة نانية والاول بهذه لمحزه عر ولانا نبته فلامكن ان له اذاله بو تون لهنه المؤنى المنت كيون مضوق عليه مع لغيا ٩ تقيق مع العلل والأب لا مركيا عقل فانها شنالة منزيته بعينها على نعنى و كادان اى متيق موزان كون المنه في الواحد صفات واحوال كميزين حها ت كون كلما من حقد لم وكون الفرنسي لانحدلان عق النحق تحفى وللك تخص القرام التصاحبة ل

وسبها الحركة التي تفر ومعدم ي وسنا بهندالا انها لا توصرماس مون سنى و بل اخ تعيست ولم ك ندالى الوزنخف من من من مود دلك النوع في نمونيس العبو الياد تيمن من من من مور معل وآميان وحود مذه العموري استهادافر مادن مي عكته الوحود والعمو المفاريدي من وليس مننا فوه ولم كن دفيا الفوه ب لان لم زل مغلا فلالفي ان بوار الازه عاصنا معان وصود مع في ذاتها ومفتى المكان وصود مع في ذانها ومعنى المكان وصود الم الى موجد الدان اسكان وحود لع فى استباد الركالحال منياك الصورالافرى تعييق كبف كبون بكال وحودى الاخرا القائن ندابتا التي لست في موضوع ولا من موصوع الفوه في الابدران صوابًا مكان الوجود فيست مخالطا للعم وموالقا ن المادة فا موا عداري فى منته وموصوع ولم متالني الني لما يُذابنا ان عون مكنة لا وضه ولا متنولها من صته العدّ الدور ومن صنه لاعله الاستناج فيتى ان شل الكون مغل كيف كمون فره قلنا ان الاسكان مازار الوص سيس قولنا كل وصف لم وه بالصفه الفلائية لوصر لمالفني مره تيس منه الما و النخصة لعيم ال لوصر في طبيع الما و ه الكليد فالعقول من المنفق لا

منى ان عون بازائد المان وصولتاك للنترن صى تعيم عليسها فافخان ولا العفول لاعون ما زائدام كان وحود الكنيرين بل طبيغه واحده من عند لم كحبنح ملك اطبيعة الى محصن للما الديمون من دانه محضصنه كالفلك الت مسئلافانه لا كان واحدكم كمن لم المبارولظار وكالجعفى ذانه اومن ذانه كان لاركا لمقول والديس كون لعقول محله لعبع علم على كنرين عزم ال عند كنبرون منس عفى المعقول في وصور الكنرين ملن طاهيج تله على كنزين كحب إن لوه كنترو فافعلالني بولان لداختاه لكان المعقول لفي ملاسما و دلان مرانعلك محتاج الي التي مختصة تميزه عنى النبي المرتبي لائمي ون الموامي ظارم صفى ولك الني الواحد من فى نوعم مان لم عن من فارج بل لان من داية عض دلك الدب تعيق المعقول من نعط جوع في تحق لا نصبه عمد الأعلى ولك الواصد كالفلك النيائي وكرة المروكرة المندي . ووَلَمُ لانَهِ فِي الوضود كل لِكن الدُعن لا ينبع على كنرين ولعقول من العالم وال كان الدِّن لابنيه من علم على صواكم كغرب فانه عصب ركيل على ند أنعالم لانه في الوجود وهذه والمحصف مدنع الجرع في محض مو وانه او في دانه لاس طرح والعقول من من واستمنال فالمكان كخرجله ي كنرين فانه كول على دلك المية الواصرلانه لعرون مذلك المعقول كخلاف فيل منسق العقول من الني كون كلما والعفل العوف لا كالظم عقول محنى فاللناء

المرشرك ان تحقيص كلواصر محض منى العفل موصودا الدان مون لوعها محموعا في تحفق واحد تبيى كل دولها وضع محضوص كل ما كون لورته لورنيه لا كون مع القبيل بوصودة من البرة فى الوحود معنياه ان العالم وصربع المركمن موحود العدنية صنت بعد بطلان معنى مذه القبيلة تعيق مصادمات الاب تعلق معينا معنى وت بها وتاذي معينا الى معنى و إسمار با سى نظام ن غران تحلد انقطاع اوالزام نى سداد مطالفا تها وسمانها التى نطبق كامطبق منايات بيالني مل تصنيل عنها ومعناه سابتها أنتي عون مها ولخفق مب ملا يزيد على ولانحق عنى أقليق عنى قولنان العضل لا بعني هذا لحن موان طي رصي وصود المبوانية وليس لفيح مرصقها لحبوانية فان المموان على الاطلاني ولسرل مواكم مورباته فالناطق لفجي وصود للنوان يتنين كون الموان صوا بالابعه المحتلف فاطبية للمتلف من حث ي صوانية لان العني كمين ندانة تعيى الدر والعن رحقيقها ال مقل معان محنف عجون لما لوارم لنبك الجنع في معن ملك اللوارم وكفيلف في السيص فاللوم المذكر بنهالي صنا والمنتف منهالسي معتلا ولوازم اوالولف ول أن السبل منع في أن ى لوارم لا مقومات منفول انها لوارم بالاصافت الى المعانى التي النقطة مذه اللوائم بالبضافة الى الى التى النقط منها مذه اللوازم وي مقومات العنى

من اللفيم وولك ان العانى العامة لا وحود لها في الاعبان كاطبوان منلافا عا وحود لم في الدنين وسي منه لفظ وحود ع اعنى في الدنين و اللواح الدكورة في الكت على اللوازم كالفيم لاكر الوصود فالحس والمركنة والالدة وي لوازم الحن ولكنها مقوما تنفوان اي وص الهذم اذالحيوان لا وحودله الافي النب تفيق الني لابعهم مذانه والاول لصح رحودة تروع نى الوكت انها بعيم ندانها مح فانها بدمها مطافيالطلت الموكت الاولى مع بطلانه مؤود وكذا وي تنيق الانقباض والانطافي العنى موجب الانعتباض والانساطاني س وسي مولولا لكن الاله التي العنى اطر فعلا وا منوى و ذلك اختى الكون النفتى الوى. الماضه ونرة المؤرة وتعلمان إعنى الصديقيي وكذون بالطعبر بعوث الكياموين فانها لا مخدر مع الى محانيا مقيق الستدل عديالان ان كانت ال الاع منى مؤل ان رصرعد غروجب فان الان المنتقن المعقة والالصح ان على المت انه صواب عنيق غداءالروم المنتم وى كيند الى موع نعتدى برو تخرج ما فيهحن لرحلف براية فلنا الرطوت منى غزاد منوع وموالقلب ولنداذا كومتنف الطلب وذلك كالسرام افااذا عن المحد تنفنا فانبا نطفي ولامبني عن ولا الدنين تعيسق كالمنوك فيوان كيون الاستوا لا مدك عليه كنون الحركمة كالفيك المركز إوبرنما كاللمي والزام إولا خرار النوتيه والمناس

كل حركة منى ان منين بازائها مضوضى بعبع وحود ما اى كل دورة مدوصفانيس فوله في دون طال ووقع ذلك منفد ما ومتما فرالنبريه الى الرام النفيق صوير الفلك لا يض عالمركة والااطركة مال طارنه على لعد لحقق موره فلالودى المركة الى الف اد وكالودى مالاء ابنى مى فى الحركت وبى الا نساء الطانة الفاتة أن فانها من مداء كونها الى سنة الحكوت الوكة وانسغ بونرسلا الوكة ولذلك قبل ان الفلك ليس في الوكة بن مع الموكنة ومع لانهار مان نسق فدعون العله اقدم في الوصود من المع كالا تعليق معا المان عول ا ما في الوصود او في الرمان او وي ني قالت منهان البدالعد والعربيامع ومتلا عالى مز ان عوافي الوجود لان العلدافدم من العرفي ولاني الريان ان كان عربيين وماموافي النضالين مي من الاردم لا الأخود تقيق المقدم عن الشي الطبع مو مكون عالماني في منل الواحد على الننفين وائتنينة وخطوط النلك عله في حركة منلفا واخِإِد الحدود علة للحد انه بو دمنال النفع ما بعبة منهوان عمون عله لوجوده لابهته فهنه الني غراسة والاكنان كوندان ناغ كويموصودا و النفيم قديمون نفذ لم ني الوصو تفدم الواصر على الأنين وف بحون والمفهوم كنفذم الحورس الوض في عمل الموجود عليهم تعليق العليف العمالدات والنفاح بولفني تعلته وكون العلته على موانها منفيه على المع بالذات ووجود ما غرمنفاو

من العبوالنعفان اذا كانامن نعع واحد فلبس لصح في اصراع المقدم الدي لان النعام الذي سومانقي العارم وصود العران نبقوم لدوالمقدم الزمان سطل مع وحود اللغ لانعاادا اصمعا زمان واحد فقد لطبي تعقيم ما ومن عليه إندار على أنخف ما رافرى وموملة لنا بتيما ما لوجل عنى الفاعل النابة العابة العرم انبته العالم النانب والفاعل في واص الوصود والعدم، وبدالغا يتنبق المبقدم بالطبع كنقدم الواهد على الانبنن ولا كحوز في مرالتقدم ال عبون لمنفدم منافراا ذالنافر منقدم البنه كأكوز دلك في النقيم بالريت عين النفاذي الاوالنا تضاد جورى ولبس انما تفنا دان بالليقه بل لماصر يخيه الكيفه ومولورته فا الموارته فا وهوري اذلاكبتم في موضوع في المعرب الموضي موضى اذا وصركان وحود ه لا في موضوع المعقول غاومولام من لوا زم ومهوانه اذا وصر كان وصوده لا في مواتنوم ونه العقول منه ، موعون في النفرنيسي الزالفا في لابع لن تكرّ نخاص نوع فان النكر الما لفعنول وندانوع واحد وبالواد ولامادة منهاك او بالاعوامن واللوائع داللام منها لنبرك الجيع فيدفلا وما عون غولا فع منايون عود صنه لسب و ذرك السب كى البالون قا الا و بوالا دة و قدوض النه عزمادى تنيق أنفاص الناس اغانحتلف فى الاصنا فانتيسى ، موت النى دنوالساونها في ولتعف وصوصت وصوده والمدفرة كلمروا صوفولنا انهوا تبارة الى موسته وصفوته وحوده

مرجودا لافي موزوعه مقعولية كالف لاعتبار الوحود بعلبتي صدالجوم إنه الموحود في الاعبان لافي والاسل والنقس ناالمعلم العقول موعوض فسما وموغرمة الحوير فلانفض ولكصره وانه الموجود في اللعدان لافي وصُوع نفتولنا اذا وصر كان تصف كذا صن السوق العقولة ولعني العقول وجؤيره العقولة مابع لوجود المهته كالمون وحود بعقولنه الموكنة ما بعالوج والوكة عليق من لوام الجوران كون وحوده في اللعمان لانئ وضوع و كافيا عقل ان لعقل لوازم ملكون انداذاوه في الاعدان لم كن موضوع دكذا الركنة وه صورتها فان مونا بالنها كما للا الع عابه كال رليس في النفى ركة سنه الصف بل كصل في النفى من ما العلم المهم مقوة امراد فى الأعيان كان كالالها القوة عائم لك والماصل من العلوم فى الدين و بونوالوهو ومية وكالعوة الحرينه في وينه ما والعرة المودة من صفى موده عنى على بالجور وبهوانه في اللعدان لا في موضوع بهوس ومواله حود في الدين ولر بعي في اللعدان برسمون من ظرم اذا كان في الاسان ولي نعلم ان في الاعبان وجود العنقة كذا في الا وفوده بالمعقابة في الدين لعبى موالا في موضوع بل موغوض ومناسى الماويون

متعلم الميكون مذيك الام الدعائيس الواص الوجود كون عزورى الوجود مان حوظله الغيد فم كن مرزى الوصود و ذلك م تعليق المهنه وسنة قد كونا الوليا لم كحدث عنها و عن الادة مجمع الصورة والادة وندا الجوع لا كدن صدونا اولما تعبّن الصور لوجر في الادة والركب بوصر عن الصوق والادة تعليق الزمان سنبه فلانح الم ال سون نمام عديد في الاده اولا بكون فالكان تمام مقدار ع في الادة ولكان بريدالادة التي صنها الزلان .. كاربدالمواديزما دة البيات التى صلى فيكون زيادته تا بعة لزيادة الإدة اولا كون تمام عد نى الاردەس كون الزيادة فارضه و دلك مع ولا منى من الدات كا عاون موستى فى غرطان وموالح كيفتين كل دعاء فانه لاتينع ان لنهاب وصالامتناعقيدانه كون معلولا لاول وامان بورط الداعي وكولج عون معلوماله فانه كان ا ذا لم كن من الم معلم الر وبرومانغة المعلوم البذي كإنعة بمومثكل ان كلون والع مدعو على الأل مالبود ولواج الم مراصبه سيكون معلولا د الفبرس طاف اخران دلك الخراج كحدان بمون صحيح ابلا لعج ان مكون الدعار مسفايا وقوله بن طب انواى من سباب ولك المزاج وان على من سبابه انهال ان بون صحیا کان الدعار منها ملا مون سناک مانعنه معلم اطروله لک وان لا بدعو احدفا بالانحه فدعلم في سالق علمه ان نبالداعي معوفاذا دعاك دل على انه كان معلوماله

سباراكني ويوفية ملوائم العله والمعن فاذاكا فالني دانه محوده نبا الدور اعني محودا عقلب لانجناج الى ان له عقد كون الاول عقه و اللواخ معلولة الي خطالاول من اوراك بن يفالوجود نفنى الادراك تعلبق الاولىس كفاح فى ان لعرف لوازم الى ان تعربينه بانعن صدورة اللوانع عنده فعن عقلبته لها فانه كانك نعلمانه اول دنلك تنوان مكذلك وصوالاول ولنعا مفن وحود الجيد اعنى الاول والتواني فن العقليتين لانت اذا وفت صفه لوصوف طاغا عزمته تعبلة فأذا كان منى ما تصفه وحود الموحودات عن الأول بالموصوف والعلنه في فالصفة والموسوف والعله والعراد الم كن عبنها وحود من خارج على لم وموحود في ذاته لم لحنه و الوصوف الى ان توف الصفه تعلم السل وان تقول ان الاول تعقب فاية ممذاء الانسارغ مفن دانم مدار لهذه اللازم و بوانه مدار الاستبار واعترفي ولك علنا للاول فى انه مداولها وفى وصود لا ول مداولها وجود اعلما فاماتقال للا ول صفه وموانه مداو الانفلنا اللهذه الصفوم اندسدار م تحاج ني دلك الي في و لط والاول لا كونام الي الفيس لان وحده عن زاو موانه مدا وللا نيان وحود كل موحود مع الاول لانه فالقب دوحو ده بوله دوخوده مباین لوصورک ارالموضو دات فلامنی مرض وصوده و مولعی المتار قارطان ديوده لوه فهونومناك في وحور الذي تفد فوهوده و كان وحود يا مني داه فعال و

موانه نومنا که فی وجوده دان کار نبی له فا ما موله من دانه لامن وار وان صفایه انبی لو بهاسى له على وحدا على والنرون من المعنوم من ملك الصفات فالحدوة على وحدا على من المعنوم الموه سبا وكك العلم فان له على وصاعبى و النرون العنوم في العلم فان فينا وف وبهوس صفات والهس مودانه ولك لوصف مانه العالم تعليق المعلومات لم زل كانته لها انها فدينرور لصبح العذم في العلولات ولم يقيح في الموصود ( لم يقيح ال كون صواللا ف الم معلومة فدعة لابعيم وحود العالم والابديات ولاخلاف ان صورت إمعلونه لم وكلما سميز عنده ايعلم طرح كلواهدة من المنزة عن اللوظيم عاسب العاري للي موسطار عن فارج مثل الأذهان وعض ا وداع اوسب ما عاية موذامة فان صود الانتاعية مولي على بته موذاته البيب ظرج دذابة لف إبيطام والخرفيل الفيدين لحد إنكون مناما لذابة وكبون خرالمنروانة فلا كوزان كون منافيا لذاته من إن كون كل في طحافرا لا المؤمناف لذاته ولب مغى الخير العظام الاان زيناف لذاته ونواكالقول في وايد موانه لا كحوران لصديسنا الاالواره اللم العناية على منه الكف فولا ما مع ذابة معناية موعقله لذابة على منه الصفه بمودحود هااى و فولد تعلل لطا ما وضرالى توصد ملهذه الاستياء وحودا مل ياله و داية ضرولطام سنطة كانها معقوله ي موجودة ومعناه اى ال لفسى دحود باستطمة ي الفس مقولتها

ومون صن موضروا من صن مومدا و فاعل ويهني واحدالا نه محتلف بالإضا فا الاعتبارا ولخت ان يعقل انم رك العجود وانه سدار وانه خروانه غاينه وانه في وريام كذا وانه ك معنى واحدلاندلس سناك كرواما موض ذلك الانتناك ولبس بخباج أن معترى ذابة المخسر ونظام فانه كذا وكذا منبوت والم منكرة على نده العانى ي واحده ومون مالمود الى ب الوصوف النظام والحريث وسائر الصفات الني الم الاعتبال التي لوصنها له م موفق ضرولطام واحدولس كولاج الحان بجبندني ان كون على افضن على كالجناج الدافعلك ومارواه ب موموحوده عى افضل كمكن ال كون تعين الاولدات لديالفعل بنا والالم كحتي منيها الى اعتبالقليق ان قال فايل ان الاسمار لالعوف فيها صفابني إلا سنياء فانااذ بمناهم ص التابده اذباعم سنى العرف لم عنيًا ان لتدل بن اللم علم موزة برادا المحب ان كون قارمية على المورة من طرق الحسم فونته كلهمة فا ذر معنا للهم بفتوراه كا متورياه سنال مدكرنا مم مكيف اطلم في واج الوجود نداج من انفؤ عقل بنا مذه إمنى صي نقول ان ورب العصور ندانه مربم الدول فالحوا أليبر التي تقبق والعصور بولي من اليب اوس وصراخ ميكون ولالة وص الوصف دانه على الفندس المعنى الذي حصل في اولانان الوصودات بغي ومنل دلك يعتورنا الانتاء العرمت من الوصودنية ولذلك موترى استاء كنترة

- जंपुरं

بن غوان برى معها علنها اوسبها كالفلك فعقور في ذلك ا ذيا ننا وحود الذي لاسبب تعليق دلاته العفط المعنى دلالة العل المن يعرضلاونه وكان العل اورك لاؤه اكله فى لفنه صلاوته فكك الالفاظ لاسموت اوراك على على ما من فالنيم فى النفن العلى وطل مغافعها صطبها ماد إك ولك ولك ولكا للفط وكله اسمع ليك النفظ او إلى المنى لان البفظ مردلك العنى لم مود الى ادراك فيست العصود الصوي موالع والعقعي ومنى العصود انداداوص في علك العبوة لني مصارة لك الني عقل شما واذا وصره العبوة ولني صاعاً على الدادا وصره العبوة ولني صاعاً على ال فالاول اولى ان تعون مقل وعامل ومعقول على الوصات والاوليات واجنبه ندانها اولا عتباليت لسب وضد دوانها والتنبيا والتنبيا الفراغا جل لتنبي عابية الفعل وكون العفل متوى فيه النظام تحقيق الفعل والقوة المتحناة في إضلت وطعباعها المن فعلما النظام فاعسن ما نف للكون معلم على النظام على البارى البارى الم فى فعلى انتظام مى كان انتظام مقصورًا وكان كوز عليه ان تصدير فعل على ع النظام كا كوز دلك عن البريما دن لم كزان لصديخه مغل على والنالم في البطائم بوي المرائل المعان النظائم بوي المرائل الموات الم

فلاتفع فنهاالناكة فلذلك لم منكير النخاص كل عقل فلين تجاب كون النفور الفلكية او الفور ونيون معلوله منتجه تامغه وموامضو الاول الناب المضل الداع بالذي سائرا مصوات أفبه والايه والمنال في ذلك موان كهيل تصورالا زما فتي تزولك الورد اعا و كون بين دلك العامة وركة نرتيك المولة من لازال يجدد تقوي بعتو كدني عنه وكة الى ان بنهى الى العند المفقوق المنفوة فلكون المفتور بالإنفال نفوادا واوالركة وكة واحده لان كالفوث تفدم سيد لوحود المعتور الدي لعده على الزيب السي السي ودلك لمن لقصيد لا مذا دسكو المفقوروا صاولحدث نالفضدين النضو الأول مفتورة فينغوله في كل مؤل منزل لعور ظص منبغه حركة الى المنزل الاخروف كون الاول عنه لوصود عالعده صي توافئ انعاب وزانعة ورانناني بموسنل المعتو الاول لوعا لا شخصاً منعتور عند وكة من الحركة الاو موغالا نخضا فنوكان النبين ننخض لطان واصدا وصدعنا حركة واحدة للود وكذلك الامرى الننتي فال أنحض بالاك منالي وبهو التحالة الاولى لامنافا ه فيها الوصووا المنافاة فيها الوصووا المنافاة الى ان بىنى ونىنى ولا ئەل ئىخدر سىپەرتى لە بوبرنى لەرى ئابغە بىلاول فىكون مارون الفوة وعون الاول الفعل وبالذات ولك كاللوازم عنقليق كاموصودا فالصح وصودي المالي كليما المعنى المالية المالية

ابعة للقور العقلية وسى المعلوات الطفيقة وان فنها الضواف العقول لالصدينية مرضى مركون لذنطير من نوجة بل ان صدر عندام كان كليا وولك منن النوع الكي الذي تلون محوعا في واحد منجران كون مها لعنوضالها او في عالمال نبته وصالح الات كثيرة والمراسنان سن نوع واصولاهم الله سنى الك النهوات المتحذل لم محضصة عان على ما تقروس الا محصفاللصور كيب ان كون وحده بعدان لبقاله صنور يجتمع من مذا بال تحق اولا ماليفوا انى مى الارادات دا زواكان الحبط المقدم بالطبع الفلك وكان الني الوباكرى كواه لفي من ان كون ملك اراداة لذك البيم الفلكي عكون الحركات ومع برالانواع الني نباز ونتحاصه لعبلك الا إدا تعليق المصور العقلي وموالا إدة و الكليد لا كنون مند مني فري أو كول كلما والحن كون نه الزي والريات ي وه وطباعها ان نبكون وبطل فلالعبر ال تحفي ما نها وب ان كون لين كل حركة لفنورضي بقيم وصود لم فا مفتوات كيب ان تحقين ذاته والأليمة كون سبالنقفها وكون كصفاله والأنها الحاد فندسبها الركان لا محقيق تعل ما والوجود لذات الصدور الموجود عنه ومواصى الدات ومواسق الفعال عيق كاعلنا انه كحب ان كون واللازم عنه لدانه عنه لا تربط لك كحب ان كون الحضصات نبائه معدلع المرادة الجرنية التي لافت الفلكة وكان كون كل الرادة مقدمته عنه لوحود الم

مقدته عنه العبانيس في الالدات الفائد للوكة وي الوصدة لها فالفاعله على مناكل لم الغايات فاعذ تعبى كفض الالدة فهونمزع وأنفراز على الالدة الطلقة ألمطلقة ويس معل الامن الدة في عنه فانا نقول منالانه كلها صلت الدة ولعفه كذا وكذا صلت حركة في العنفذ فبن الى الدة م منعف خريد وى غرام منعفض لا بخيام الى محفى ولحات عوالى في نتهجيض ندام لان وي الى غوالسنا مع فلا تحقيق ولك لني ندانه اولا ضي لفيم وحولك في وكال في الأب كان عون بنها مو البدات واولا فلا يخبام الى سيص كصل دال بذا المن والموجود أبوص ندانه واولاصي توصر الموجود المنفيق صفات الأول البتهامية وتلك الدوت برمنها في العقل وحود ما وجذه في صفائه لنس نني منى وحود با كالمون ان سر الوجوداني كون نساوى انه غرس كى فى وجوده الذى كحفه وسولب الاانه يلزم وجوده فى النقل وبموانه واحد فعلك الوحدة لا بلي واله مكون واحدا تبلك الوحدة لل النكية تقبق العالم لذانه واللأس لذانه والفاعل لذانه لاصاحة لم النظرة واللائن مكون ذلك ي الاصوالعلوط فالمخباج الى العلوما الى صول على المعنى اذا قلنا ان لتراكب المخرك

كانالطب عاضان عواض مذه المحرك تعليق الطبغ بالمعيق الااليخ بكي والاعداد لالتال الحرك من الموادانعة وللى محرك البها ولس ي فأعلا ولامفيدالله صود بل مفندالوجود مودا العبورواناي محركه لني ولحوالدي يفيداع وابب العبور فلانعل لها الاحرك الني خوالنا الى ونها بنه الفاس الاول و كانها منوكه لذلك تعليق الفاس والغابية باخودان على كوين ما الفاعل المنتوك والفاتيالم في وموواه مالع دوموالاول تعص مم والناني الف المنترك والغانة المنتركة وكلواه منها بزواه بالعدد وموان لوب فاعل ذالارابطسيي عاند تدالامرابط ويمرايفاعلات والغالات لعمنها عن بعض لكر وا مدين تلك الامورطيف مكون كل واحدى غرامنة ك وغره الغائب لا ذا تابل الرامعقولاين وك عندالنفل في النا فاعلات وغايات وكعون زاالا والمعقول معقول عيسا ا ذامتيل الاول عقل لنالعبي بب العنى البيط الا بالعنى الفضل فم إن المعقول طارضيين دانة لا زمرته على أوكرتا فلا مون دانيكة اللوازم الني عي المعقول الالتراصا من النبكترين في وردني ليوال والحرق توعلوالا عده وجهان نقيض عنه ال ومقول فليون طعيقه ويرمحه ندابة ل ما زراتي المعول وطالا مرى فان علوه ومحده بحن يُخلق لا مان الأمل الطي المفت علوة ومحة المن ندان، وهط المحتل المن المسل المن المان الما

THE GOVERNMENT OF THE PARTY OF · Maria de Capital de Mary Constitution The said of the said of the said of the said Satisfied to the same to the s The second of the second secon 

